

Bundesweit gültige Sachgebietssystematik für die Medienzentren und Bildstellen

Haupt-Sachgebiete (Stand: 19.12.2012)

HINWEISE	2
020 ARBEITSLEHRE	3
040 BERUFLICHE BILDUNG	5
060 BILDENDE KUNST	9
080 BIOLOGIE	11
100 CHEMIE	13
120 DEUTSCH	15
140 ELEMENTARBEREICH, VORSCHULERZIEHUNG	17
160 ETHIK	18
180 FREIZEIT	19
200 FREMDSPRACHEN	20
220 GEOGRAPHIE	22
240 GESCHICHTE	26
260 GESUNDHEIT	28
280 GRUNDSCHULE	29
300 HEIMATRAUM, REGION	32
320 INFORMATIONSTECHNISCHE BILDUNG	33
340 INTERKULTURELLE BILDUNG	34
360 KINDER- UND JUGENDBILDUNG	35
380 MATHEMATIK	36
400 MEDIENPÄDAGOGIK	37
420 MUSIK	38
440 PÄDAGOGIK	40
450 PHILOSOPHIE	41
460 PHYSIK	43
480 POLITISCHE BILDUNG	45
500 PRAXISORIENTIERTE FÄCHER	47
510 PSYCHOLOGIE	48
520 RELIGION	49
540 RETTEN, HELFEN, SCHÜTZEN	51
560 SEXUALERZIEHUNG	52
580 SPIEL- UND DOKUMENTARFILM	53
600 SPORT	55
620 SUCHT UND PRÄVENTION	57
640 UMWELTGEFÄHRDUNG, UMWELTSCHUTZ	58
660 VERKEHRSERZIEHUNG	59
680 WEITERBILDUNG	60
700 WIRTSCHAFTSKUNDE	61
720 SACHGEBIETSÜBERGREIFENDE MEDIEN	61

HINWEISE

1. Verbindlichkeit

- 1.1 Die Sachgebietssystematik ist in der vorliegenden Form für alle Ebenen (maximal 5) verbindlich. Länderspezifische und regionale Besonderheiten sind berücksichtigt:
- 1.2 Das Sachgebiet 300 Heimatraum, Region steht ausschließlich für länder- und medienzentrenspezifische Zuordnungen zur Verfügung. Es wird nicht zentral versorgt und kann individuell von jedem Medienzentrum untergliedert werden, sofern es keine einheitliche Untergliederung innerhalb eines Bundeslandes gibt.
- 1.3 Innerhalb der Sachgebiete Geographie, Geschichte und Grundschule sind regionale "Fenster" bereits vorgesehen.
- 1.4 Unter der Sachgebietsnummer 900 oder höher können weitere länderspezifische Hauptsachgebiete einschließlich der zugehörigen Unterebenen angelegt werden.
- 1.5 In der zweiten bis fünften Unterebene sind die Nummern 90 - 99 für zusätzliche, frei zu definierende Untersachgebiete freigehalten.
Fiktives Beispiel: 020 99 Regionaler Arbeitsmarkt
- 1.6 Vor der Eröffnung eines neuen Sachgebiets gemäß den Punkten 1.3 und 1.4 ist mit der zentralen Erfassungsstelle Kontakt aufzunehmen, um zu prüfen, ob das Anliegen nicht auf andere Weise umgesetzt werden kann, und um die Auswirkungen auf den gemeinsamen Datentransfer abzuschätzen.

2. Zuordnung

- 2.1 Jedes Medium muss grundsätzlich der **untersten Ebene** zugeordnet werden. Ausschlaggebend dafür ist der **inhaltliche Schwerpunkt** des Mediums. Nebenaspekte sind nicht zu berücksichtigen.
Nur wenn das Medium inhaltlich mehrere Unterebenen gleichwertig abdeckt und keine Ebene „Allgemeines“ bzw. keine Unterebene für Überblicke, Längsschnitte etc. vorhanden sind, darf es der nächst höheren Systematikebene zugeordnet werden.
- 2.2 Jedes Medium muss mindestens einem Sachgebiet zugeordnet werden.
- 2.3 Es ist so wenigen Sachgebieten wie möglich, aber so vielen wie nötig zuzuordnen.
- 2.4 Die Fußnoten sind als Arbeitshilfe für Erschließler gedacht, um eine einheitliche Handhabung der Systematik zu ermöglichen.

3. Sonstiges

Rote Schrift: Letzte Änderungen/Ergänzungen vom 19.12.2012

020 ARBEITSLEHRE ¹

020 01 Hinführung zur Arbeitswelt

- 020 01 01 Arbeitsbedingungen, Arbeitsabläufe
- 020 01 02 Arbeitswert ²
- 020 01 03 Arbeitssicherheit
- 020 01 04 Recht im Betrieb
- 020 01 05 Unternehmensformen, Unternehmensstrukturen
- 020 01 06 Strukturwandel, Rationalisierung, Humanisierung
- 020 01 07 Gesellschaftliche Bedingungen ³
- 020 01 08 Geschichte von Arbeit und Technik

020 02 Berufskunde

- 020 02 01 Berufswahlkriterien
- 020 02 02 Berufsbilder ⁴
 - 020 02 02 01 Berufe im naturwissenschaftlich-technischen Bereich
 - 020 02 02 01 01 Metallberufe
 - 020 02 02 01 02 Elektroberufe
 - 020 02 02 01 03 Berufsbereiche Bau, Bergbau, Steine
 - 020 02 02 01 04 Berufsbereiche Textil, Bekleidung, Leder
 - 020 02 02 01 05 Berufsbereiche Druck und Papier
 - 020 02 02 01 06 Berufsbereiche Holz und Kunststoff
 - 020 02 02 01 07 Berufsbereiche Chemie, Glas, Keramik
 - 020 02 02 02 Berufe im medizinischen Bereich
 - 020 02 02 03 Berufe im sozialen Bereich
 - 020 02 02 04 Berufe im hauswirtschaftlichen Bereich
 - 020 02 02 05 Berufe im pädagogischen Bereich
 - 020 02 02 06 Berufe im kaufmännischen Bereich
 - 020 02 02 07 Berufe in der Datenverarbeitung
 - 020 02 02 08 Berufe im Behördendienst
 - 020 02 02 09 Berufe im Verkehrswesen
 - 020 02 02 10 Berufe bei der Bundeswehr
 - 020 02 02 11 Berufe im künstlerischen und gestalterischen Bereich
 - 020 02 02 12 Berufe im journalistischen und Medienbereich
 - 020 02 02 13 Handwerksberufe
 - 020 02 02 14 Berufe in der Land- und Forstwirtschaft
 - 020 02 02 15 Berufe im Nahrungs-, Hotel- und Gaststättenbereich
- 020 02 03 Wandel von Berufen

¹ Gemeint ist die Theoretische Arbeitslehre. Medien zur Praktischen Arbeitslehre sind unter "Praxisorientierte Fächer" (SG 500), Medien zur Wirtschaftskunde unter diesem Sachgebiet (SG 700), Medien zu Rechtsfragen unter "Politische Bildung/Politikfelder/Recht" (SG 480 04 05) zuzuordnen.

² Zuzuordnen sind nur Medien, die sich mit dem Wert und der Bewertung von Arbeit befassen, z.B. 32 02119 Gerechter Lohn

³ Gemeint sind Medien wie z.B.: 32 03495 Arbeitslos, 32 03985 Was geht mich der Generationenvertrag an?

⁴ Weitere Differenzierung (z.B. Berufe der Land- und Forstwirtschaft, Gartenbau) bei Bedarf in der fünften Ebene.

020 02 04 Berufsweg, Fort- und Weiterbildung

040 BERUFLICHE BILDUNG ¹

- 040 01 **Agrarwirtschaft**
- 040 01 01 Pflanzliche Produktion
- 040 01 02 Bodenkunde und Kulturtechnik
- 040 01 03 Tierische Produktion, Tierzucht und Tierhaltung
- 040 01 04 Landtechnik
- 040 01 05 Betriebswirtschaftslehre
- 040 01 06 Agrarpolitik
- 040 01 07 Arbeitswirtschaftslehre
- 040 01 08 Umweltschutz und Landespflege
- 040 01 09 Forstwirtschaft
- 040 01 10 Gartenbau
- 040 01 11 Sonderkulturen
- 040 01 12 Agrargeschichte

- 040 02 **Bautechnik**
- 040 02 01 Baubetrieb
- 040 02 02 Architektur
- 040 02 03 Baugrundlagen
- 040 02 04 Baupraktische Anwendungen ²
- 040 02 05 Bauschäden
- 040 02 06 Baustoffe ³

- 040 03 **Chemie, Physik, Biologie**
- 040 03 01 Laboratoriumstechnik
- 040 03 02 Produktionstechnik

- 040 04 **Drucktechnik**
- 040 04 01 Druck
- 040 04 02 Papier
- 040 04 03 Schrift

¹ Ausschließlich Medien für Berufsschulen und die berufliche Weiterbildung

² Beinhaltet u.a. auch Medien über die Verwendung von Baustoffen

³ Zuzuordnen sind nur Medien über die physikalisch-chemischen Eigenschaften der Baustoffe.

040 05	Elektrotechnik
040 05 01	Energietechnik
040 05 02	Fahrzeugtechnik
040 05 03	Grundlagen
040 05 04	Messtechnik, Regelungstechnik
040 05 05	Nachrichtentechnik
040 05 06	Praktische Informatik
040 05 07	Schaltungstechnik und Funktionsanalyse
040 05 08	Werkstoffe
040 05 09	Technische Kommunikation ⁴
040 06	Ernährung und Hauswirtschaft
040 06 01	Ernährungslehre
040 06 02	Lebensmittellehre
040 06 03	Servierkunde
040 06 04	Verkaufskunde
040 06 05	Sozioökonomie ⁵
040 06 06	Haushaltstechnik
040 06 07	Wohnökologie
040 06 08	Textilgestaltung
040 06 09	Gesundheitslehre
040 06 10	Erziehungslehre
040 06 11	Gartenbau
040 07	Farbtechnik und Raumgestaltung
040 07 01	Optik, Farbenlehre
040 07 02	Gestaltung
040 07 03	Werkstoffe
040 07 04	Verfahren
040 08	Gesundheit
040 08 01	Medizinische Grundlagen
040 08 02	Gesunderhaltung
040 08 03	Vorbeugung
040 08 04	Erste Hilfe
040 08 05	Therapie
040 08 06	Rehabilitation

⁴ Bisher: Technisches Zeichnen

⁵ Gemeint ist "Wirtschaften im Haushalt".

040 09	Holztechnik
040 09 01	Holztechnischer Betrieb
040 09 02	Grundlagen der Holztechnik
040 09 03	Technische Kommunikation ⁶
040 09 04	Holzschäden
040 09 05	Werkstoffe
040 09 06	Holztechnische Anwendungen
040 10	Körperpflege
040 10 01	Haarpflege
040 10 02	Kosmetik
040 11	Metalltechnik
040 11 01	Werkstofftechnik
040 11 01 01	Rohstoffe
040 11 01 02	Werkstoffe
040 11 01 03	Korrosion
040 11 02	Prüftechnik
040 11 02 01	Messtechnik, Prüftechnik
040 11 02 02	Werkstoffprüfung
040 11 03	Technische Kommunikation ⁷
040 11 04	Fertigungstechnik
040 11 04 01	Urformen
040 11 04 02	Umformen
040 11 04 03	Trennen
040 11 04 04	Fügen
040 11 04 05	Stoffeigenschaften ändern
040 11 04 06	Beschichten
040 11 05	Steuerungs- und Regelungstechnik
040 11 06	Maschinentechnik
040 11 06 01	Maschinenelemente
040 11 06 02	Kraftmaschinen, Arbeitsmaschinen
040 11 07	Kraftfahrzeugtechnik
040 11 07 01	Motortechnik
040 11 07 02	Kraft- und Bewegungsübertragung
040 11 07 03	Fahrwerktechnik, Bremstechnik
040 11 07 04	Kfz-Elektrik und Diagnose
040 11 07 05	Karosserietechnik
040 11 08	Installationstechnik
040 11 09	Besondere metallische Gebiete ⁸
040 11 10	Arbeitswissenschaft

⁶ Bisher: Technisches Zeichnen

⁷ Bisher: Technisches Zeichnen

⁸ Z.B. Schiffsbau

- 040 12 **Textiltechnik und Bekleidung**
- 040 12 01 Textilrohstoffe
- 040 12 02 Textilverarbeitung
- 040 12 03 Textilmaschinen
- 040 12 04 Leder

- 040 13 **Wirtschaft und Verwaltung**
- 040 13 01 Betriebswirtschaft
- 040 13 01 01 Beschaffung
- 040 13 01 02 Produktion
- 040 13 01 03 Absatz
- 040 13 01 04 Organisation
- 040 13 01 05 Personalwesen
- 040 13 01 06 Rechnungswesen
- 040 13 01 07 Finanzbereich
- 040 13 01 08 EDV
- 040 13 01 09 Spezielle Betriebsarten ⁹
- 040 13 02 Volkswirtschaft
- 040 13 02 01 Grundlagen
- 040 13 02 02 Volkswirtschaftliche Gesamtrechnung
- 040 13 02 03 Markt und Preis
- 040 13 02 04 Geld
- 040 13 02 05 Wirtschaftspolitik
- 040 13 02 06 Wirtschaftsformen
- 040 13 02 07 Wirtschaftsgeographie
- 040 13 02 08 Wirtschafts- und Sozialgeschichte
- 040 13 03 Recht und Öffentliche Verwaltung
- 040 13 03 01 Finanzwesen, Steuerwesen
- 040 13 03 02 Öffentliche Ordnung
- 040 13 03 03 Verkehrswesen
- 040 13 03 04 Bauwesen
- 040 13 03 05 Sozialwesen

- 040 14 **Arbeitssicherheit** ¹⁰

⁹ Zuzuordnen sind Überblicksmedien über Fertigungs-, Handels-, Dienstleistungsbetriebe usw.

¹⁰ Betrifft alle Fachbereiche der Beruflichen Bildung

060 BILDENDE KUNST

- 060 01 Grundlagen künstlerischen Schaffens
- 060 01 01 Form, Komposition, Perspektive
- 060 01 02 Farblehre, Licht
- 060 01 03 Techniken, Werkstoffe ¹
- 060 01 04 Anwendungsbeispiele ²
- 060 02 Theorien zur Kunst
- 060 03 Kunstgeschichte
- 060 03 01 Vor- und frühgeschichtliche Kulturen
- 060 03 02 Frühe Hochkulturen ³
- 060 03 03 Klassisches Altertum
- 060 03 04 Frühchristliche und byzantinische Kunst
- 060 03 05 Kunst des Mittelalters
- 060 03 06 Renaissance
- 060 03 07 Barock, Rokoko
- 060 03 08 Klassizismus
- 060 03 09 19. Jahrhundert
- 060 03 09 01 Romantik
- 060 03 09 02 Realismus
- 060 03 09 03 Impressionismus
- 060 03 09 09 Weitere Stilrichtungen des 19. Jahrhunderts ⁴
- 060 03 10 Kunst der Jahrhundertwende ⁵
- 060 03 11 20./21. Jahrhundert
- 060 03 11 01 Kunst bis 1945
- 060 03 11 02 Kunst bis 1980
- 060 03 11 03 Kunst der Gegenwart ⁶
- 060 03 12 Kunstgeschichtliche Überblicksdarstellungen ⁷
- 060 03 13 Museen, Galerien
- 060 03 14 Biographien
- 060 04 Angewandte Kunst der Gegenwart
- 060 04 01 Architektur und Landschaftsgestaltung
- 060 04 02 Produktgestaltung, Design

¹ Z.B. Zeichnen, Malen, Drucken, Schnitttechniken

² Zuzuordnen sind ausschließlich Medien mit/über Schülerarbeiten

³ Z.B. China, Mesopotamien, Ägypten, auch Etrusker

⁴ Z.B. Historismus, Naturalismus

⁵ Z.B. Symbolismus, Jugendstil, (Neoimpressionismus), Pointilismus

⁶ Auch Videokunst/AV-Kunst, Happening (Aktionskunst), Concept Art (Konzeptkunst)

⁷ Z.B. Länder, Motive, Medien

060 04 03 Werbung

060 05 Erhalten und Restaurieren

080 BIOLOGIE

- 080 01 **Allgemeine Biologie**
- 080 01 01 Biologische Forschung, biologische Arbeitsmethoden
- 080 01 02 Genetik
- 080 01 03 Evolution
- 080 01 04 Biochemie
- 080 01 05 Biologische Regelkreise, Kybernetik ¹
- 080 01 06 Biophysik, Bionik
- 080 01 07 Zellenlehre
- 080 02 **Mikroorganismen**
- 080 02 01 Bakterien
- 080 02 02 Viren und Phagen
- 080 02 03 Pflanzliche und tierische Einzeller
- 080 03 **Pilze**
- 080 04 **Botanik**
- 080 04 01 Allgemeine Botanik ²
- 080 04 02 Angewandte Botanik ³
- 080 04 03 Blütenpflanzen
- 080 04 03 01 Bäume, Sträucher
- 080 04 03 02 Kräuter und Gräser
- 080 04 04 Blütenlose Pflanzen ⁴
- 080 05 **Zoologie**
- 080 05 01 Allgemeine Zoologie ⁵
- 080 05 01 01 Gestalt und Bau
- 080 05 01 02 Fortpflanzung und Entwicklung
- 080 05 01 03 Stoffwechsel
- 080 05 01 04 Verhalten
- 080 05 02 Angewandte Zoologie ⁶

¹ Z.B.: Zuckerhaushalt im Körper, Jäger-Beute-Regulation etc.

² Nur Überblicksmedien zuordnen, z.B. zu Gestalt und Bau, Fortpflanzung etc., keine Einzeldarstellungen von Pflanzen!

³ Pflanzenzüchtung, Pflanzenkultur

⁴ Farne, Flechten, Moose

~~⁵ Nur Überblicksmedien, keine Tiermonographien zuordnen!~~

⁶ Tierzucht, Tierhaltung

080 05 03	Wirbellose
080 05 03 01	Gliederfüßer ⁷
080 05 03 02	Stachelhäuter ⁸
080 05 03 03	Weichtiere ⁹
080 05 03 04	Platt-, Rund- und Ringelwürmer ¹⁰
080 05 03 05	Hohltiere, Schwämme ¹¹
080 05 04	Wirbeltiere
080 05 04 01	Fische
080 05 04 02	Lurche
080 05 04 03	Kriechtiere
080 05 04 04	Vögel
080 05 04 05	Säugetiere
080 05 04 05 01	Haustiere, Nutztiere
080 05 04 05 02	Wild lebende Tiere
080 06	Menschenkunde
080 06 01	Körperbau
080 06 02	Stoffwechsel, Innere Organe
080 06 03	Sinnesorgane, Nervensystem
080 06 04	Fortpflanzung und Entwicklung
080 06 05	Genetik, Evolution
080 06 06	Krankheiten und Vorbeugung
080 06 07	Verhalten
080 07	Ökologie
080 07 01	Ökologische Grundlagen
080 07 02	Stoffkreisläufe
080 07 03	Ökosysteme
080 07 04	Biodiversität, Artenvielfalt
080 08	Biographien
080 80	Bilingualer Unterricht

⁷ Insekten, Tausendfüßer, Spinnentiere, Krebse

⁸ Schlangensterne, Haarsterne, Seeigel, Seewalzen, Seegurken

⁹ Schnecken, Muscheln, Kopffüßer

¹⁰ Strudelwürmer, Saugwürmer, Bandwürmer, Rüsselwürmer, Fadenwürmer, Vielborster, Wenigborster

¹¹ Schirmquallen, Quallenpolypen, Korallentiere, Nesseltiere

100 CHEMIE

100 01 Geschichte der Chemie

100 02 Allgemeine Chemie

100 02 01 Gesetzmäßigkeiten chemischer Reaktionen

100 02 02 Chemisches Gleichgewicht und seine Beeinflussung

100 02 03 Kernchemie, Radiochemie

100 02 04 Arbeitsmethoden, Untersuchungsmethoden

100 03 Physikalische Chemie

100 03 01 Atombau, Periodensystem

100 03 02 Bindung, Struktur, Eigenschaften

100 03 03 Chemische Thermodynamik

100 03 04 Chemische Kinetik

100 03 05 Elektrochemie

100 04 Anorganische Chemie

100 04 01 Stoffgemische

100 04 02 Elemente

100 04 03 Verbindungen

100 04 04 Redoxreaktionen

100 04 05 Säure-Base-Reaktionen

100 04 06 Komplexchemie

100 05 Organische Chemie

100 05 01 Kohlenwasserstoffe

100 05 02 Stoffe mit funktionellen Gruppen ¹

100 05 03 Polymere Stoffe, Naturstoffe ²

100 05 04 Reaktionsmechanismen

100 06 Biochemie

100 06 01 Molekulare Grundlagen der Organismen

100 06 02 Stoffwechselfvorgänge

100 06 03 Physiologische Wirkungsweise chemischer Substanzen

100 07 Angewandte Chemie

100 07 01 Technische Chemie

100 07 02 Chemie in Alltag und Umwelt

100 08 Biographien

¹ Alkohole, Aldehyde, Ketone, Karbonsäuren, Aminoverbindungen

² Kohlehydrate, Fette, Proteine, Kunststoffe, Nukleinsäuren

100 80 Bilingualer Unterricht

120 DEUTSCH

120 01 Literatur

- 120 01 01 **Epik**¹
 - 120 01 01 01 Lesung
 - 120 01 01 02 Adaption als Verfilmung
 - 120 01 01 02 01 Märchen, Sagen
 - 120 01 01 02 02 Romane, Novellen, Erzählungen
 - 120 01 01 03 Adaption als Hörspiel
 - 120 01 01 04 Adaption in anderer Form
- 120 01 02 **Dramatik**²
 - 120 01 02 01 Lesung
 - 120 01 02 02 Adaption als Verfilmung
 - 120 01 02 03 Aufzeichnung einer Inszenierung³
 - 120 01 02 04 Arbeit an einer Inszenierung
 - 120 01 02 05 Hörspiel, Hörbild
- 120 01 03 **Lyrik**⁴
 - 120 01 04 Literaturtheorie
 - 120 01 05 Literaturgeschichte
 - 120 01 05 01 Antike
 - 120 01 05 02 Mittelalter
 - 120 01 05 03 16. - 18. Jahrhundert
 - 120 01 05 04 19. Jahrhundert
 - 120 01 05 05 20. Jahrhundert
 - 120 01 05 06 21. Jahrhundert
 - 120 01 05 07 Biographien
 - 120 01 05 08 Überblicksdarstellungen⁵
 - 120 01 06 Literatursoziologie⁶
 - 120 01 07 Kinder- und Jugendliteratur
 - 120 01 08 Comics, Cartoons

120 02 Darstellendes Spiel, Schultheater

120 03 Nichtliterarische Texte⁷

¹ Auch fremdsprachige Autoren

² Auch fremdsprachige Autoren

³ Auch Kabarett, Kleinkunst, Puppentheater usw.

⁴ Auch fremdsprachige Autoren

⁵ Themen, Motive, Genres, z.B. die Liebe in der Literatur, Entwicklung der Kriminalliteratur etc.

⁶ Z.B. Literatur und Gesellschaft, Produktion von Büchern etc., Rezeptionsforschung usw.

⁷ Z.B. Journalistik, wissenschaftliche Texte, Reden

- 120 04 **Kommunikation**
- 120 04 01 Kommunikationstheorie, Probleme der Kommunikation
- 120 04 02 Sprachgeschichte, Sprachentwicklung
- 120 04 03 Kommunikationsanregung ⁸
- 120 05 **Deutsch als Fremdsprache**
- 120 05 01 Sprachliche Fertigkeiten
- 120 05 02 Landeskunde Deutschland ⁹
- 120 06 **Grammatik, Rechtschreiben**
- 120 07 Lesen, Lesetechnik, Umgang mit Texten**

⁸ Anregung sprachlicher Fertigkeiten, z.B. Erzählen, Beschreiben, Argumentieren, Umgestalten. Es ist unbedingt auf eine sehr enge Medienauswahl zu achten. Medien für die Grundschule sollen dem Sachgebiet Grundschule/Deutsch/Anlässe zum Sprechen, Lesen, Schreiben (280 01 01) zugeordnet werden. Künstlerisch gestaltete Anspiel-/Impulsfilme gehören vorwiegend bzw. auch in das Sachgebiet Spiel- und Dokumentarfilm (580).

⁹ Nur fremdsprachige AV-Medien über Deutschland

140 ELEMENTARBEREICH, VORSCHULERZIEHUNG

- 140 01 Märchen und Geschichten
- 140 02 Lebensbereiche
 - 140 02 01 Familie, Nachbarschaft, Freunde
 - 140 02 02 Gesundheit
 - 140 02 03 Natur
 - 140 02 04 Öffentliche Einrichtungen/Dienstleistungen
 - 140 02 05 Berufe
- 140 03 Soziales Verhalten
- 140 04 Mathematik, Technik, Naturwissenschaften
- 140 05 Religion, Ethik
- 140 06 Fremdsprachen
- 140 07 Musizieren, Singen, Tanzen
- 140 08 Malen, Basteln
- 140 09 Unsere Erde entdecken
- 140 10 Verkehrserziehung
- 140 11 Sprachförderung
- (Musikalische Früherziehung) ¹ i QV Musik, Musikalische
Elementarbildung (420 08 01)

160 ETHIK

160 01 Konflikte und Konfliktregelung

160 01 01 Familiäre Konflikte

160 01 02 Außerfamiliäre Konflikte ¹160 01 03 Gesellschaftliche Konflikte ²

160 02 Soziale Bindungen

160 03 Werte und Normen

160 05 Anthropologie

160 06 Religionen, Weltanschauungen

160 80 Bilingualer Unterricht

(Philosophie ⇒ neues Sachgebiet 450)

¹ Individuelle Konflikte außerhalb der Familie, z.B. in Schule, Beruf, Gleichaltrigengruppe usw.

² Konflikte zwischen gesellschaftlichen Gruppen

180 FREIZEIT¹

- 180 01 Freizeitbetätigung, Hobby
- 180 02 Freizeitsport
- 180 03 Reisen
- 180 04 Familie, Gemeinschaft, Verein

¹ Zuzuordnen sind nur Medien zur individuellen oder kulturellen Freizeitbetätigung

200 FREMDSPRACHEN**200 01 Englisch**

- 200 01 01 Sprachliche Fertigkeiten
- 200 01 02 Landeskunde
 - 200 01 02 01 Großbritannien, Irland
 - 200 01 02 02 Nordamerika (USA, Kanada)
 - 200 01 02 03 Australien, Neuseeland
 - 200 01 02 09 Andere englischsprachige Länder
- 200 01 03 Literatur
 - 200 01 03 01 Literatur Großbritanniens und Irlands
 - 200 01 03 02 Literatur Nordamerikas
 - 200 01 03 03 Literatur anderer englischsprachiger Länder
- 200 01 04 Spielfilm
- 200 01 05 Bilingualer Unterricht

200 02 Französisch

- 200 02 01 Sprachliche Fertigkeiten
- 200 02 02 Landeskunde
- 200 02 03 Literatur
- 200 02 04 Spielfilm
- 200 02 05 Bilingualer Unterricht

200 03 Griechisch

- 200 03 01 Sprachliche Fertigkeiten
- 200 03 02 Landeskunde
- 200 03 03 Literatur
- 200 03 04 Spielfilm
- 200 03 05 Bilingualer Unterricht

200 04 Italienisch

- 200 04 01 Sprachliche Fertigkeiten
- 200 04 02 Landeskunde
- 200 04 03 Literatur
- 200 04 04 Spielfilm
- 200 04 05 Bilingualer Unterricht

200 05	Latein
200 05 01	Sprachliche Fertigkeiten
200 05 02	Landeskunde
200 05 03	Literatur
200 05 04	Spielfilm
200 05 05	Bilingualer Unterricht
200 06	Russisch
200 06 01	Sprachliche Fertigkeiten
200 06 02	Landeskunde
200 06 03	Literatur
200 06 04	Spielfilm
200 06 05	Bilingualer Unterricht
200 07	Spanisch
200 07 01	Sprachliche Fertigkeiten
200 07 02	Landeskunde
200 07 03	Literatur
200 07 04	Spielfilm
200 07 05	Bilingualer Unterricht
200 08	Türkisch
200 08 01	Sprachliche Fertigkeiten
200 08 02	Landeskunde
200 08 03	Literatur
200 08 04	Spielfilm
200 08 05	Bilingualer Unterricht
200 09	Sorbisch
200 10	Dänisch
200 40	Weitere europäische Fremdsprachen
200 70	Außereuropäische Fremdsprachen
200 80	Esperanto

220 GEOGRAPHIE

- 220 01 Geographische Arbeitsmethoden und Darstellungen
- 220 02 Erde
 - 220 02 01 Erde als Himmelkörper, Astronomie
 - 220 02 02 Orientierung
 - 220 02 03 Entdecken und Erforschen
- 220 03 Geologie
 - 220 03 01 Erdgeschichte
 - 220 03 02 Tektonik, Vulkanismus
- 220 04 Geomorphologie
 - 220 04 01 Erdgestaltende Kräfte
 - 220 04 02 Oberflächenformen
- 220 05 Hydrographie
 - 220 05 01 Meer
 - 220 05 02 Binnengewässer
- 220 06 Klimageographie
 - 220 06 01 Wetter
 - 220 06 02 Klima
- 220 07 Biogeographie
 - 220 07 01 Tiergeographie
 - 220 07 02 Vegetationsgeographie
- 220 08 Geoökologie ¹
 - 220 08 01 Ökosystem
 - 220 08 02 Umweltprobleme
- 220 09 Sozialgeographie
 - 220 09 01 Sozialstrukturen
 - 220 09 02 Daseinsgrundfunktionen

¹ Nur Medien mit geographischem Schwerpunkt zuordnen! Vorrangige, bzw. nach Möglichkeit alternative Zuordnung in das Sachgebiet Umweltgefährdung, Umweltschutz (640) vornehmen!

- 220 10 Bevölkerungsgographie
 - 220 10 01 Bevölkerungsstruktur
 - 220 10 02 Bevölkerungswanderung
- 220 11 Siedlungsgeographie
 - 220 11 01 Ländliche Siedlungen und Prozesse
 - 220 11 02 Städtische Strukturen und Prozesse
- 220 12 Politische Geographie
 - 220 12 01 Staat, Gemeinde
 - 220 12 02 Internationale Beziehungen
 - 220 12 03 Raumordnung
- 220 13 Wirtschaftsgeographie
 - 220 13 01 Wirtschaftsstrukturen, Wirtschaftssysteme, Wirtschaftsformen
 - 220 13 02 Wirtschaftsräume
 - 220 13 03 Handel, Versorgung
 - 220 13 04 Waldwirtschaft
 - 220 13 05 Fischwirtschaft, Fischereiwirtschaft
 - 220 13 06 Wasserwirtschaft
- 220 14 Agrargeographie
 - 220 14 01 Agrarstrukturen
 - 220 14 02 Betriebsstrukturen
 - 220 14 03 Boden, Melioration
 - 220 14 04 Agrarprodukte
 - 220 14 05 Agrarräume
- 220 15 Industriegeographie
 - 220 15 01 Rohstoffe und Verarbeitung
 - 220 15 02 Standorte
 - 220 15 03 Energiewirtschaft
- 220 16 Verkehrsgeographie
 - 220 16 01 Verkehrswege, Transportmittel
 - 220 16 02 Verkehrsknoten, Transportverbund
- 220 17 Fremdenverkehrsgeographie

- 220 18 **Bundesrepublik Deutschland**
- 220 18 01 Nordsee, Ostsee und Küsten
- 220 18 02 Norddeutsches Tiefland
- 220 18 03 Mittelgebirgsschwelle
- 220 18 04 Süddeutsches Stufen- und Bergland
- 220 18 05 Alpen und Alpenvorland
- 220 18 98 Allgemeines
- 220 19 **Europa**
- 220 19 01 Nordeuropa
- 220 19 02 Westeuropa
- 220 19 03 Alpenländer
- 220 19 04 Osteuropa und Ostmitteleuropa ²
- 220 19 05 Südeuropa und Südosteuropa
- 220 19 98 Allgemeines
- 220 20 **Asien**
- 220 20 01 Vorderasien ³
- 220 20 02 Nordasien, Mittelasien ⁴
- 220 20 03 Südasien ⁵
- 220 20 04 Südostasien ⁶
- 220 20 05 Ostasien ⁷
- 220 20 98 Allgemeines
- 220 21 **Australien und Ozeanien**
- 220 21 01 Australien
- 220 21 02 Übrige Gebiete ⁸
- 220 21 98 Allgemeines

² Tschechien, Slowakei, Ungarn, Polen, Baltische Staaten, Weißrussland, Ukraine, Russland (europ. Teil und Medien über Russland, die sich nicht eindeutig im europäischen oder asiatischen Landesteil lokalisieren lassen)

³ Türkei, Syrien, Libanon, Israel, Jordanien, Saudi-Arabien, Jemen, Arab. Emirate, Kuwait, Irak, Iran

⁴ Russland (asiat. Teil und Medien über Russland, die sich nicht eindeutig im europäischen oder asiatischen Landesteil lokalisieren lassen), Mongolei, Georgien, Armenien, Aserbeidschan, Turkmenistan, Afghanistan

⁵ Indien, Pakistan, Himalaja-Staaten ohne Tibet, Bangladesh, Sri Lanka

⁶ Burma, Thailand, Laos, Kambodscha, Vietnam, Singapur, Malaysia, Indonesien, Philippinen

⁷ China einschl. Tibet, Korea, Japan, Taiwan, Hongkong, Macao

⁸ Neuseeland, Tasmanien, Neuguinea

- 220 22 Afrika
 - 220 22 01 Nordafrika
 - 220 22 02 Westafrika
 - 220 22 03 Zentralafrika
 - 220 22 04 Ostafrika
 - 220 22 05 Südafrika
 - 220 22 98 Allgemeines

- 220 23 Amerika
 - 220 23 01 Grönland, Kanada
 - 220 23 02 USA
 - 220 23 03 Mittelamerika
 - 220 23 04 Andenländer
 - 220 23 05 Östliches Südamerika
 - 220 23 98 Allgemeines

- 220 24 Pole und Meere
 - 220 24 01 Polargebiete
 - 220 24 02 Ozeane, Inseln

- 220 80 Bilingualer Unterricht

240 GESCHICHTE

- 240 01 Quellenkunde ¹
- 240 02 Epochen
- 240 02 01 Vor- und Frühgeschichte
- 240 02 02 Alte Geschichte
- 240 02 02 01 Frühe Hochkulturen ²
- 240 02 02 02 Griechische Geschichte ³
- 240 02 02 03 Römische Geschichte, etruskische Geschichte
- 240 02 02 04 Völkerwanderung, germanische Geschichte
- 240 02 03 Mittelalterliche Geschichte
- 240 02 03 01 Kaiser, Kirche, Reich
- 240 02 03 02 Wirtschaft und Gesellschaft
- 240 02 03 03 Kultur ⁴
- 240 02 03 04 Kriege, Kreuzzüge, Normannen
- 240 02 03 05 Islam, Judentum
- 240 02 03 06 Außereuropäische Geschichte
- 240 02 04 Neuere Geschichte
- 240 02 04 01 Zeitalter der Entdeckungen, Eroberungen und Erfindungen
- 240 02 04 02 Humanismus und Renaissance
- 240 02 04 03 Reformation, Bauernkriege, Glaubenskämpfe
- 240 02 04 04 Absolutismus, Aufklärung, Parlamentarismus
- 240 02 04 05 Bürgerliche Revolutionen des 18. Jahrhunderts
- 240 02 04 06 Napoleon, Napoleonisches Zeitalter
- 240 02 04 07 Restauration, Revolutionen des 19. Jahrhunderts ⁵
- 240 02 04 08 Industrialisierung und soziale Frage
- 240 02 04 09 Nationale Bewegungen und Deutsches Kaiserreich
- 240 02 04 10 Imperialismus und Erster Weltkrieg
- 240 02 04 11 Weimarer Republik
- 240 02 04 12 Faschismus und Nationalsozialismus ⁶
- 240 02 04 12 01 Politische und gesellschaftliche Entwicklung
- 240 02 04 12 02 Verfolgung
- 240 02 04 12 03 Widerstand
- 240 02 04 13 Zweiter Weltkrieg
- 240 02 04 14 Weitere Themen der neueren europäischen Geschichte
- 240 02 04 15 Neuere Geschichte außereuropäischer Staaten und Völker

¹ Hierher gehören nur Medien, die sich mit der Bedeutung der Quelle für das Gewinnen von historischen Erkenntnissen befassen. Unkommentierte Ton- und Bild-Quellen werden der jeweiligen Epoche zugeordnet

² Z.B. Sumerer, Babylonier, Ägypter

³ Einschließlich Minoischer und Mykenischer Kultur

⁴ Nur Medien mit geschichtlichem Schwerpunkt zuordnen!

Siehe auch: Bildende Kunst / Kunstgeschichte / Kunst des Mittelalters (060 03 05), Deutsch / Literatur / Literaturgeschichte / Mittelalter (120 01 05 02) und Musik / Europäische Zeitstile / Mittelalterliche Ein- und Mehrstimmigkeit (420 02 02).

⁵ Enthält auch den Liberalismus

⁶ Einschließlich Faschismus in Spanien, Italien etc.

- 240 02 05 Geschichte von 1945 bis 1990
 240 02 05 01 Deutschland
 240 02 05 01 01 Alliierte Besatzung 1945 -1949
 240 02 05 01 02 Deutsche Demokratische Republik 1949 - 1990
 240 02 05 01 03 Bundesrepublik Deutschland 1949 - 1990
 240 02 05 02 Osteuropäische Länder
 240 02 05 03 Westeuropäische Länder
 240 02 05 04 Außereuropäische Staaten und Völker
 240 02 05 05 Internationale Entwicklungen
 240 02 06 Neueste Geschichte seit 1990
 240 02 06 01 Bundesrepublik Deutschland
 240 02 06 02 Europa
 240 02 06 03 Außereuropäische Staaten und Völker
 240 02 06 04 Internationale Entwicklungen
- 240 03 Landes- und Regionalgeschichte
 240 03 01 Landesgeschichte ⁷
 240 03 02 Regionalgeschichte, Lokalgeschichte ⁸
- 240 04 Geschichtliche Überblicke und thematische Querschnitte
 240 04 01 Alltag
 240 04 02 Arbeit, Handwerk
 240 04 03 Bildung und Wissenschaft
 240 04 04 Formen der Weltauffassung, Religion
 240 04 05 Gesellschaft ⁹
 240 04 06 Staat, Herrschaftsformen
 240 04 07 Kriegs- und Wehrwesen
 240 04 08 Kultur
 240 04 09 Recht
 240 04 10 Siedlungsformen
 240 04 11 Technik, Verkehr
 240 04 12 Wirtschaft
 240 04 13 Allgemeine Längs- und Querschnitte
- 240 05 Biographien
- 240 80 Bilingualer Unterricht

⁷ Geschichte der einzelnen Bundesländer und Regionen
 Dieses Sachgebiet wird nicht zentral zugeordnet ("Landesfenster")!

⁸ Geschichte von Regionen innerhalb eines Bundeslandes bzw. Kreis-, Stadt- und Ortsgeschichte
 Dieses Sachgebiet wird weder zentral noch von den Landesmedienzentren zugeordnet (Medienzentrenfenster)!

⁹ Auch Migration

260 **GESUNDHEIT**

- 260 01 Gesunderhaltung
 - 260 01 01 Ernährung
 - 260 01 02 Zahnpflege
 - 260 01 03 Körperpflege
 - 260 01 04 Bewegung
 - 260 01 05 Regeneration
 - 260 01 06 Krankheitsvorsorge und Früherkennung
- 260 02 Krankheit ¹
- 260 03 Behinderung
- 260 04 Psychologie/Psychiatrie
- 260 05 Medizinische Versorgung ²

¹ Allgemeine Probleme des Krankseins; Krankheitsbilder siehe unter Biologie / Menschenkunde / Krankheiten und Vorbeugung 080 05 06

² Medien über Rehabilitationszentren, Versicherungen, ärztliche Grundversorgung usw.

280 GRUNDSCHULE ¹

- 280 01 Deutsch
- 280 01 01 Anlässe zum Sprechen, Lesen, Schreiben
- 280 01 02 Literatur
- 280 01 02 01 Märchen, Sagen
- 280 01 02 02 Übrige Kinder- und Jugendliteratur
- 280 01 03 Sprachlehre, Rechtschreibung
- 280 01 04 Lesen, Lesetechnik, Umgang mit Texten
- 280 02 Deutsch für Kinder anderer Muttersprache
- 280 03 Medienerziehung ²
- 280 04 Ethik
- 280 05 Fremdsprachen
- 280 05 01 Englisch
- 280 05 02 Französisch
- 280 05 03 Italienisch
- 280 05 04 Türkisch
- 280 05 05 Sorbisch
- 280 05 20 Weitere Fremdsprachen
- 280 06 Kunst, Werken, Textiles Gestalten
- 280 07 Mathematik
- 280 07 01 Zahlen, Grundrechenarten
- 280 07 02 Messen und Größen
- 280 07 03 Raum und Ebenen
- 280 07 04 Daten und Zufall
- 280 08 Musik
- 280 08 01 Singen, Musizieren
- 280 08 02 Tanzen
- 280 09 Religion
- 280 09 01 Bibel
- 280 09 02 Kirchenjahr
- 280 09 03 Glaube, Ethik
- 280 09 04 Vorbilder, Heilige

¹ Zugeordnet werden nur Medien für die Jahrgangsstufen 1 bis 4.

² Dieses Sachgebiet beinhaltet auch medienkundliche Aspekte, die Anwendung von PCs in der Grundschule usw., sofern die Medien für Grundschüler geeignet sind. Medien für Eltern/Lehrer siehe u.a. bei Pädagogik / Schulpädagogik (440 04), Eltern und Erziehung (440 10) bzw. Medienpädagogik (400).

280 09 05	Christliche und nichtchristliche Religionen
280 10	Sachkunde
280 10 01	Soziales Lernen
280 10 01 01	Einstellungsänderung ³
280 10 01 02	Erhalten und Verändern ⁴
280 10 01 03	Kommunikatives Handeln, Kreativität
280 10 01 04	Lernen in Situationen
280 10 01 05	Rechte und Pflichten
280 10 01 06	Rollen, Interessen, Konflikte
280 10 01 07	Sensibilisierung
280 10 02	Ausländische Arbeitnehmer und ihre Familien
280 10 03	Behinderte
280 10 04	Familie
280 10 05	Schule
280 10 06	Wohnen
280 10 07	Grunderfahrungen aus Naturwissenschaft und Technik
280 10 08	Konsum
280 10 09	Freizeit
280 10 10	Öffentliche Einrichtungen und Aufgaben
280 10 11	Arbeit
280 10 11 01	Landwirtschaft
280 10 11 02	Handwerk
280 10 11 03	Industrie
280 10 11 04	Dienstleistungen
280 10 12	Verkehrserziehung
280 10 13	Umwelterziehung
280 10 13 01	Wasser und Abwasser
280 10 13 02	Landschaftsschutz, Landschaftspflege
280 10 13 03	Luftverschmutzung, Luftreinhaltung
280 10 13 04	Müllanfall, Müllbeseitigung, Recycling
280 10 13 05	Lärm
280 10 14	Wetter
280 10 15	Pflanzen
280 10 15 01	Anpassung, Bau, Pflege
280 10 15 02	Entwicklung, Wachstum, Vermehrung
280 10 16	Tiere
280 10 16 01	Haustiere, Nutztiere
280 10 16 01 01	Tiermonographie
280 10 16 01 02	Haltung und Pflege
280 10 16 02	Wildtiere
280 10 17	Mensch
280 10 17 01	Körperbau, Organe und ihre Aufgaben
280 10 17 02	Lebensbedürfnisse

³ Nur individuelle Prozesse!

⁴ Nur gesellschaftliche Prozesse!

280 10 17 03	Gesundheitserziehung
280 10 17 04	Sexualerziehung
280 10 18	Sucht und Prävention
280 10 19	Heimatkunde
280 10 19 01	Heimatgeschichte ⁵
280 10 19 02	Orientierung im geographischen Raum
280 10 19 03	Brauchtum
280 10 20	Zeiterfahrungen ⁶
280 10 80	Bilingualer Unterricht
280 11	Sport

⁵ Auch allgemeine Medien, die speziell für die Grundschule hergestellt wurden, Zeiterfahrungen wie früher – heute.

⁶ Uhrzeiten, Jahreszeiten, Kalender

300 HEIMATRAUM, REGION¹

¹ Dieses Sachgebiet dient ausschließlich zur Zuordnung regionaler Medien (stadt-, landkreisbezogen, maximal für das Gebiet regionaler Planungsverbände etc.) und wird nicht zentral durch Landesmedienzentren oder das FWU versorgt.

320 INFORMATIONSTECHNISCHE BILDUNG

- 320 01 Informationstechnische Grundbildung
 - 320 01 01 Geschichte der IuK-Techniken ¹
 - 320 01 02 Grundlagen der IuK-Techniken
 - 320 01 03 Anwendungen der IuK-Techniken
 - 320 01 04 Auswirkungen der IuK-Techniken
- 320 02 Informatik
 - 320 02 01 Technische Informatik
 - 320 02 02 Angewandte Informatik
 - 320 02 03 Theoretische Informatik
- 320 03 Berufsbezogene informationstechnische Bildung
 - 320 03 01 Wirtschaftsinformatik
 - 320 03 02 Technische Kommunikation
 - 320 03 03 Prozessdatenverarbeitung
 - 320 03 04 CNC-Fertigung
- 320 04 Algorithmische Verfahren ²

¹ "IuK-Techniken" = Informations- und Kommunikationstechniken

² Neuronale Netze, Fuzzy Logic und Ähnliches

340 INTERKULTURELLE BILDUNG

- 340 01 Situation in den Herkunftsländern
 - 340 01 01 Migrationsursachen, Migrationsfolgen
 - 340 01 02 Alltagsleben, Alltagskultur
- 340 02 Interkulturelles Zusammenleben ¹
 - 340 02 01 Schule
 - 340 02 02 Freizeit
 - 340 02 03 Familie
 - 340 02 04 Arbeitswelt
 - 340 02 05 Gesellschaft, Öffentlichkeit

¹ Zuzuordnen sind auch Medien, die Probleme des interkulturellen Zusammenlebens thematisieren.

360 KINDEr- UND JUGENDBILDUNG ¹

360 01 Lebensbewältigung

360 01 01 Beziehungen und Beziehungskonflikte

360 01 02 Lebenskrisen ²360 02 Lebensformen, Lebensvorstellungen ³360 03 Leben miteinander ⁴

360 04 Leben anderswo

360 05 Beeinflussung durch Subkulturen, Ideologien, Jugendsekten

360 06 Kreatives, künstlerisches Lernen

360 07 Spiele

(Sucht und Prävention) ⁵ QV i siehe 600(Sexualerziehung) ⁶ QV i siehe 540

¹ Zugeordnet werden sollen ausschließlich Medien für das pädagogische Tätigkeitsfeld der außerschulischen Kinder- und Jugendarbeit, ggf. auch Medien für die Einzelausleihe an Kinder und Jugendliche.

² Existenzielle Bedrohung, resultierend u.a. aus sexuellem Missbrauch, Verlust von Personen aus dem familiären oder Freundeskreis, AIDS, Abtreibung usw.

³ U.a.: Rollenverhalten, Toleranz, Alter, Singledasein, "Aussteigen" etc.

⁴ Gesellschaftliche Normen, Gewalt, Krieg, Frieden etc.

⁵ Dieses Sachgebiet darf nicht mit Medien belegt werden. Bei redaktionell bearbeiteten Katalogen soll ein Querverweis angebracht werden.

⁶ Dieses Sachgebiet darf nicht mit Medien belegt werden. Bei redaktionell bearbeiteten Katalogen soll ein Querverweis angebracht werden.

380 MATHEMATIK

380 01 Zahlen, Algebra

380 02 Analysis, Analytische Geometrie

380 03 Geometrie

380 04 Endliche Mathematik, Stochastik

380 05 Mathematik und Chaos

380 06 Mathematische Anwendungen in anderen Gebieten

400 MEDIENPÄDAGOGIK

400 01 Grundlagen

- 400 01 01 Kommunikationslehre
- 400 01 02 Mediennutzung, Medienwirkung ¹
- 400 01 03 Medien im gesellschaftlichen System ²

400 02 Medienpädagogische Handlungsfelder

- 400 02 01 Druckmedien
 - 400 02 01 01 Medienkundlicher Aspekt ³
 - 400 02 01 02 Medienpädagogischer Aspekt ⁴
- 400 02 02 Fotografie
 - 400 02 02 01 Medienkundlicher Aspekt ³
 - 400 02 02 02 Medienpädagogischer Aspekt ⁴
- 400 02 03 Auditive Medien, Hörfunk
 - 400 02 03 01 Medienkundlicher Aspekt ³
 - 400 02 03 02 Medienpädagogischer Aspekt ⁴
- 400 02 04 Film, Video
 - 400 02 04 01 Medienkundlicher Aspekt ³
 - 400 02 04 02 Medienpädagogischer Aspekt ⁴
- 400 02 05 Fernsehen
 - 400 02 05 01 Medienkundlicher Aspekt ³
 - 400 02 05 02 Medienpädagogischer Aspekt ⁴
- 400 02 06 Computer/Multimedia
 - 400 02 06 01 Medienkundlicher Aspekt ³
 - 400 02 06 02 Medienpädagogischer Aspekt ⁴
- 400 02 07 Theater
 - 400 02 07 01 Medienkundlicher Aspekt ³
 - 400 02 07 02 Medienpädagogischer Aspekt ⁴

400 03 Ergebnisse aktiver Medienarbeit

¹ Nur Medien zu allgemeinen Themen zuordnen!

Titel mit medienspezifischen Inhalten sind unter den jeweiligen Medienarten einzugliedern.

² Z.B.: Gewalt in den Medien, Werbung in den Medien, Frauenbild, Medien und Politik usw.

³ Technik, Geschichte, Entwicklung, Biographien, kommentierte Gestaltungsbeispiele, Produktionsbedingungen etc.

⁴ Beinhaltet auch Anleitungen zur aktiven Medienarbeit; Ergebnisse aktiver Medienarbeit siehe unter 400 03

420 MUSIK

420 01 Außereuropäische Musik

420 02 Europäische Zeitstile

- 420 02 01 Anfänge der abendländischen Musik
- 420 02 02 Mittelalterliche Ein- und Mehrstimmigkeit
- 420 02 03 Renaissance
- 420 02 04 Barock
- 420 02 05 Klassik
- 420 02 06 Romantik
- 420 02 07 Impressionismus
- 420 02 08 Moderne

420 03 Musikarten

- 420 03 01 Vokalmusik
 - 420 03 01 01 Chormusik
 - 420 03 01 02 Volkslied
 - 420 03 01 03 Kunstlied
 - 420 03 01 04 Kinderlied
- 420 03 02 Instrumentalmusik
 - 420 03 02 01 Orchestermusik
 - 420 03 02 02 Kammermusik
- 420 03 03 Theater- und Filmmusik
 - 420 03 03 01 Oper
 - 420 03 03 02 Operette
 - 420 03 03 03 Musical
 - 420 03 03 04 Ballett
 - 420 03 03 05 Filmmusik
 - 420 03 03 06 Musikvideo
- 420 03 04 Populäre Musik
 - 420 03 04 01 Unterhaltungsmusik / Schlager ¹
 - 420 03 04 02 Jazz und Blues
 - 420 03 04 03 Rock- und Popmusik
 - 420 03 04 04 Chanson, Liedermacher, Kleinkunst
 - 420 03 04 05 Neue Stilrichtungen ²
- 420 03 05 Religiöse Musik
- 420 03 06 Funktionelle Musik
- 420 03 07 Tanzmusik

420 04 Interpretation ³

¹ Einschließlich Volkstümliche Musik

² Z.B. New Wave, Punk, Techno, Rap

³ Nur Medien zuordnen, die sich mit der Interpretation befassen, z.B.: 32 02382 Bei der Probe: Friedrich Smetana - Die Moldau.

420 05	Musik und Gesellschaft
420 06	Musik und Technik
420 07	Musiktheorie
420 07 01	Akustik
420 07 02	Formenlehre ⁴
420 07 03	Harmonielehre
420 07 04	Instrumentenkunde
420 07 05	Notation
420 07 06	Arrangement
420 08	Unterrichtsorientierte Zusammenstellungen
420 08 01	Musikalische Elementarbildung ⁵
420 08 02	Komponistenporträt
420 08 03	Musikgeschichte
420 08 04	Produktion
420 08 05	Werkauswahl ⁶

⁴ Z.B. Aufbau eines Musikwerkes wie Fuge, Sinfonie etc.

⁵ Beinhaltet Medien zur musikalischen Früherziehung (Kindergarten, Vorschule)

⁶ Nur Medien zuordnen, die, in der Regel kommentiert, Ausschnitte von Musikwerken unter bestimmten Gesichtspunkten beinhalten, wie z.B. Stücke, gespielt von einem bestimmten Interpreten, musikalische Themen, Stile etc. Auf keinen Fall sollen vollständige Werke oder Werkssammlungen zugeordnet werden! Diese gehören in die Sachgebiete Europäische Zeitstile (420 02) und/oder Musikarten (420 03)

440 PÄDAGOGIK¹

- 440 01 Allgemeine Pädagogik
 - 440 01 01 Grundfragen
 - 440 01 02 Forschungsmethoden
 - 440 01 03 Geschichte der Pädagogik
 - 440 01 04 Vergleichende Pädagogik
 - 440 01 05 Kommunikations- und Interaktionsprozesse
 - 440 01 06 Bildungsökonomie, Bildungsplanung
- 440 02 Pädagogische Psychologie
 - 440 02 01 Grundfragen
 - 440 02 02 Methoden
 - 440 02 03 Entwicklungspsychologie
 - 440 02 04 Lernpsychologie
 - 440 02 05 Sozialpsychologie
- 440 03 Vorschulpädagogik
- 440 04 Schulpädagogik
 - 440 04 01 Grundfragen
 - 440 04 02 Methodik, Didaktik
- 440 05 Berufspädagogik
- 440 06 Sonderpädagogik
- 440 07 Sozialpädagogik
 - 440 07 01 Pädagogik der Jugendarbeit
 - 440 07 02 Sozialarbeit mit Erwachsenen²
 - 440 07 03 Seniorenarbeit
- 440 08 Erwachsenenpädagogik
- 440 09 Ausländerpädagogik
- 440 10 Eltern und Erziehung³

¹ Zuzuordnen sind ausschließlich Medien für die Aus- und Fortbildung von Pädagogen, mit Ausnahme des Untersachgebiets 440 10, das sich an Eltern wendet.

Alle Medien, die sich auf pädagogische Handlungsfelder beziehen, z.B. Jugendarbeit, Ausländerarbeit, sind in eigenen Hauptsachgebieten zu finden: Interkulturelle Bildung (340), Kinder- und Jugendbildung (360).

² Gemeint sind Medien wie 32 03777 Adresse Stadtpark.

³ Zielgruppe: Eltern (Einzelausleihe oder für Elternabende, Besprechungen usw.)

450 PHILOSOPHIE

450 01 Außereuropäische Philosophie

- 450 01 01 Indische Philosophie ¹
- 450 01 02 Chinesische Philosophie
- 450 01 03 Japanische Philosophie ²
- 450 01 04 Philosophie des arabisch-islamischen Kulturraums ³

450 02 Epochen

- 450 02 01 Antike Philosophie ⁴
- 450 02 02 Philosophie des Mittelalters ⁵
- 450 02 03 Frühneuzeitliche Philosophie ⁶
- 450 02 04 Philosophie des 19. Jahrhunderts ⁷
- 450 02 05 Philosophie des 20. Jahrhunderts ⁸
- 450 02 06 Philosophie der Gegenwart ⁹

450 03 Philosophische Gegenwartsfragen

- 450 03 01 Wissenschaftstheorie
- 450 03 02 Religionskritik ¹⁰

¹ Systeme (Vedanta, Upanishad), Einzelphilosophen (z.B. Nagarjuna)

² Inklusiv zeitgen. japan. Philosophen („Kyoto-Schule“, z.B. Kitaro Nishida, Kinji Imanishi)

³ U.a. Averroës (Ibn Ruschd), Avicenna (Ibn Sina), Avicbron (Ibn Gabirol)

⁴ Vorsokratiker (Heraklit, Demokrit, Parmenides), Griechische Klassik (Platon, Aristoteles, Hellenismus (inkl. Stoa, Seneca, Marc Aurel), Spätantike (Plotin, Proklos)

⁵ Scholastik, Patristik (Ramon Llull, T. v. Aquin, Abaelard, Albertus, Roger Bacon, Duns Scotus, Ockham)

⁶ Humanismus (Erasmus), Renaissance (von Kues, Macchiavelli, Bruno), Barockscholastik, Rationalismus (Descartes, Spinoza, Leibniz), Empirismus (Locke, Francis Bacon, Hobbes, Berkeley, Hume), Aufklärung (Rousseau, Kant)

⁷ Romantik (Fichte, Schelling, v. Schubert), Idealismus / Deutsche Klassik (Kant, Fichte, Hegel, Schelling, E. v. Hartmann), Positivismus (Frege, Mach), Materialismus (Marx, Engels, Feuerbach, Stirner), Eigenständige Denker (v. Humboldt, Schopenhauer, Kierkegaard, Nietzsche), Neukantianismus (Lange, Liebmann, Zeller, v. Helmholtz), Lebensphilosophie (Dilthey, Bergson, Driesch, Klages, Simmel), Pragmatismus / amerik. Pragmatismus (C. S. Peirce, Dewey), Naturphilosophie (J. J. v. Uexküll)

⁸ Phänomenologie (Husserl, Merleau-Ponty), Kritischer Realismus (N. Hartmann, Santayana, Russel), Philosophische Anthropologie (Buber, Scheler, Gehlen), Kulturphilosophie (Cassirer), Neopositivismus (Wiener Kreis, Carnap, Reichenbach, Wittgenstein), Analytische Philosophie / Sprachphilosophie (Wittgenstein, Moore, Quine, Putnam, Davidson, Kripke), Existenzphilosophie (Heidegger, Jaspers, Sartre), Hermeneutik (Gadamer, Windelband), Neomarxismus / Kritische Theorie (Bloch, Marcuse, Horckheimer, Adorno, Habermas), Kritischer Rationalismus (Popper, Albert), Wissenschaftstheorie (Kuhn, Feyerabend, Lorenzen), Strukturalismus (Saussure, Lévi-Strauss, Lacan, Barthes), (Radikaler) Konstruktivismus (v. Bertalanffy, v. Foerster, v. Glasersfeld, Maturana), Feminismus

⁹ Poststrukturalismus, Postmoderne (Foucault, Derrida, Deleuze, Barthes, Lacan, Althusser, Baudrillard, Žižek, Sloterdijk)

¹⁰ Moser, Deschner, Dennet, J. L. Mackie, Dawkins

450 03 03	Naturphilosophie
450 03 04	Technikphilosophie ¹¹
450 03 05	Medienphilosophie ¹²
450 03 06	Philosophie des Geistes ¹³
450 03 07	Ethische Grundfragen ¹⁴
450 04	Biographien
450 05	Praktische Philosophie

¹¹ Heidegger, Günther, Flusser

¹² McLuhan, Flusser, Kittler

¹³ Auch bekannt unter „Philosophy of mind“, beschäftigt sich mit der Natur geistiger oder mentaler Zustände und ihren Ursachen und Wirkungen. Die Vertreter der Philosophie des Geistes nehmen bewusst und ausdrücklich Bezug zu den aktuellen Ergebnissen neurophysiologischer Forschungen. (Dennett, Searle u.a.)

¹⁴ Ethische Aspekte aktueller Fragestellungen, z.B. Menschenrechte, Tierrechte. (Vittorio Hösle, Ernst Tugendhat u.a.)

460 PHYSIK

- 460 01 **Klassische Mechanik**
 - 460 01 01 Statik
 - 460 01 02 Kinematik, Dynamik
 - 460 01 03 Schwingungen, Wellen, Akustik
 - 460 01 04 Technische Anwendungen

- 460 02 **Wärmelehre**
 - 460 02 01 Temperatur, Wärmemenge
 - 460 02 02 Aggregatzustände, Lösungen
 - 460 02 03 Wärmetheorie
 - 460 02 04 Technische Anwendungen

- 460 03 **Optik**
 - 460 03 01 Geometrische Optik
 - 460 03 02 Wellenoptik
 - 460 03 03 Fotometrie
 - 460 03 04 Farbenlehre
 - 460 03 05 Technische Anwendungen

- 460 04 **Magnetismus**

- 460 05 **Elektrizitätslehre**
 - 460 05 01 Elektrostatik
 - 460 05 02 Elektrodynamik
 - 460 05 03 Elektronik
 - 460 05 04 Technische Anwendungen

- 460 06 **Relativitätstheorie**

- 460 07 **Quantentheorie**

- 460 08 **Atomphysik**
 - 460 08 01 Atombau, Spektren
 - 460 08 02 Nachweismethoden
 - 460 08 03 Technische Anwendungen

- 460 09 Kernphysik
 - 460 09 01 Aufbau der Kerne
 - 460 09 02 Radioaktivität, Kernumwandlung
 - 460 09 03 Nachweismethoden
 - 460 09 04 Technische Anwendungen

- 460 10 Chaostheorie

- 460 11 Elementarteilchenphysik

- 460 12 Festkörperphysik

- 460 13 Biophysik

- 460 14 Astronomie
 - 460 14 01 Himmelsmechanik
 - 460 14 02 Astrophysik, Geophysik
 - 460 14 03 Weltraumfahrt

- 460 15 Technologie

- 460 16 Biographien

- 460 80 Bilingualer Unterricht

480 POLITISCHE BILDUNG

480 01 Politische Theorien

480 02 Politisches System der Bundesrepublik Deutschland

480 02 01 Mitwirkung am politischen Prozess

480 02 01 01 Bürgerbeteiligung

480 02 01 02 Parteien

480 02 01 03 Organisationen

480 02 01 04 Massenmedien ¹

480 02 02 Kommunale Ebene

480 02 02 01 Kommunalwahlen

480 02 02 02 Kommunale Institutionen

480 02 02 03 Kommunalpolitik

480 02 03 Politische Ordnung des Bundeslandes

480 02 03 01 Landtagswahl

480 02 03 02 Regierungssystem

480 02 03 03 Landesgesetzgebung

480 02 04 Politische Ordnung des Bundes

480 02 04 01 Bundestagswahl

480 02 04 02 Parlamentarisches Regierungssystem

480 02 04 03 Bundesgesetzgebung

480 02 04 04 Zusammenwirken von Bund und Ländern

480 03 Politische Systeme anderer Länder

480 04 Politikfelder

480 04 01 Bildung, Kultur, Forschung

480 04 02 Innere Sicherheit

480 04 03 Internationale Beziehungen

480 04 03 01 Europäische Union

480 04 03 02 Sonstige europäische Aspekte

480 04 03 03 Außereuropäische Beziehungen

480 04 03 04 Dritte Welt, Entwicklungspolitik

480 04 03 05 Konflikte ²

480 04 03 06 Friedenspolitik, Sicherheitspolitik

480 04 03 07 Internationale Hilfsorganisationen und Interessensvertretungen ³

480 04 03 08 Globalisierung

480 04 04 Raumordnung, Städtebau, Verkehr

¹ Nur Titel zur Rolle der Massenmedien im politischen Prozess zuordnen, z.B. 42 00671 Im Spiegel des SPIEGEL.

² Z.B. Palästina, Nord-Irland, ehemaliges Jugoslawien

³ Keine rein europäischen Organisationen und Institutionen!

480 04 05	Recht
480 04 05 01	Menschenrechte
480 04 05 02	Verfassungen
480 04 05 03	Arbeitsrecht
480 04 05 04	Zivilrecht
480 04 05 05	Strafrecht
480 04 05 06	Öffentliches Recht
480 04 05 07	Sozialrecht
480 04 06	Sozialpolitik
480 04 07	Verteidigungspolitik
480 04 08	Wirtschaftspolitik
480 05	Gesellschaftspolitische Gegenwartsfragen ⁴
480 05 01	Arbeit
480 05 02	Armut, soziale Unterschiede
480 05 03	Formen des Zusammenlebens
480 05 04	Freizeit
480 05 05	Gewalt
480 05 06	Gleichberechtigung
480 05 07	Migration ⁵
480 05 08	Randgruppen
480 05 09	Schule, Ausbildung
480 05 10	Verhältnis der Generationen
480 05 11	Vorurteile, Rassismus
480 05 12	Umwelt, Energie
480 06	Individuum und Gesellschaft
480 06 01	Sozialisation, Verhalten
480 06 02	Kommunikation, Massenkommunikation
480 07	Politische Persönlichkeiten
480 80	Bilingualer Unterricht

⁴ Drogenproblematik siehe unter "Sucht und Prävention" (620), umweltpolitische Fragen siehe unter "Umweltgefährdung, Umweltschutz" (640).
Medien zu diesen Themen dürfen hier nicht zugeordnet werden.

⁵ Siehe auch unter "Interkulturelle Bildung" (340)

500 PRAXISORIENTIERTE FÄCHER ¹

500 01	Hauswirtschaft
500 01 01	Ernährungslehre
500 01 02	Kochen
500 01 03	Wirtschaften im privaten Haushalt
500 01 04	Haushalt und Umwelt
500 01 05	Wohnung
500 01 06	Unfallverhütung
500 02	Maschinenschreiben, Textverarbeitung, Kurzschrift
500 03	Schulgarten
500 04	Textiles Gestalten
500 04 01	Materialien
500 04 02	Techniken
500 04 03	Maschinenkunde
500 05	Werken
500 05 01	Holz, Kunststoff
500 05 02	Metall
500 05 03	Ton
500 05 04	Papier, Pappe
500 05 05	Andere Materialien
500 05 06	Elektrotechnik
500 05 07	Maschinentechnik
500 05 08	Grundlagen des technischen Zeichnens
500 05 09	Unfallverhütung

¹ An allgemeinbildenden Schulen

510 PSYCHOLOGIE

520 RELIGION

- 520 01 Religionskunde
- 520 01 01 Riten, Symbole
- 520 01 02 Christliche Konfessionen
- 520 01 03 Nichtchristliche Religionen
- 520 01 04 Sekten, neue religiöse Strömungen
- 520 01 05 Weltanschauungen, Ideologien
- 520 01 06 Magie, Aberglaube
- 520 01 07 Naturreligionen, Animismus, Schamanismus
- 520 02 Bibel
- 520 02 01 Altes Testament
- 520 02 02 Neues Testament
- 520 03 Kirche und Gesellschaft
- 520 03 01 Kirchengeschichte
- 520 03 02 Kirchliche Strukturen
- 520 03 03 Gemeindeleben
- 520 03 04 Kirchliche Gruppen, Verbände
- 520 03 05 Orden, Kommunitäten
- 520 03 06 Kirchliche Berufe ¹
- 520 03 07 Kirchliche Sozialarbeit ²
- 520 03 08 Kirche und Staat
- 520 03 09 Kirche und säkularisiertes Leben
- 520 03 10 Kirche und Entwicklungsländer
- 520 03 11 Mission
- 520 03 12 Ökumene
- 520 04 Kult und Frömmigkeit ³
- 520 04 01 Kirchenjahr
- 520 04 02 Gottesdienst
- 520 04 03 Gebet
- 520 04 04 Meditation
- 520 04 05 Sakramente
- 520 04 06 Religiöses Brauchtum

¹ Nur seelsorgerische Berufe! Übrige Berufe wie Erzieher/in, Pflegerische Berufe etc. bei Arbeitslehre / Berufskunde / Berufsbilder (020 02 02 ff) zuordnen!

² U.a. Diakonie, Caritas etc.

³ Einbezogen werden sollen alle Religionen.

- 520 05 Religiöse Lebensgestaltung ⁴
- 520 05 01 Grunderfahrungen
 - 520 05 01 01 Wahrnehmung der Schöpfung
 - 520 05 01 02 Vertrauen
 - 520 05 01 03 Gemeinschaft
 - 520 05 01 04 Verlust
 - 520 05 01 05 Tod
 - 520 05 02 Glaube
 - 520 05 03 Ethik
 - 520 05 04 Erziehung und Bildung
 - 520 05 05 Persönlichkeitsbilder
- 520 06 Religiöse Kunst
- 520 06 01 Bild und Plastik
 - 520 06 02 Musik
 - 520 06 03 Theater
 - 520 06 04 Film
 - 520 06 05 Literatur
 - 520 06 06 Architektur

⁴ Einbezogen werden sollen alle Religionen.

540 RETTEN, HELFEN, SCHÜTZEN

- 540 01 Unfallverhütung ¹
- 540 02 Brandschutz, Brandbekämpfung
- 540 03 Katastrophenschutz
- 540 04 Hilfsdienste, Rettungsdienste
- 540 05 Erste Hilfe

¹ Medien zur Arbeitssicherheit in Berufliche Bildung / Arbeitssicherheit (040 14) einordnen!

560 SEXUALERZIEHUNG

- 560 01 Sexualität ¹
- 560 02 Pubertät
- 560 03 Partnerschaft, Beziehungen
- 560 04 Schwangerschaft und Geburt
- 560 05 Empfängnisverhütung
- 560 06 Sexueller Missbrauch
- 560 07 Sexuell übertragbare Krankheiten

¹ Formen der Sexualität, z.B. Bi-, Homo-, Transsexualität, sexuelle Praktiken etc.

580 SPIEL- UND DOKUMENTARFILM ¹

580 01	Kurzfilm ²
580 01 01	Dokumentarfilm
580 01 02	Kurzspielfilm
580 01 02 05	Literaturverfilmung
580 01 02 10	Abenteuer
580 01 02 20	Gewalt, Aggression
580 01 02 30	Lebenssinn
580 01 02 40	Liebe, Freundschaft
580 01 02 50	Macht, Machtmissbrauch
580 01 02 60	Märchen
580 01 02 70	Politik, Geschichte
580 01 02 80	Tod, Sterben
580 01 02 90	Sonstige
580 01 03	Trickfilm
580 01 03 01	Zeichentrick
580 01 03 02	Puppentrick
580 01 03 03	Scherenschnitt
580 01 03 04	Sonstige Trickarten
580 01 03 05	Computeranimation
580 02	Langfilm ³
580 02 01	Dokumentarfilm
580 02 02	Halbdokumentarischer Spielfilm
580 02 03	Spielfilm
580 02 03 01	Abenteuer ⁴
580 02 03 02	Biographie
580 02 03 03	Experimentalfilm, Avantgarde
580 02 03 04	Horror ⁵
580 02 03 05	Heimat
580 02 03 06	Katastrophe
580 02 03 07	Komödie, Satire, Parodie
580 02 03 08	Kriegsfilm, Antikriegsfilm
580 02 03 09	Krimi, Thriller, Justiz ⁶
580 02 03 10	Liebe
580 02 03 11	Märchen, Sagen, Legenden
580 02 03 12	Monumentalfilm, Historienfilm
580 02 03 13	Musik, Tanz ⁷

¹ Zugeordnet werden sollen ausschließlich Filme für die kulturelle Arbeit, z.B. für Kurzfilmprogramme, Kinderfilmnachmittage, Jugendkino etc.

² Filme unter 60 Minuten Laufzeit

³ Filme mit 60 Minuten und mehr Laufzeit

⁴ Mantel- und Degenfilme, auch Piraten-, Karate-, Ritterfilme etc.

⁵ Auch Grusel-, Vampir-, Monster-, Gespensterfilm

⁶ Spionagefilm, Thriller, auch Detektiv-, Gauner-, Gangsterfilm, Gerichtsdramen

⁷ Auch Revue-, Tanz- und Musicalfilm

580 02 03 14	Politik, Geschichte ⁸
580 02 03 15	Sciencefiction, Fantasy
580 02 03 16	Western
580 02 03 17	Sonstige Gattungen
580 02 03 18	Literaturverfilmung
580 02 03 19	Action
580 02 03 20	Drama, Schicksal
580 02 03 21	Tierspielfilm ⁹
580 02 04	Trickfilm ¹⁰
580 03	Zielgruppenfilm
580 03 01	Kinderfilm ¹¹
580 03 02	Jugendfilm ¹²

⁸ Filme mit politischem Inhalt wie Zwei Welten, Gandhi, Reise der Hoffnung, Der Marsch etc.

⁹ Unter einem Tierspielfilm wird ein Nicht-Trickfilm verstanden, in dem ein Tier eine Hauptrolle spielt.

¹⁰ Nur Filme, die vollständig computeranimiert oder mit anderen Tricktechniken animiert sind.

¹¹ Für Kinder bis ca. 11 Jahre

¹² Für Jugendliche ab ca. 12 Jahre

- 600** **SPORT**
- 600 01 Sportwissenschaft
- 600 01 01 Bewegungslehre
- 600 01 02 Geschichte des Sports
- 600 01 03 Pädagogik des Sports
- 600 01 04 Psychologie des Sports
- 600 01 05 Soziologie des Sports
- 600 01 06 Sportmedizin
- 600 01 07 Trainingslehre
- 600 02 Sportbereiche
- 600 02 01 Altsport
- 600 02 02 Behindertensport
- 600 02 03 Betriebssport
- 600 02 04 Breitensport
- 600 02 05 Kinder- und Jugendsport
- 600 02 06 Leistungssport
- 600 02 07 Schulsport
- 600 02 70 Sonstige Sportbereiche ¹
- 600 03 Sportarten
- 600 03 01 Gerätturnen
- 600 03 02 Gymnastik
- 600 03 03 Leichtathletik
- 600 03 04 Sportspiele
- 600 03 04 01 Basketball
- 600 03 04 02 Fußball
- 600 03 04 03 Handball
- 600 03 04 04 Tennis
- 600 03 04 05 Volleyball
- 600 03 04 06 Weitere Sportspiele
- 600 03 05 Wassersport
- 600 03 06 Wintersport
- 600 03 07 Sonstige Sportarten
- 600 04 Sportorganisation
- 600 05 Olympische Spiele
- 600 06 Sport und Kunst
- 600 07 Sport und Recht
- 600 08 Sport und Umwelt

¹ Z.B. Frauensport, Militärsport, Amateursport, Profisport

600 09 Sportstätten

620 **SUCHT UND PRÄVENTION**

- 620 01 Suchtursachen

- 620 02 Drogen
 - 620 02 01 Alkohol
 - 620 02 02 Nikotin
 - 620 02 03 Rauschgifte
 - 620 02 04 Sonstige Drogen
 - 620 02 05 Medikamente

- 620 03 Sonstige Abhängigkeiten

- 620 04 Prävention, Therapie

- 620 05 Gesellschaftliche Aspekte

- 620 80 Bilingualer Unterricht

640 UMWELTGEFÄHRDUNG, UMWELTSCHUTZ ¹

- 640 01 Wasser
- 640 02 Boden
- 640 03 Luft
- 640 04 Klima
- 640 05 Wald
- 640 06 Arten, Biotope ²
- 640 07 Landschaft
- 640 08 Landwirtschaft und Nahrungsmittelproduktion
- 640 09 Abfall
- 640 10 Energie
- 640 11 Lärm
- 640 12 Verkehr
- 640 13 Freizeit und Tourismus
- 640 14 Bauen und Wohnen
- 640 15 Umwelt in Politik und Wirtschaft
- 640 16 Umweltbewusstes Handeln
- 640 17 Themenübergreifende Darstellungen

¹ Nur Medien mit schwerpunktmäßig problemorientiertem Ansatz zuordnen! Darstellungen intakter Lebensräume gehören in die Sachgebiete Biologie / Ökologie / Ökosystem (080 06 03) bzw. Geographie / Geoökologie / Ökosystem (220 08 02).

² Problematik des Arten- und Biotopschutzes! Keine Heile-Welt-Darstellungen!

660 VERKEHRSERZIEHUNG

- 660 01 Verkehrsverhalten
 - 660 01 01 Fußgänger
 - 660 01 02 Radfahrer
 - 660 01 03 Motorisierter Zweiradfahrer
 - 660 01 04 Autofahrer
 - 660 01 05 Sonstige ¹
- 660 02 Verkehrsmittel ²
 - 660 02 01 Fahrrad
 - 660 02 02 Motorisiertes Zweirad
 - 660 02 03 Automobil
 - 660 02 04 Bahn
 - 660 02 05 Schiff
 - 660 02 06 Flugzeug
- 660 03 Verkehrswege ³
- 660 04 Verkehrsrecht
- 660 05 Verkehrspolitik
- 660 06 Sicherheitstechnik, Fahrphysik
- 660 07 Verkehrspsychologie, Verkehrssoziologie
- 660 08 Verkehrsmedizin
- 660 09 Verkehr und Wetter
- 660 10 Verkehr und Umweltschutz
- 660 11 Verkehrsunfall

¹ Z.B. Inline-Skater, Skateboardfahrer, Kickboarder usw.

² Nur Medien zur Technik und Technikgeschichte der Verkehrsmittel zuordnen!

³ Beinhaltet auch Steuerungs- und Regelungsanlagen an Verkehrswegen

680 WEITERBILDUNG ¹

- 680 01 Grundlagen der Weiterbildung ²
- 680 02 Politische Weiterbildung ³
- 680 03 Kulturelle Weiterbildung ⁴
- 680 04 Kreative Weiterbildung ⁵
- 680 05 Elternbildung, Familienbildung ⁶
- 680 06 Wirtschaftliche Weiterbildung ⁷
- 680 07 Mathematisch-naturwissenschaftliche Weiterbildung ⁸
- 680 08 Sprachliche Weiterbildung ⁹
- 680 09 Gesundheitliche und sportliche Weiterbildung ¹⁰
- 680 10 Schulische Weiterbildung, Zweiter Bildungsweg ¹¹
- 680 11 Zielgruppenangebot ¹²

¹ Ausschließlich Medien zur Erwachsenenbildung

² Z.B. Beratungstechniken, Techniken der Informationsgewinnung, Lern- und Arbeitstechniken, Rhetorik, Verhaltenstraining

³ Z.B. regionale bzw. kommunale politische Themen, Geschichte/Zeitgeschichte, sozialwissenschaftliche Themen, Wirtschaftslehre/Finanzpolitik, Rechtskunde, heimat- bzw. länderkundliche Themen

⁴ Z.B. kultur- und geisteswissenschaftliche Themen, Religion, Philosophie, Kunstgeschichte, Literatur, Musik, Theater, Film und Fotografie

⁵ Z.B. Zeichnen, Grafik, Farbtechniken, Töpferei, Holz, Fotografie, Film, Video, Spiel, Tanz, Theaterspielen, Singen, Instrumente

⁶ Z.B. Pädagogik/Erziehungsfragen, Psychologie, Selbsterfahrung/ Selbsthilfegruppen, Familie und Erziehung, Schulischer Alltag, Mutter und Kind, Haushalt und Hauswirtschaft/Technik, Freizeitgestaltung

⁷ Z.B. Volks- und Betriebswirtschaftslehre, Verbraucherfragen, kaufmännisches Grundwissen, Organisations-techniken, berufskundliche Kurse

⁸ Z.B. Mathematik, Biologie/Chemie/Physik, Elektrotechnik/EDV, Technik und Umwelt

⁹ Z.B. Deutsch für Deutsche, Deutsch für Ausländer, Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch, weitere Sprachen

¹⁰ Z.B. medizinische Grundbildung, Gesundheitsbildung, Sport

¹¹ Z.B. Schulabschlüsse, Einzelfächer, Fernstudienkurse/Telekolleg

¹² Z.B. Frauen, Senioren, Arbeitslose, Ausländer

700 WIRTSCHAFTSKUNDE

- 700 01 Privater Haushalt
 - 700 01 01 Umgang mit Geld
 - 700 01 02 Verbrauchernerziehung, Verbraucherschutz
- 700 02 Betriebswirtschaft
 - 700 02 01 Unternehmensformen, Unternehmensstrukturen
 - 700 02 02 Bilanzierung, Leistungserstellung
- 700 03 Volkswirtschaft
 - 700 03 01 Markt und Preis
 - 700 03 02 Geld und Kredit
 - 700 03 03 Arbeit und Lohn
 - 700 03 04 Sozialpolitik, Wirtschaftspolitik
 - 700 03 05 Öffentliche Finanzwirtschaft, Steuern
 - 700 03 06 Weltwirtschaft
 - 700 03 07 Wirtschaftssysteme
- 700 80 **Bilinguale Medien**

720 SACHGEBIETSÜBERGREIFENDE MEDIEN¹

¹ Hier sind nur Medien zuzuordnen, die sich thematisch über mehrere Haupt-Sachgebiete erstrecken (z.B. Multimedia CD-ROMs).