

Thema	Schriftdenkmäler, verfassergebunden
ÜR	SD 1-12
RSWK RAK	718 --
Entitätencode	wis
Satzart	Tu
Allgemeines	RSWK 719 ist entfallen, entsprechende Werke sind als Verfasserschriften zu behandeln.
Bevorzugte Bezeichnung	Vgl. ÜR SD1-12
Abweichende Namensform / Bezeichnung	Die besitzende Körperschaft wird zusammen mit der Signatur im Unterfeld \$n als abweichende Namensform erfasst, Liegt die Übersetzung eines Werks vor, so wird der Titel der Übersetzung als abweichende Namensform erfasst und extra gekennzeichnet (\$vÜbersetzung).
In Beziehung stehende Datensätze	<p>Hauptverantwortliche Personen, die zum Titel hinzuzuziehen sind, werden mit \$4aut1 gekennzeichnet.</p> <p>Hauptverantwortliche Körperschaften, die zum Titel hinzuzuziehen sind, werden mit \$4aut1 gekennzeichnet.</p> <p>Die für die Entstehung, Veranlassung, Herstellung, Aufbewahrung usw. oder für den Besitz des Schriftdenkmals verantwortlichen Personen – Verfasser, Schreiber, Künstler, Auftraggeber, (Vor-)Besitzer usw. – werden als in Beziehung stehende Personen erfasst. Die Rollen werden gekennzeichnet. Im Unterfeld \$Z können zeitliche Angaben über die Dauer der Beziehung erfasst werden.</p> <p>Die für die Entstehung, Veranlassung, Herstellung, Aufbewahrung usw. oder für den Besitz des Schriftdenkmals verantwortlichen Körperschaften – Urheber, Skriptorien, Drucker, Auftraggeber, (Vor-)Besitzer usw. – werden als in Beziehung stehende Körperschaften erfasst. Die Rollen werden gekennzeichnet. Im Unterfeld \$Z können zeitliche Angaben über die Dauer der Beziehung erfasst werden.</p> <p>Um eine durchgehende Recherche zu ermöglichen, wird der zutreffende normierte Formbegriff im Feld 380 erfasst.</p> <p>Liste der normierten Formbegriffe für die Erfassung im Feld 380:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Autograph – Handschrift – Inkunabel – Musikhandschrift – Papyrus <p>Weitere Gattungsbegriffe werden im Feld 550 mit dem Code \$4obin angegeben.</p> <p>Die Sprache des Schriftdenkmals wird nach ISO 639-2b erfasst.</p> <p>Orte, zu denen das Schriftdenkmal in Beziehung steht oder die es näher identifizieren, - wie Entstehungsort, Erscheinungsort, Fundort,</p>

	<p>Aufbewahrungsort usw.- werden erfasst und gekennzeichnet.</p> <p>Das Entstehungs- bzw. Erscheinungsland und der Ort der Aufbewahrung des Schriftdenkmals werden mit dem jeweiligen Ländercode nach ISO 3166 erfasst. Das Entstehungsjahr des Schriftdenkmals, falls nicht bekannt ersatzweise eine ungefähre Datierung oder eine andere in der Geschichte des Schriftdenkmals wichtige Jahresangabe, wird erfasst und gekennzeichnet.</p> <p>Handelt es sich bei dem Schriftdenkmal um den Teil einer größeren Schriftdenkmalgesamtheit, z. B. einer Sammelhandschrift oder einer Werkgruppe, wird das Gesamtwerk als Überordnungsbeziehung (partitiver bzw. instantieller Oberbegriff) erfasst.</p> <p>Die Rollen werden wie folgt gekennzeichnet:</p> <table> <tr><td>Annotator</td><td>anno</td></tr> <tr><td>Aufbewahrungsort</td><td>ortb</td></tr> <tr><td>Bearbeiter</td><td>bear</td></tr> <tr><td>Besitzer</td><td>besi</td></tr> <tr><td>Besitzer, früherer</td><td>befr</td></tr> <tr><td>Buchbinder</td><td>bubi</td></tr> <tr><td>Compiler</td><td>comp</td></tr> <tr><td>Drucker</td><td>druc (für Inkunabeln)</td></tr> <tr><td>Erscheinungszeit</td><td>datj (für Inkunabeln)</td></tr> <tr><td>Erstellungszeit</td><td>dats</td></tr> <tr><td>Fundjahr</td><td>datf</td></tr> <tr><td>Gefeierte o. dargestellte Person/Koerperschaft/ Ereignis</td><td>feie</td></tr> <tr><td>Geografikum, allgemein</td><td>geoa</td></tr> <tr><td>Illustrator</td><td>illu</td></tr> <tr><td>Kartograf</td><td>kart</td></tr> <tr><td>Komponist</td><td>koma</td></tr> <tr><td>Kopist</td><td>kopi</td></tr> <tr><td>Oberbegriff allgemein</td><td>obal</td></tr> <tr><td>Oberbegriff instantiell</td><td>obin</td></tr> <tr><td>Oberbegriff partitiv</td><td>obpa</td></tr> <tr><td>Ort, Aufbewahrungsort</td><td>ortb</td></tr> <tr><td>Ort, Fundort</td><td>ortf</td></tr> <tr><td>Ort der Herstellung</td><td>orth</td></tr> <tr><td>Relation allgemein</td><td>rela</td></tr> <tr><td>Restaurator</td><td>rest</td></tr> <tr><td>Sammler</td><td>saml</td></tr> <tr><td>Skriptorium</td><td>skri</td></tr> <tr><td>Sprache</td><td>spra</td></tr> <tr><td>Stifter</td><td>stif</td></tr> <tr><td>Übersetzer</td><td>uebe</td></tr> <tr><td>Urheber</td><td>urhe</td></tr> <tr><td>Verfasser, zugeschrieben</td><td>autg</td></tr> <tr><td>Verfasser, zweifelhaft</td><td>autw</td></tr> <tr><td>Verfasserschaft</td><td>auta</td></tr> <tr><td>Verfasserschaft, erste</td><td>aut1</td></tr> <tr><td>Verwandter Begriff, allgemein</td><td>vbal</td></tr> </table>	Annotator	anno	Aufbewahrungsort	ortb	Bearbeiter	bear	Besitzer	besi	Besitzer, früherer	befr	Buchbinder	bubi	Compiler	comp	Drucker	druc (für Inkunabeln)	Erscheinungszeit	datj (für Inkunabeln)	Erstellungszeit	dats	Fundjahr	datf	Gefeierte o. dargestellte Person/Koerperschaft/ Ereignis	feie	Geografikum, allgemein	geoa	Illustrator	illu	Kartograf	kart	Komponist	koma	Kopist	kopi	Oberbegriff allgemein	obal	Oberbegriff instantiell	obin	Oberbegriff partitiv	obpa	Ort, Aufbewahrungsort	ortb	Ort, Fundort	ortf	Ort der Herstellung	orth	Relation allgemein	rela	Restaurator	rest	Sammler	saml	Skriptorium	skri	Sprache	spra	Stifter	stif	Übersetzer	uebe	Urheber	urhe	Verfasser, zugeschrieben	autg	Verfasser, zweifelhaft	autw	Verfasserschaft	auta	Verfasserschaft, erste	aut1	Verwandter Begriff, allgemein	vbal
Annotator	anno																																																																								
Aufbewahrungsort	ortb																																																																								
Bearbeiter	bear																																																																								
Besitzer	besi																																																																								
Besitzer, früherer	befr																																																																								
Buchbinder	bubi																																																																								
Compiler	comp																																																																								
Drucker	druc (für Inkunabeln)																																																																								
Erscheinungszeit	datj (für Inkunabeln)																																																																								
Erstellungszeit	dats																																																																								
Fundjahr	datf																																																																								
Gefeierte o. dargestellte Person/Koerperschaft/ Ereignis	feie																																																																								
Geografikum, allgemein	geoa																																																																								
Illustrator	illu																																																																								
Kartograf	kart																																																																								
Komponist	koma																																																																								
Kopist	kopi																																																																								
Oberbegriff allgemein	obal																																																																								
Oberbegriff instantiell	obin																																																																								
Oberbegriff partitiv	obpa																																																																								
Ort, Aufbewahrungsort	ortb																																																																								
Ort, Fundort	ortf																																																																								
Ort der Herstellung	orth																																																																								
Relation allgemein	rela																																																																								
Restaurator	rest																																																																								
Sammler	saml																																																																								
Skriptorium	skri																																																																								
Sprache	spra																																																																								
Stifter	stif																																																																								
Übersetzer	uebe																																																																								
Urheber	urhe																																																																								
Verfasser, zugeschrieben	autg																																																																								
Verfasser, zweifelhaft	autw																																																																								
Verfasserschaft	auta																																																																								
Verfasserschaft, erste	aut1																																																																								
Verwandter Begriff, allgemein	vbal																																																																								

	<p>Vorlage vorl Werk werk Widmungsempfaenger widm Zeit, Erstellung (zeitl.) dats</p> <p>Die Anwendung anderer Codes ist möglich. Wenn keine Signatur vorhanden ist, wird der Aufbewahrungsort angegeben. Liegt die Übersetzung eines Werks vor, so wird der Titel der Übersetzung als abweichende Namensform erfasst und extra gekennzeichnet.</p>
Verwendung	Diese Regel findet in der Sacherschließung Anwendung.
Beispiele	<p>Übersetzung, kein Individualname</p> <p>008 wis 130 Les @voyages d'outr mer\$gBritish Library\$nMs. Egerton 1982 377 eng 380 !...!Handschrift 410 British Library\$nMs. Egerton 1982 430 Travels of Sir John Mandeville\$Übersetzung 500 !...!\$PJohn\$I Mandeville \$4aut1 510 !...!British Library\$4besi 530 !...!Les voyages d'outr mer\$4werk 548 \$d1400\$4dats</p> <p>Vorbesitzende Person</p> <p>005 Tu1 008 wis 130 The @Anthony roll of Henry VIII's navy\$n1 + 3\$gPepys Library\$nMs. Pepys 2991 380 !...!Handschrift 410 Pepys Library\$nMs. Pepys 2991 500 !...!Anthony, Anthony\$4aut1 500 !...!Pepys, Samuel\$4befr\$Z1703 510 !...!Pepys Library\$4besi 530 !...!The Anthony roll of Henry VIII's navy, 2\$gBritish Library\$nAdd. Ms. 22047\$4vbal 530 !...!The Anthony roll of Henry VIII's navy\$4werk 548 \$c1546\$4dats 679 Verz. von 58 Schiffen der Flotte Heinrichs VIII. auf urspr. 3 Pergamentrollen, 1546 erstellt, später getrennt, Teile 1 und 3 des Verz. befinden sich in der Pepys Library Cambridge, Teil 2 in British Library</p> <p>Hauptverantwortliche Körperschaft (Früher nach RSWK § 719)</p> <p>005 Tu1 008 wis 130 Nekrologium\$gSchlossbibliothek Königswart\$nMs. 48 380 !...!Handschrift 410 Schlossbibliothek Königswart\$nMs. 48 510 !...!Kloster Ochsenhausen\$4aut1 510 !...!Schlossbibliothek Königswart\$4besi 550 !...!Nekrolog\$4obin</p>

	<p>548 \$c1494\$4dat</p> <p>Ehemalige und parallele Signaturen</p> <p>005 Tu1</p> <p>008 wis</p> <p>130 De quatuor virtutibus cardinalibus pro eruditione principium\$gBayerische Staatsbibliothek\$nCIm 14347</p> <p>377 lat</p> <p>380 !...!<i>Handschrift</i></p> <p>410 Bayerische Staatsbibliothek\$nCIm 14347</p> <p>410 Kloster Sankt Emmeram Regensburg \$nD 72\$vAlte Signatur</p> <p>410 Bayerische Staatsbibliothek\$nEm. D 72\$vProvenienz-Signatur nach J. A. Schmeller (BSB)</p> <p>500 !...!\$PMichael\$IPragensis\$4aut1</p> <p>510 !...!<i>Bayerische Staatsbibliothek</i>\$4besi</p> <p>510 !...!<i>Kloster Sankt Emmeram Regensburg</i> \$4befr\$Z1430-1803</p> <p>530 !...!<i>De quatuor virtutibus cardinalibus pro eruditione principium</i>\$4werk</p> <p>548 1430\$b1431\$4dat</p> <p>Partitive Beziehung</p> <p>005 Tu1</p> <p>008 wis</p> <p>130 Carmina\$gHessische Landesbibliothek Wiesbaden\$nHs.2</p> <p>377 lat</p> <p>380 !...!<i>Musikhandschrift</i></p> <p>410 Hessische Landesbibliothek Wiesbaden\$nHs.2</p> <p>500 !...!\$PHildegardis\$IBingensis\$4aut1</p> <p>510 !...!<i>Hessische Landesbibliothek Wiesbaden</i>\$4besi</p> <p>530 !...!<i>Carmina</i>\$4werk</p> <p>530 !...!<i>Großer Hildegard-Codex</i>\$4obpa</p>
Altdaten (Migrationsstand)	Die Daten wurden in der Migration nur unzureichend umgesetzt und müssen intellektuell aufgearbeitet werden.
Match-und-Merge	
Register	Schriftdenkmal, verfassergebunden
Bearbeiter	Bernhard (DNB)