



Schulungskonzept der AG RDA

Einleitung

Das vorliegende Konzept für Schulungen zum Standard RDA im deutschsprachigen Raum wurde von allen Partnern in der Arbeitsgruppe RDA gemeinsam erarbeitet und vorgelegt. Es hat einen modularen Aufbau, sechs Module wurden ausgearbeitet.

Die Schulungsmodule beginnen mit einer allgemeinen Einführung über die Grundlagen der RDA und den Aufbau des Standards und enden mit Schulungseinheiten für spezielle Ressourcen unterschiedlicher Materialarten. Dieses variable Konzept wurde bewusst gewählt, um den unterschiedlichen Anforderungen der beteiligten Institutionen gerecht zu werden. Die Module bauen aufeinander auf, sind aber so konzipiert, dass sie auch jedes für sich verwendet werden können.

Zusätzlich wurden Zielgruppen definiert und den jeweiligen Modulen zugeordnet. Dies stellt lediglich eine Empfehlung dar und kann dem jeweiligen Bedarf angepasst werden. Darüber hinaus wurde das Lernziel für jedes Modul beschrieben.

Modul 1 ist eine rein theoretische Einführung und ist somit auch zum Selbststudium und als Vorbereitung zu den eigentlichen Schulungen geeignet.

Alle Schulungsinhalte werden nach der Fertigstellung öffentlich in einer ausformulierten PDF-Version zur Verfügung gestellt. Sie sind formatneutral und systemunabhängig und dienen den Lehrenden für ihre Vorbereitungen und den Lernenden als Materialsammlung zum Nachschlagen. Zusätzlich werden die Lerninhalte als Power-Point-Präsentationen aufbereitet, die im Unterricht eingesetzt werden können.

Die Redaktion und die Veröffentlichung der Schulungsmaterialien liegen bei der Deutschen Nationalbibliothek. Die Nachnutzung aller Schulungsunterlagen sowie Auszüge daraus ist unter Beibehaltung der vorliegenden Gestaltung und mit der Quellenangabe „Schulungsunterlagen der Arbeitsgruppe RDA“ bzw. „Auszug aus den Schulungsunterlagen der Arbeitsgruppe RDA“ möglich.

Module	
1	Einführung und Grundlagen
2	Basiswissen Katalogisierung (Theorie)
3	Basiswissen Katalogisierung: Monografien und fortlaufende Ressourcen (Praxis)
4	Normdaten
5A	Aufbauwissen Katalogisierung: Monografien
5B	Aufbauwissen Katalogisierung: Fortlaufende Ressourcen
6	Spezialschulungen

Zielgruppen	
1	Personen, die einfache Katalogisate erstellen, Fremddatennutzer
2	Personen, die schwierige Katalogisate erstellen
3	Personen, die spezielle Ressourcen erschließen (z. B. Karten, Musikalien)
4	Personen mit passiven Regelwerkskenntnissen (z. B. Benutzung, Fachreferate, Erwerbung, Systemverantwortliche)
5	Personen, die nur Normdaten erfassen und korrigieren

Modul 1: Einführung und Grundlagen

Zielgruppe: 1-4

Modulinhalt

Grundlagenmodelle der RDA (Schwerpunkt FRBR), Regelwerk, Arbeitsumgebung und Terminologie.

Lernziel

Die Teilnehmenden erfassen die Grundprinzipien des Datenmodells FRBR. Sie navigieren gezielt durch das RDA-Toolkit und verwenden die Terminologie der RDA. Die Teilnehmenden lernen den Aufbau der RDA, die Anwendungsrichtlinien D-A-CH sowie das Standardelemente-Set kennen.

Themen

- FRBR
- Aufbau der RDA
- Inhalte Kapitel 0
- RDA-Toolkit
- Anwendungsrichtlinien D-A-CH
- Standardelemente-Set
- Entstehung und Aufbau
- Terminologie

Modul 2: Basiswissen Katalogisierung (Theorie)

Zielgruppe: 1-4

Modulinhalt

Theoretisches Basiswissen für das spätere Katalogisieren.

Lernziel

Die Teilnehmenden erfassen die theoretischen Grundlagen für die praktische Anwendung der RDA. Sie kennen die primären Informationsquellen für die Katalogisierung nach RDA und können Publikationsarten voneinander abgrenzen. Sie verstehen, wie das Standardelemente-Set anzuwenden ist, kennen die neuen Elemente Inhalts-, Medien- und Datenträgertyp sowie die Festlegungen zu Sprache und Schrift.

Themen

- Wie wende ich das Standardelemente-Set an, welche Standardelemente gibt es?
- Neue Elemente: Datenträger-, Inhalts- und Medientyp
- Publikationsart – Abgrenzung, Erscheinungsweise
- Bevorzugte Informationsquelle: Wo sind Informationen, die ich brauche?
- Grundwissen aus Kapitel 1 zum Erfassen und Übertragen: Großschreibung Zeichensetzung, Diakritische Zeichen, Symbole, Abkürzungen, Fehler, Zahlen, Datumsangaben, Originalschrift/Transliteration ...
- Theoretische Grundlage Beziehungen

Modul 3: Basiswissen Katalogisierung: Monografien und fortlaufende Ressourcen (Praxis)

Zielgruppe: 1-3

Modulinhalt

Sicheres Nutzen der Informationsquellen; das der RDA zugrunde liegende Konzept praktisch anwenden; Katalogisieren von einfachen Aufnahmen (fortlaufende Ressourcen, Monografien) unterschiedlicher Materialart anhand von Beispielen.

Lernziel

Die Teilnehmenden wenden die Regeln der RDA sowie die Anwendungsrichtlinien D-A-CH auf einfache Monografien und einfache fortlaufende Ressourcen unterschiedlicher Materialart an und erstellen selbständig Titelaufnahmen/Katalogisate. Die Teilnehmenden erkennen, wann die Herstellung einer Beziehung zwischen einem bibliografischen Satz und einem Normdatensatz notwendig und ein Normdatensatz zu erfassen ist.

Themen

- Zusammengesetzte Beschreibung
 - Kombinierte Beschreibung der Ebenen Werk, Expression und Manifestation und deren Beziehungen zueinander
 - Elemente aus den Kapiteln 2, 3, 4, 6, 7 und 17 (Elemente: Haupttitel, Titelzusatz, Verantwortlichkeitsangabe, Datenträgertyp, Illustrierender Inhalt etc.)
- Nutzung von Normdaten: Beziehungen zu Personen, Familien und Körperschaften, die mit einer Ressource in Verbindung stehen (Kapitel 18, 19 und 20: u. a. Geistige Schöpfer und Beziehungskennzeichnungen)

Modul 4: Normdaten

Zielgruppe: 2, 3, 5

Modulinhalt

Normdaten erfassen nach RDA.

Lernziel

Die Teilnehmenden wenden die Regeln der RDA sowie die Anwendungsrichtlinien D-A-CH in vollem Umfang auf die Erfassung von Normdaten an. Sie erfassen selbständig Normdatensätze der Gemeinsamen Normdatei für Personen, Familien, Körperschaften, Konferenzen, Geografika und Werktitel und stellen Beziehungen zwischen Normdatensätzen her.

Themen

- Entitäten Personen, Familien, Körperschaften, Gebietskörperschaften, Konferenzen
- Werktitel
- Ergänzung und Aktualisierung der Schulungen 2014

Modul 5A: Aufbauwissen Katalogisierung: Monografien

Zielgruppe: 2-3

Modulinhalt

Sicheres Nutzen der Informationsquellen; das der RDA zugrunde liegende Konzept praktisch anwenden: Katalogisieren von komplexen (mehrteiligen) Monografien unterschiedlicher Materialart anhand von Beispielen.

Lernziel

Die Teilnehmenden wenden die Regeln der RDA sowie die Anwendungsrichtlinien D-A-CH auf komplexe (mehrteilige) Monografien unterschiedlicher Materialart an und erstellen selbständig Titelaufnahmen/Katalogisate. Die Teilnehmenden erkennen, wann die Herstellung einer Beziehung zwischen einem bibliografischen Satz und einem Normdatensatz notwendig und ein Normdatensatz zu erfassen ist.

Themen

- Mehrteilige Monografien, Medienkombinationen
- Integrierende Ressourcen
- Zusammenstellungen
- Begleitmaterial
- Faksimile und Reproduktion
- Bände von monografischen Reihen
- Konferenzen
- Bildbände, Ausstellungskataloge, Kunstbände
- Beziehungen

Modul 5B: Aufbauwissen Katalogisierung: Fortlaufende Ressourcen

Zielgruppe: 2

Modulinhalt

Sicheres Nutzen der Informationsquellen; das der RDA zugrunde liegende Konzept praktisch anwenden: Katalogisieren von komplexen fortlaufenden Ressourcen unterschiedlicher Materialart anhand von Beispielen.

Lernziel

Die Teilnehmenden wenden die Regeln der RDA sowie die Anwendungsrichtlinien D-A-CH auf komplexe fortlaufende Ressourcen unterschiedlicher Materialart an und erstellen selbständig Titelaufnahmen/Katalogisate. Die Teilnehmenden erkennen, wann die Herstellung einer Beziehung zwischen einem bibliografischen Satz und einem Normdatensatz notwendig und ein Normdatensatz zu erfassen ist.

Themen

- Werktitel (inkl. Regelungen, bei denen die Basis der Beschreibung die späteste Ausgabe, bzw. der späteste vorliegende Teil bildet, Attribute)
- Parallelausgabe
- Regelungen, bei denen die Basis der Beschreibung die späteste Ausgabe, bzw. der späteste vorliegende Teil bildet ohne Werkebene, Titel, Verantwortlichkeitsangabe und Anmerkungen

- Unterreihen, Beilagen, Ausgabevermerk
- Zählung
- Veröffentlichungsangabe, Copyrightjahr inkl. Regelungen, bei denen die Basis der Beschreibung die späteste Ausgabe, bzw. der späteste vorliegende Teil bildet
- Beziehungen (Anhang J)
- Vertiefung Geistiger Schöpfer
- Splitregeln
- Indices
- Zeitungen
- Faksimile und Reproduktionen
- Integrierende Ressourcen

Modul 6: Spezialschulungen

Zielgruppe: 3

Modulinhalt

Sicheres Nutzen der Informationsquellen; das der RDA zugrunde liegende Konzept praktisch anwenden: Katalogisieren von speziellen Ressourcen unterschiedlicher Materialart anhand von Beispielen.

Lernziel

Die Teilnehmenden wenden die Regeln der RDA sowie die Anwendungsrichtlinien D-A-CH auf spezielle Ressourcen unterschiedlicher Materialart an und erstellen selbständig Titelaufnahmen/Katalogisate. Sie nutzen, korrigieren und erfassen Normdaten und reflektieren die Ebenen der zusammengesetzten Beschreibung (WEMI).

Themen

- Alte Drucke
- Religiöse Werke
- Juristische Werke
- Musik-Ressourcen (Tonträger, Musikalien)
- Karten
- Archivalien
- Handschriften
- Bildliche Darstellungen