

Modul 5A - Aufbauwissen Katalogisierung: Monografien

 Das RDA-Info-Wiki ist umgezogen

Dieses RDA-Info-Wiki wird ab Oktober 2023 nicht weiter gepflegt. Aktuelle Informationen zu den Standards RDA und RDA DACH finden Sie künftig im STA-Community-Wiki unter [FG Erschließung / Informationen zu RDA und RDA DACH](#)

 Bitte beachten Sie, dass die Schulungsunterlagen nicht mehr aktualisiert werden. Die letzte Aktualisierung war im November 2016.

Im Rahmen des 3R-Projekts wird auch das RDA-Schulungskonzept überarbeitet.

pdf (formatneutral)

- [Teil 1. Mehrteilige Monografien](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 2.01. Zusammenstellungen - umfassende Beschreibung](#) (Stand: 13.11.2015)
- [Teil 2.02. Zusammenstellungen - analytische und hierarchische Beschreibung](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 3. Begleitmaterial](#) (Stand: 17.02.2016)
- [Teil 4. Integrierende Ressourcen](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 5. Reproduktionen](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 6. Bildbände, Kunst- und Ausstellungsmaterialien](#) (Stand: 01.03.2016)
- [Teil 7. Konferenzen](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 8. Körperschaften als geistige Schöpfer](#) (Stand: 29.02.2016)
- [Teil 9. Werk-zu-Werk-Beziehungen](#) (Stand: 29.07.2015)

PowerPoint-Version (formatneutral)

- [Teil 1. Mehrteilige Monografien](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 2.01. Zusammenstellungen - umfassende Beschreibung](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 2.02. Zusammenstellungen - analytische und hierarchische Beschreibung](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 3. Begleitmaterial](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 4. Integrierende Ressourcen](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 5. Reproduktionen](#) (Stand: 17.02.2016)
- [Teil 6. Bildbände, Kunst- und Ausstellungsmaterialien](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 7. Konferenzen](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 8. Körperschaften als geistige Schöpfer](#) (Stand: 29.02.2016)
- [Teil 9. Werk-zu-Werk-Beziehungen](#) (Stand: 31.07.2015)

Übungen, Aufgaben, Lösungen (formatneutral)

pdf-Version (PICA DNB/ZDB)

Die Anpassungen an die übrigen PICA-Formate finden Sie bei den jeweiligen Verbänden und Institutionen

- [Teil 1. Mehrteilige Monografien](#) (Stand: 05.02.2016)
- [Teil 2.01. Zusammenstellungen - umfassende Beschreibung](#) (Stand: 13.11.2015)
- [Teil 2.02. Zusammenstellungen - analytische und hierarchische Beschreibung](#) (Stand: 28.07.2015)
- [Teil 3. Begleitmaterial](#) (Stand: 02.07.2015)
- [Teil 4. Integrierende Ressourcen](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 5. Reproduktionen](#) (Stand: 11.09.2015)
- [Teil 6. Bildbände, Kunst- und Ausstellungsmaterialien](#) (Stand: 01.03.2016)
- [Teil 7. Konferenzen](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 8. Körperschaften als geistige Schöpfer](#) (Stand: 29.02.2016)
- [Teil 9. Werk-zu-Werk-Beziehungen](#) (Stand: 29.07.2015)

pdf-Version (Aleph-ASEQ)

- [Teil 1. Mehrteilige Monografien](#) (Stand: 05.02.2016)
- [Teil 2.01. Zusammenstellungen - umfassende Beschreibung](#) (Stand: 13.11.2015)
- [Teil 2.02. Zusammenstellungen - analytische und hierarchische Beschreibung](#) (Stand: 13.03.2016)
- [Teil 3. Begleitmaterial](#) (Stand: 17.02.2016)
- [Teil 4. Integrierende Ressourcen](#) (Stand: 29.02.2016)
- [Teil 5. Reproduktionen](#) (Stand: 11.03.2016)
- [Teil 6. Bildbände, Kunst- und Ausstellungsmaterialien](#) (Stand: 01.03.2016)
- [Teil 7. Konferenzen](#) (Stand: 30.09.2015)
- [Teil 8. Körperschaften als geistige Schöpfer](#) (Stand: 25.08.2015)
- [Teil 9. Werk-zu-Werk-Beziehungen](#) (Stand: 04.09.2015)

PowerPoint-Version (PICA DNB/ZDB)

Die Anpassungen an die übrigen PICA-Formate finden Sie bei den jeweiligen Verbänden und Institutionen

- [Teil 1. Mehrteilige Monografien](#) (Stand: 05.02.2016)
- [Teil 2.01. Zusammenstellungen - umfassende Beschreibung](#) (Stand: 13.11.2015)
- [Teil 2.02. Zusammenstellungen - analytische und hierarchische Beschreibung](#) (Stand: 28.08.2015)
- [Teil 3. Begleitmaterial](#) (Stand: 28.08.2015)

- [Teil 1. Mehrteilige Monografien \(Übungen, Aufgaben\) \(Lösungen\)](#)

- [Teil 4. Integrierende Ressourcen](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 5. Reproduktionen](#) (Stand: 11.09.2015)
- [Teil 6. Bildbände, Kunst- und Ausstellungsmaterialien](#) (Stand: 01.03.2016)
- [Teil 7. Konferenzen](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 8. Körperschaften als geistige Schöpfer](#) (Stand: 29.02.2016)
- [Teil 9. Werk-zu-Werk-Beziehungen](#) (Stand: 31.07.2015)

PowerPoint-Version (Aleph-ASEQ)

- [Teil 1. Mehrteilige Monografien](#) (Stand: 11.03.2016)
- [Teil 2.01. Zusammenstellungen - umfassende Beschreibung](#) (Stand: 13.11.2015)
- [Teil 2.02. Zusammenstellungen - analytische und hierarchische Beschreibung](#) (Stand: 14.03.2016)
- [Teil 3. Begleitmaterial](#) (Stand: 30.11.2016)
- [Teil 4. Integrierende Ressourcen](#) (Stand: 29.02.2016)
- [Teil 5. Reproduktionen](#) (Stand: 11.03.2016)
- [Teil 6. Bildbände, Kunst- und Ausstellungsmaterialien](#) (Stand: 01.03.2016)
- [Teil 7. Konferenzen](#) (Stand: 30.09.2015)
- [Teil 8. Körperschaften als geistige Schöpfer](#) (Stand: 25.08.2015)
- [Teil 9. Werk-zu-Werk-Beziehungen](#) (Stand: 31.07.2015)