

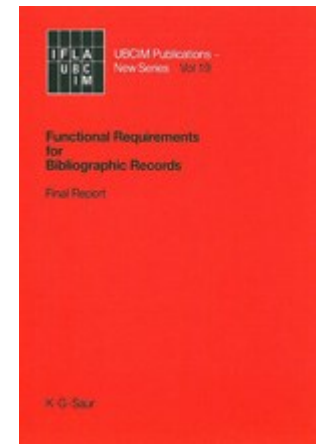
RDA und FRBR



Konzeptionelle Grundlagen der RDA

„Functional Requirements“

- for Bibliographic Records (FRBR)
(1998, 2008)
- for Authority Data (FRAD)
(2009, 2013)



<http://www.ifla.org/publications/587>

Functional Requirements for Bibl. Records (FRBR)

Benutzeranforderungen:

Finden, Identifizieren, Auswählen und Zugang erhalten

Entity-Relationship-Modell:

Entität

Ein eindeutig zu bestimmendes Objekt, das durch bestimmte Merkmale (Attribute) charakterisiert wird.

Beziehung (Relation)

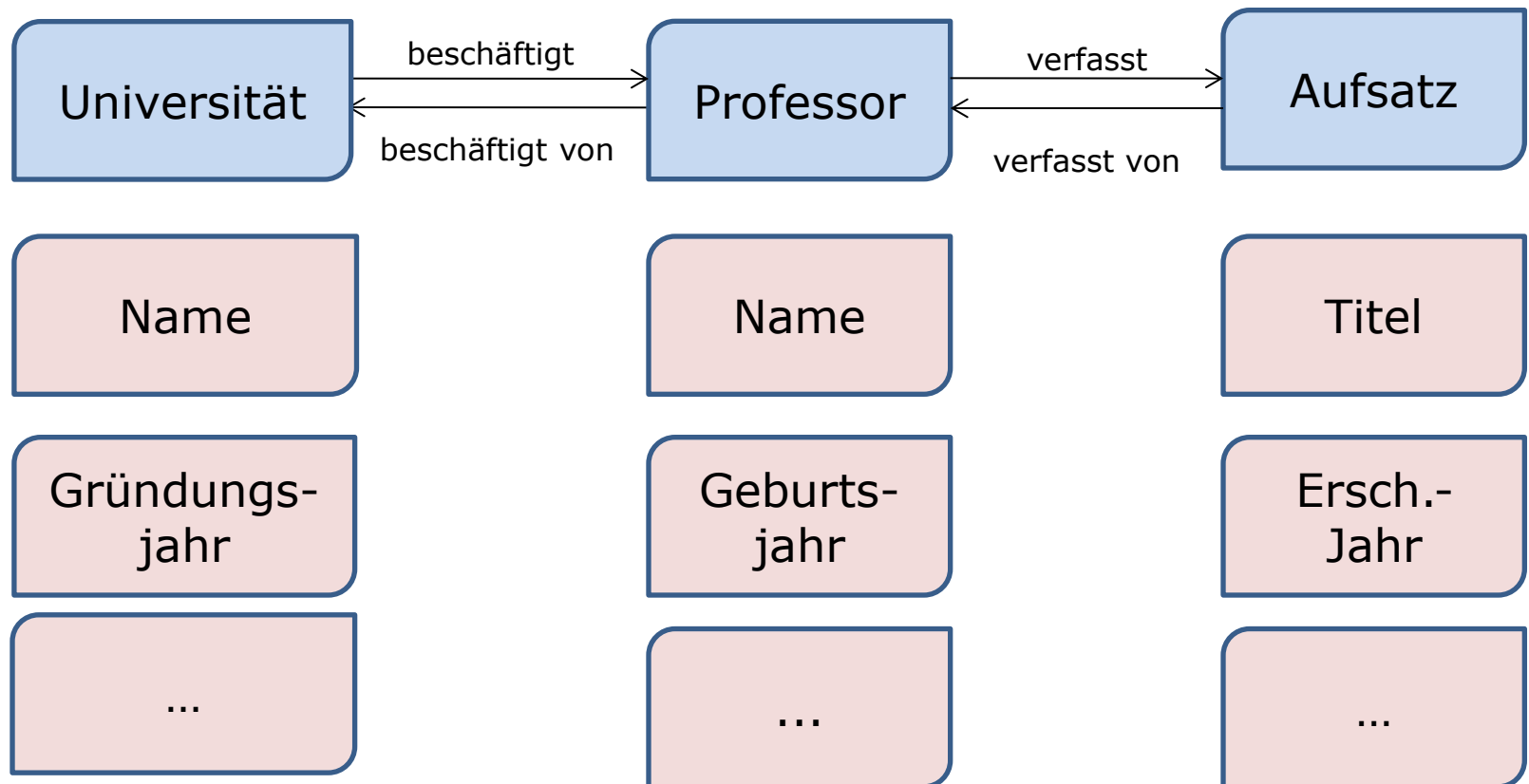
Verbindung zwischen zwei oder mehreren Entitäten

Merkmale

Jeder Entität kommen verschiedene Merkmale zu.

Entity-Relationship-Modell

Entitäten / Merkmale / Beziehungen



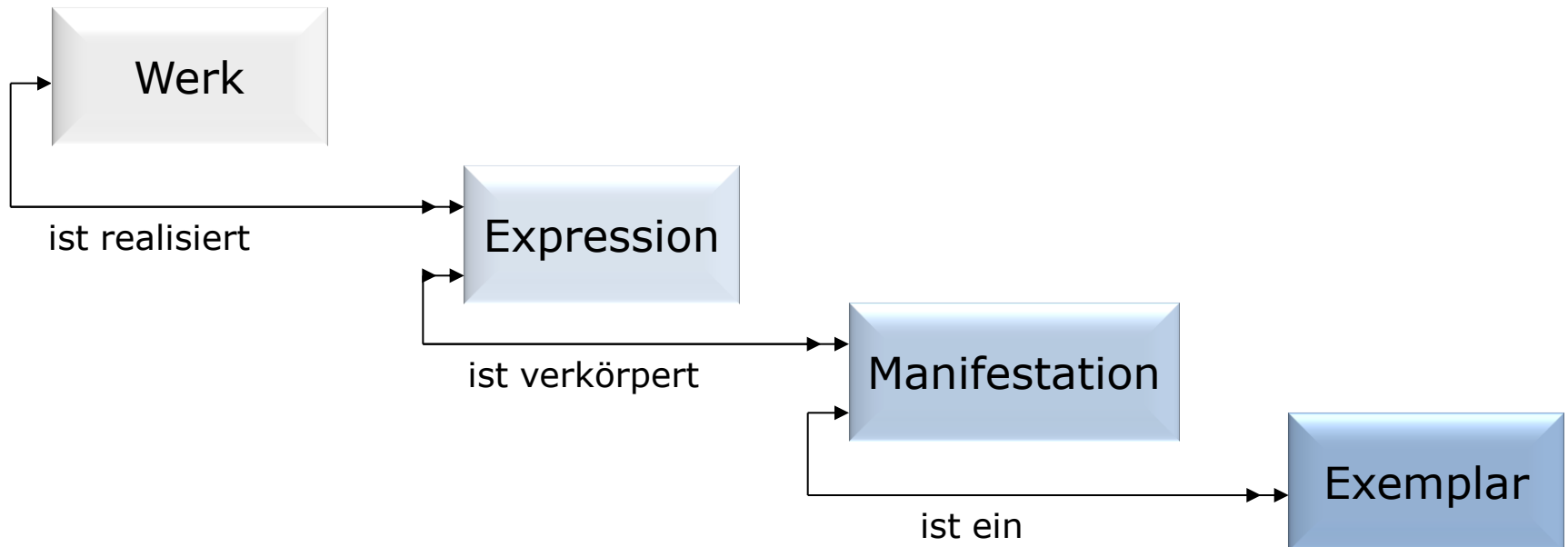
Functional Requirements for Bibl. Records (FRBR)

Entitäten:

- Gruppe 1:
 - Werk (*work*)
 - Expression (*expression*)
 - Manifestation (*manifestation*)
 - Exemplar (*item*)
- Gruppe 2:
 - Person (*person*)
 - Körperschaft (*corporate body*)
- Gruppe 3:
 - Begriff (*concept*)
 - Gegenstand (*object*)
 - Ereignis (*event*)
 - Ort (*place*)

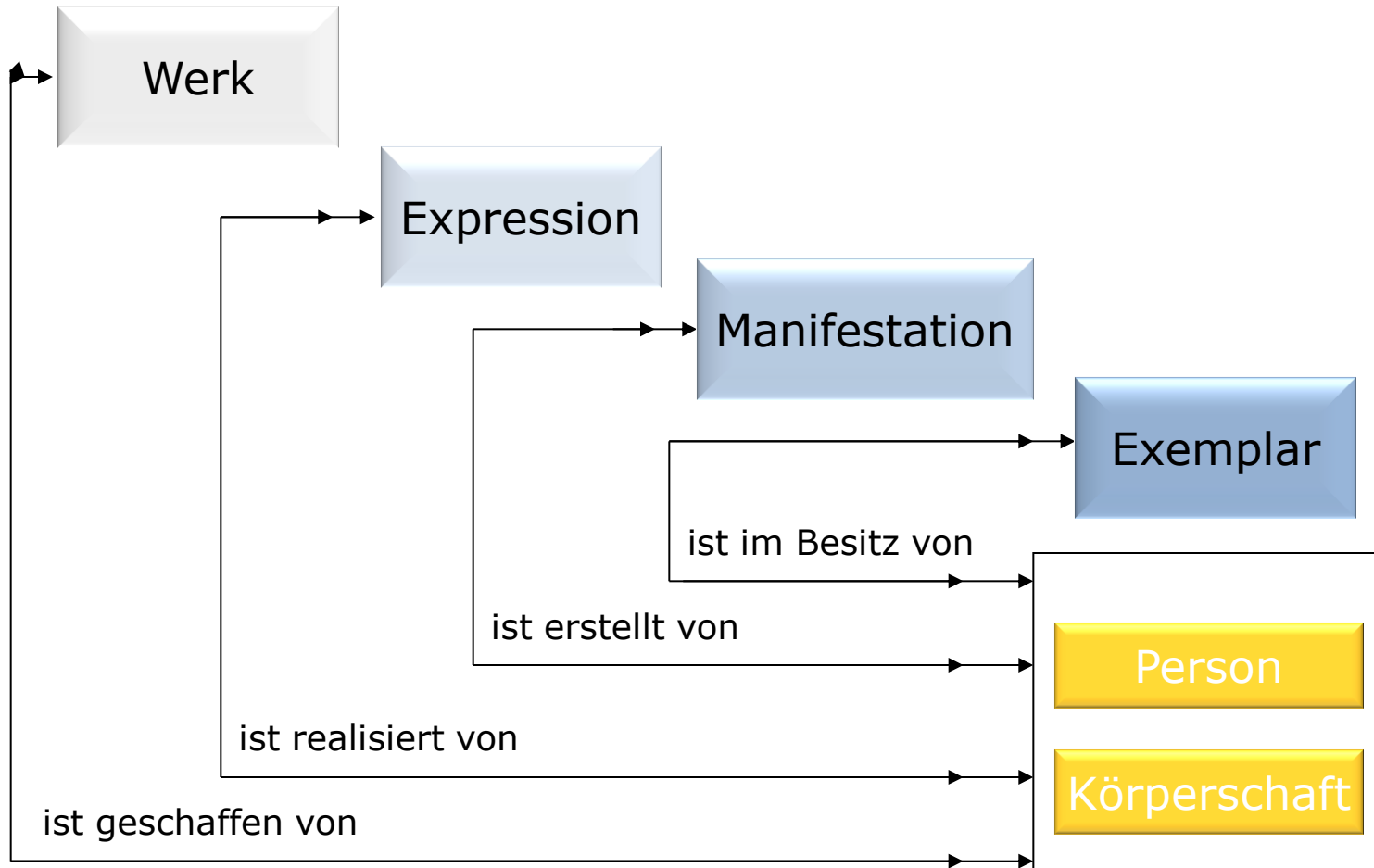
} Themen von Werken
(Sacherschließung)

FRBR-Entitäten der Gruppe 1

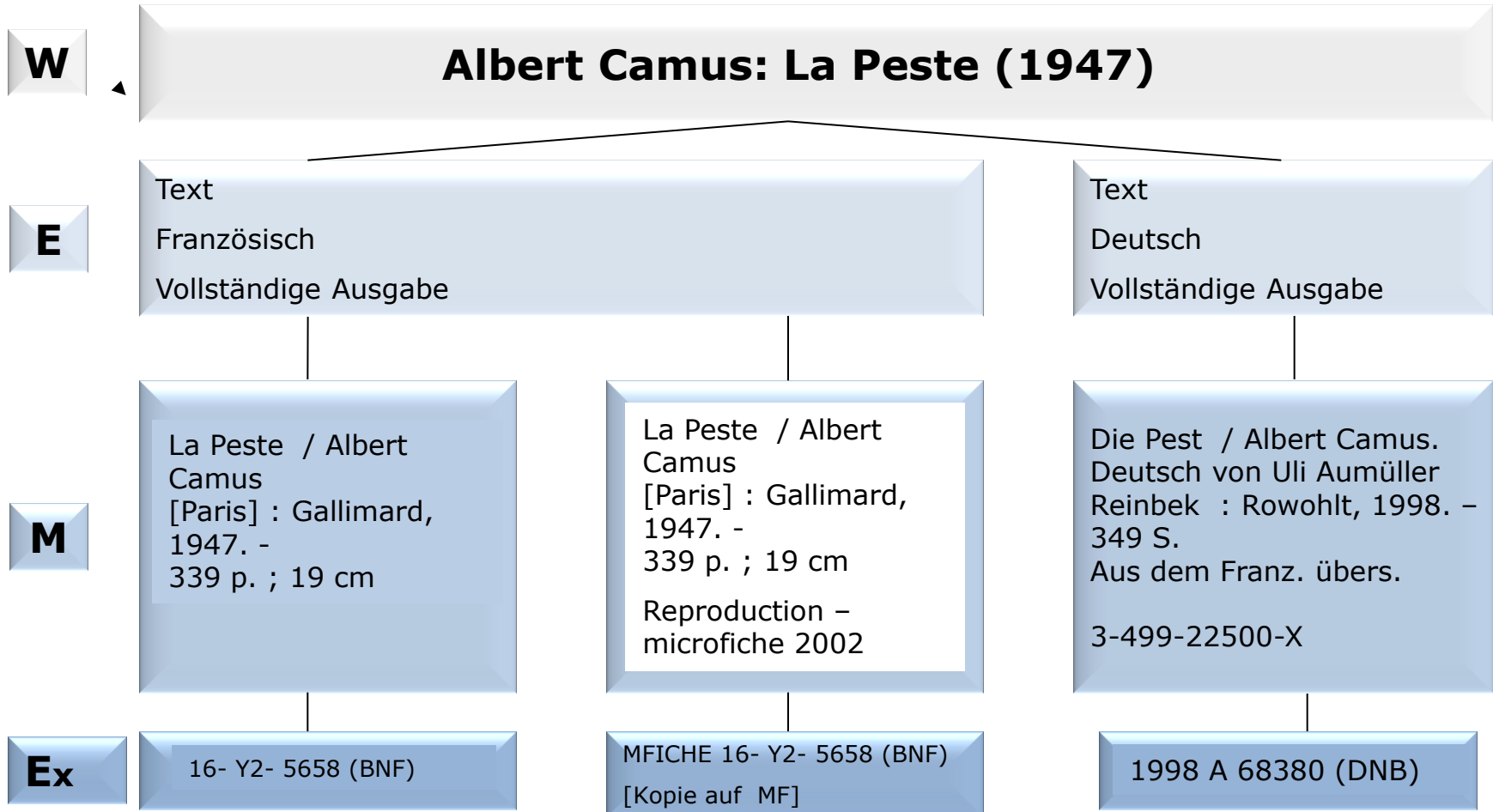


FRBR-Entitäten der Gruppe 1 und der Gruppe 2

Beziehungen zwischen Entitäten der Gruppe 1 und Entitäten der Gruppe 2



FRBR-Beispiel



FRBR-Beispiel

Merkmale der Entität Manifestation

- Titel der Manifestation
- Verfasserangabe
- Auflage-, Ausgabebezeichnung
- Erscheinungsort/Vertriebsort
- Verlag/Vertrieb
- Art des Datenträgers
- Umfang des Datenträgers
- Physisches Medium
- Identifikator der Manifestation
- ...

La Peste / Albert
Camus
[Paris] : Gallimard,
1947. -
339 p. ; 19 cm

La Peste / Albert
Camus
[Paris] : Gallimard,
1947. -
339 p. ; 19 cm
Reproduction –
microfiche 2002

Die Pest / Albert Camus.
Deutsch von Uli Aumüller
Reinbek : Rowohlt, 1998. –
349 S.
Aus dem Franz. übers.
3-499-22500-X

Resource Description and Access



Aufbau des RDA-Regelwerkstextes

Kapitel 0:
Einleitung

Abschnitt 1-4 (= Kapitel 1-16):
Merkmale der Entitäten

Abschnitt 5-10 (= Kapitel 17-37):
Beziehungen zwischen den
Entitäten

Anhänge A-L
Glossar
Index

RDA Abschnitt 1-4: Erfassen von Merkmalen

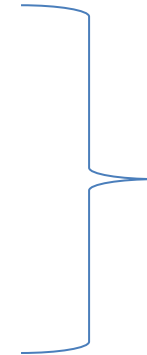
Abschnitt 1: Erfassen der Merkmale von
Manifestationen und Exemplaren

Abschnitt 2: Erfassen der Merkmale von
Werken und Expressionen

Abschnitt 3: Erfassen der Merkmale von
Personen, Familien und Körperschaften

Abschnitt 4: Erfassen der Merkmale von
*Begriffen, Gegenständen, Ereignissen und
Geografika*

FRBR-Entitäten



Gruppe 1

Gruppe 2

Gruppe 3

RDA Abschnitt 5-10: Erfassen von Beziehungen

RDA Abschnitt 5-10

Abschnitt 5: Erfassen der Primärbeziehungen zwischen **Werk, Expression, Manifestation und Exemplar**

FRBR - Entitäten und ihre Beziehungen

Beziehungen zwischen den WEMI-Ebenen der Gruppe 1

Abschnitt 6: Erfassen der Beziehungen zu **Personen, Familien und Körperschaften**, die mit einer Ressource in Verbindung stehen

Beziehungen zwischen Entitäten der Gruppe 1 und Gruppe 2

Abschnitt 7: Erfassen der *Beziehungen zu Begriffen, Gegenständen, Ereignissen und Orten (Platzhalter)*

Abschnitt 8: Erfassen der Beziehungen zwischen **Werken, Expressionen, Manifestationen und Exemplaren**

Beziehungen zwischen Entitäten der Gruppe 1

Abschnitt 9: Erfassen der Beziehungen zwischen **Personen, Familien und Körperschaften**

Beziehungen zwischen Entitäten der Gruppe 2

Abschnitt 10: *Erfassen der Beziehungen zwischen Begriffen, Gegenständen, Ereignissen und Orten (Platzhalter)*

Abschnitt 6: Erfassen der **Beziehungen** zu Personen, Familien und Körperschaften, die mit einer Ressource in Verbindung stehen

Kapitel 18. Allgemeine Richtlinien zum Erfassen der Beziehungen zu Personen, Familien und Körperschaften, die mit einer **Ressource** in Verbindung stehen

Kapitel 19. Personen, Familien und Körperschaften, die mit einem Werk in Verbindung stehen

Kapitel 20. Personen, Familien und Körperschaften, die mit einer Expression in Verbindung stehen

Kapitel 21. Personen, Familien und Körperschaften, die mit einer Manifestation in Verbindung stehen

Kapitel 22. Personen, Familien und Körperschaften, die mit einem Exemplar in Verbindung stehen

Abschnitt 5-10 (= Kapitel 17-37): Beziehungen zwischen den Entitäten

RDA 18.4.1

Erfassen Sie die Beziehung zwischen der Ressource und einer Person, einer Familie oder einer Körperschaft, die mit dieser Ressource in Verbindung steht, unter Verwendung dieser Techniken:

- a) **Identifikator** (siehe [18.4.1.1](#)) und/oder ← D-A-CH-Praxis (z.B. GND-ID)
- b) **normierter Sucheinstieg** (siehe [18.4.1.2](#)). ← LOC-Praxis

Erfassen Sie eine **Beziehungskennzeichnung**, um die spezifische Funktion anzugeben, die eine Person, eine Familie oder eine Körperschaft in Bezug auf die Ressource ausübt (siehe [18.5](#)).

Zusammengesetzte Beschreibung (= Composite Description)

Eine Beschreibung, die ein Element oder mehrere Elemente, das/die ein Werk und/oder eine Expression identifiziert/identifizieren, das/die in einer Manifestation verkörpert ist/sind, mit einer Beschreibung der Manifestation kombiniert.

(Composite Description

A description that combines one or more elements identifying a work and/or expression embodied in a manifestation with a description of the manifestation.)

Beispiel f. zus. Beschreibung

Verfasser [Camus, Albert, 1913-1960](#) <GND: 118518739>

Werk

Werktitel La Peste (1947)

Übersetzer [Aumüller, Uli, 1945-](#) <GND: 110456378>

Expression

Sprache(n) Deutsch (ger)

Titel Die Pest : Roman / Albert Camus. Deutsch von Uli Aumüller

Ersch.ort, Verlag Reinbek bei Hamburg : Rowohlt-Taschenbuch-Verlag

Erscheinungsjahr 1998

Umfang 349 S.

Manifestation

Anmerkungen Aus dem Franz. übers.

ISBN 3-499-22500-X

Implementierungsszenarien

- Scenario 1: Relational / object-oriented database structure
- Scenario 2: Linked bibliographic and authority records
- Scenario 3: 'Flat file' database structure (no links)

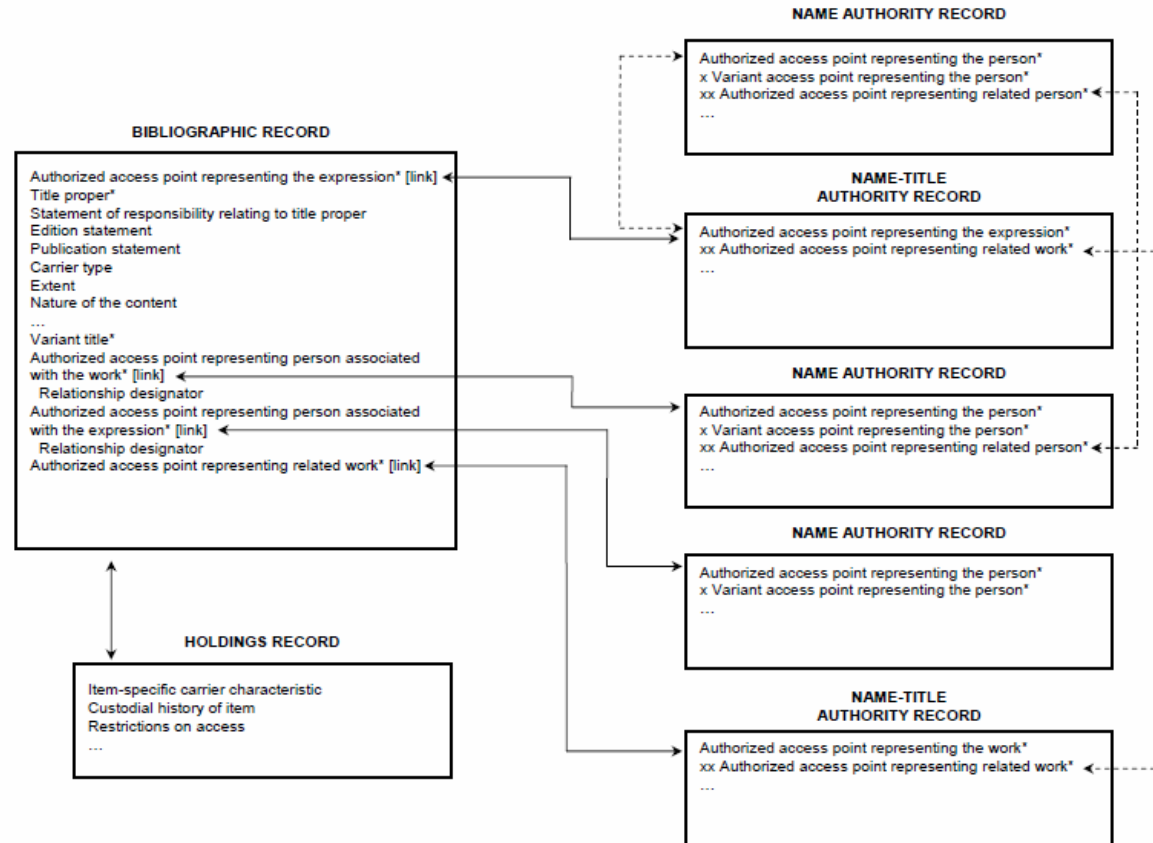
<http://www.rda-jsc.org/docs/5editor2rev.pdf>

Implementierungsszenario 2

Beschluss des
Standardisierungs-
ausschuss
(Mai 2012):

Implementierung
nach Szenario 2

Scenario 2: Linked bibliographic and authority records



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

