

Dokumente

- [Arbeitshilfe für "Alte Drucke"](#)
- [Arbeitshilfe für "Künstlerbücher"](#)

Kurzname	Thema	Stand	FormatversionenAleph PICA DNB/ZDB	Stand	Änderungshistorie
AH-001	Liste der normierten Besetzungsangaben	13.10.20 20	Aleph PICA		AH-001 korr
AH-002	Liste der maßgeblichen Begriffe für die Kompositionsart	13.10.20 20	Aleph PICA		AH-002 korr
AH-003	Schriftcodes nach ISO 15924	27.09.20 17	Aleph PICA		AH-003 korr
AH-004	Anwendungsregeln Transliteration	19.03.20 21	Aleph PICA		AH-004 korr
AH-005	Publikationstypen	04.07.20 16	Aleph PICA		
AH-006	Gattungsbegriffe	08.01.20 15	Aleph PICA		
AH-007	Normierte Begriffe zur Beschreibung des Inhalts, RDA 7.2.1.3, D-A-CH, Version 1.9	04.01.20 24	Aleph PICA		AH-007 korr
Anhang zu AH-007	Optional zu vergebendes Set an Formangaben	04.01.20 24			
AH-008	Liste der Datenträger, RDA 3.4.1.3, Alternative, D-A-CH, Version 1.1	04.07.20 22	Aleph PICA		AH-008 korr
AH-009	Vokabularliste musikalische Ausgabeform, RDA 7.20.1.3, Version 1.3	02.07.20 20	Aleph PICA	02.07.2 020	AH-009 korr
AH-010	Standardelemente-Tabelle für die hierarchische Beschreibung mehrteiliger Monografien	10.02.20 16	Aleph PICA		
AH-011	Standardelemente-Tabelle für die hierarchische Beschreibung von Zusammenstellungen und den darin enthaltenen Teilen	15.08.20 15	Aleph PICA		
AH-012	Glossar zu den Beschreibungsarten mehrteiliger Monografien	25.05.20 15	Aleph PICA		
AH-013	IMD-Typen - Beispieltabelle + Anhang Codes	16.08.20 21	Aleph PICA		AH-013 korr
AH-014	Liste der maßgeblichen Werkverzeichnisse für Werke der Musik	09.03.20 22	Aleph PICA	09.03.2 022	AH-014 korr
AH-015	Grundsatzpapier Mehrteilige Monografien	14.02.20 17	Aleph PICA		AH-015 korr
AH-016	Erscheinungsdatum, Arbeitshilfe für fortlaufende Ressourcen, RDA 2.8.6	12.08.20 16	Aleph PICA	14.01.2 016	AH-016 korr
AH-017	Beziehungskennzeichnungen: Beziehungen zwischen einer Ressource und Personen, Familien und Körperschaften, die mit ihr in Verbindung stehen (Anhang I)	01.09.20 17	Aleph PICA	01.09.2 017	AH-017 korr
AH-018	Beziehungskennzeichnungen: Beziehungen zwischen Werken, Expressionen, Manifestationen und Exemplaren (Anhang J)	01.09.20 17	Aleph PICA	01.09.2 017	AH-018 korr
AH-019	Computermedien	16.08.20 21	Aleph PICA	16.08.2 021	AH-019 korr
AH-020	Definition und Abgrenzungshilfe für Musikressourcen	17.03.20 15	Aleph PICA		

AH-021	Neue Beschreibung - Keine neue Beschreibung (fortlaufende und integrierende Ressourcen)	23.07.2015	Aleph PICA		
AH-022	Beziehungskennzeichnungen: Themenbeziehungen (Anhang M)	31.05.2019	Aleph PICA	31.08.2017	AH-022 korr
AH-023	Liste der Bindearten für gedruckte monografische Ressourcen, RDA 2.15.1.7	26.04.2017	Aleph PICA		AH-023 korr
AH-024	Behandlung von zwei oder mehr Veröffentlichungen in einem Band		Aleph PICA	18.10.2016	
AH-025	Kodierungsformate	28.09.2017			AH-025 korr
AH-026	Fortlaufende Beilage: Kriterien für eine eigene Beschreibung	08.08.2017			
AH-027	Beschreibung von Tonie-Ressourcen	05.12.2019			
Kurzname	Thema	Stand	FormatversionenAleph PICA DNB/ZDB	Stand	Änderungshistorie

Arbeitshilfen für "Alte Drucke"

Kurzname	Thema	Stand	FormatversionenAleph PICA DNB/ZDB	Stand	Änderungshistorie
AH-AD-001	Zusätzliche Elemente für Alte Drucke	17.10.2018	-	-	
AH-AD-002	Veröffentlichungs-, Vertriebs-, Herstellungsangaben	07.12.2018	-	-	
AH-AD-003	Kollation	19.11.2018	-	-	
AH-AD-004	Übertragen	08.04.2019	-	-	
AH-AD-005	Manifestationen: verschiedene Ausgaben versus Druckvarianten	31.07.2019	-	-	
AH-AD-006	STCN-Fingerprint	15.07.2021	-	-	

Arbeitshilfen für "Künstlerbücher"

Kurzname	Thema	Stand	FormatversionenAleph PICA DNB /ZDB	Stand	Änderungshistorie
AH-KB-001	Grundlagen	28.01.2019	-	-	
AH-KB-002	Auflagenhöhe	04.12.2019			
Praxisanleitung	Geistige Schöpferin / Geistiger Schöpfer	26.07.2021			

[ZURÜCK](#)