

[Allgemein](#) | [Namen, die aus Initialen, Buchstaben oder Ziffern bestehen](#) | [Namen, die aus einer Phrase bestehen](#) | [Namen, in deren Phrase der Name einer anderen Person enthalten ist](#) | [Namen, die aus einem charakterisierenden Wort bestehen](#) | [Namen, deren Phrase aus einem anderen Werk derselben Person besteht](#) | [Altdaten](#) | [Beispiel](#)

Stand	02.07.2014
Kurzname	EH-P-15
<b>Thema</b>	<b>Notnamen</b>
Satzart (PICA)	Tp
Satztyp (Aleph)	p
Entitätencode	piz, pip
RDA	9.2.2.21-9.2.2.26
AWR	--
ERL	9.2.2.24   9.2.2.25
Bearbeiter	DNB/Wiechmann

## Allgemein

Die Erfassungshilfe regelt die Erfassung für folgende Gruppen von Namen:

- Namen, die aus Initialen, Buchstaben oder Ziffern bestehen ([9.2.2.21](#)),
- Namen, die aus einer Phrase bestehen ([9.2.2.22](#) und [9.2.2.23](#))
- Namen, in deren Phrase der Name einer anderen Person enthalten ist ([9.2.2.24](#))
- Namen, die aus einem charakterisierenden Wort bestehen ([9.2.2.25](#))
- Namen, deren Phrase aus einem anderen Werk derselben Person besteht ([9.2.2.26](#))

Für alle Gruppen gilt:

Wenn der bevorzugte Namen aus mehreren Teilen besteht, können Sie einen abweichenden Namen erfassen, der mit einem anderen Namensbestandteil beginnt, wenn Sie es für sinnvoll erachten.

[↑ nach oben](#)

## Namen, die aus Initialen, Buchstaben oder Ziffern bestehen

Erfassen Sie einen Namen, der aus Initialen, separaten Buchstaben oder Ziffern besteht oder der überwiegend aus Initialen besteht, in der vorliegenden Reihenfolge. Berücksichtigen Sie typografische Bestandteile, wenn Sie als Teil einer Namensabkürzung aus mehreren Buchstaben erscheinen, aber lassen Sie sie weg, wenn sie Initialen aus Einzelbuchstaben nachfolgen. Berücksichtigen Sie Wörter oder Phrasen, die mit den Initialen, Buchstaben oder Ziffern als integraler Bestandteil in Verbindung stehen. Berücksichtigen Sie dabei die Anweisungen in Kapitel [8.5](#) zur Schreibweise.

Beispiele:

PICA3<sup>1</sup>**100 \$PJ. G. S.****100 \$PDJ 2 L 8**Aleph<sup>2</sup>**100 \$P J. G. S.****100 \$P DJ 2 L 8**[↑ nach oben](#)

## Namen, die aus einer Phrase bestehen

Erfassen Sie einen Namen, der

- aus einer Phrase oder einer Benennung besteht, die keinen Vornamen enthält  
oder
- aus einer Phrase besteht, die aus einem oder mehreren Vornamen besteht, der Wörter vorangehen, die keine Anrede oder Berufs- oder Amtsbezeichnung sind

in der vorliegenden Reihenfolge.

Erfassen Sie eine Form, die den Vornamen als erstes Element verwendet, gefolgt von dem einleitenden Wort oder den einleitenden Wörtern als abweichenden Namen. Wenn allerdings ein solcher Name aussieht wie ein Vorname oder mehrere Vornamen oder Initialen und ein Nachname, erfassen Sie das Wort, das wie ein Name aussieht, als erstes Element.

Beispiele:

PICA3

**100 \$PDr. A****100 \$PBruder Kreuzlustig****400 \$PKreuzlustig\$IBruder****100 \$PBig Boy****400 \$PBoy\$IBig****100 \$PMiss Dinky****400 \$PDinky\$IMiss****100 Nonymus, A.**

<sup>1</sup> Die Darstellung der PICA-Beispiele entspricht der Erfassung in der WinIBW.

<sup>2</sup> Die Aleph-Beispiele werden zur besseren Übersicht mit Spatien vor und nach den Unterfeldern dargestellt. Dies entspricht *nicht* der tatsächlichen Erfassung; zur Erfassung werden im Aleph-System Satzschablonen verwendet.

Aleph

**100 \$P** Dr. A

**100 \$P** Bruder Kreuzlustig

**400 \$P** Kreuzlustig **\$c** Bruder

**100 \$P** Big Boy

**400 \$P** Boy **\$c** Big

**100 \$P** Miss Dinky

**400 \$P** Dinky **\$c** Miss

**100 \$p** Nonymus, A.

[↑ nach oben](#)

Besteht ein Namen aus einer Phrase, die aus einem Vornamen mit einer vorangestellten Anrede (z. B. eine Verwandtschaftsbezeichnung) oder einer Berufs- oder Amtsbezeichnung (z. B. ein beruflicher Titel), erfassen Sie den Vornamen als erstes Element. Erfassen Sie Wörter oder Phrasen, die den Ursprungsort, den Wohnort, die Beschäftigung oder sonstige Eigenschaften anzeigen, die im Allgemeinen mit dem Namen in Verbindung gebracht werden, in einem eigenen Unterfeld.

Beispiele:

PICA3

**100 \$P**Anne**\$I**Tante

**400 \$P**Tante Anne

**100 \$P**Waldemar**\$I**Onkel

**400 \$P**Onkel Waldemar

**100 \$P**Ava**\$I**Frau

**400 \$P**Frau Ava

Aleph

**100 \$P** Anne **\$c** Tante

**400 \$P** Tante Anne

**100 \$P** Waldemar **\$c** Onkel

**400 \$P** Onkel Waldemar

**100 \$P** Ava **\$c** Frau

**400 \$P** Frau Ava

[↑ nach oben](#)

## Namen, in deren Phrase der Name einer anderen Person enthalten ist

Erfassen Sie eine Phrase, die den Namen einer anderen Person enthält, in der vorliegenden Reihenfolge, wenn die Person im Allgemeinen so identifiziert wird. Wenn klar ist, dass sich hinter dem Namen, der mit „Pseudo-“, beginnt, eine andere Person als die unter dem bevorzugten Namen erfasste verbirgt, wird diese Person als eigener Datensatz erfasst.

Beispiel:

PICA3

**100 \$P** Pseudo-Aristoteles

Aleph

**100 \$P** Pseudo-Aristoteles

[↑ nach oben](#)

## Namen, die aus einem charakterisierenden Wort bestehen

Erfassen Sie ein charakterisierendes Wort oder eine charakterisierende Phrase in der vorliegenden Reihenfolge. Betrachten Sie ein solches Wort oder eine solche Phrase als Namen der Person, wenn diese Person im Allgemeinen in Ressourcen, die mit der Person in Verbindung stehen, **und** in Nachschlagequellen damit identifiziert wird.

Wenn der Name mit einem einleitenden Artikel beginnt, erfassen Sie den Artikel als erstes Wort des Sucheinstiegs, wenn der Name so in Nachschlagewerken nachgewiesen ist.

Beispiele:

PICA3

**100 \$P**Meister des Aachener Altars

**100 \$P**Hausbuchmeister

**100 \$P**El Greco

**400** Greco, El

**100 \$P**Der Stricker

**400 \$P**Stricker\$Ider

**400** Stricker, Der

**100 \$P**Bruder des Johannes Gerson

Aleph

**100 \$P** Meister des Aachener Altars

**100 \$P** Hausbuchmeister

**100 \$P** El Greco

**400 \$p** Greco, El

**100 \$P** Der Stricker

**100 \$P** Stricker **\$c** der

**400 \$p** Stricker, Der

**100 \$P** Bruder des Johannes Gerson

[↑ nach oben](#)

## Namen, deren Phrase aus einem anderen Werk derselben Person besteht

Erfassen Sie eine Phrase, die ein anderes Werk der Person benennt, in der vorliegenden Reihenfolge. Betrachten Sie eine solche Phrase als Namen der Person, wenn diese Person im Allgemeinen in Ressourcen, die mit der Person in Verbindung stehen, **und** in Nachschlagequellen damit identifiziert wird.

Wenn der Name mit einem einleitenden Artikel beginnt, erfassen Sie den Artikel als erstes Wort des Sucheinstiegs, wenn der Name so in Nachschlagewerken nachgewiesen ist.

Beispiele:

PICA3

**100 \$P** Author of A fantastical flight into the planets

Aleph

**100 \$P** Author of A fantastical flight into the planets

[↑ nach oben](#)

## Umgang mit Altdaten

Zum Umgang mit Altdaten vgl. [Altdatenkonzept](#).

[↑ nach oben](#)

## Beispiel (Vollständiger Datensatz)

PICA3  
**005** Tp1  
**006** http://d-nb.info/gnd/118546961  
**008** piz  
**011** s;l  
**012** w;o  
**035** gnd/118546961  
**039** pnd/118546961\$**v**zg  
**039** pnd/137110421  
**039** swd/4023712-6\$**v**zg  
**040** \$**e**rda  
**043** XA-DE  
**065** 13.4p  
**100** \$**P**Hausbuchmeister  
**375** m  
**400** \$**P**Meister des Hausbuches  
**400** \$**P**Meister des Hausbuchs  
**400** \$**P**Meister des Hausbuches von Schloss Wolfegg  
**400** \$**P**Meister des Amsterdamer Kabinetts  
**400** \$**P**Meister des Amsterdamer Kabinets  
**400** \$**P**Meister von 1480  
**400** \$**P**Meister vom Amsterdamer Kabinett  
**400** \$**P**Housebook Master  
**400** \$**P**Master of the Housebook  
**548** 1450\$**b**1500\$**4**datl\$**v**Lebensdaten ca.  
**548** \$**d**15. Jh.\$**4**datl  
**550** !...!Künstler\$**4**beru  
**550** !...!Maler\$**4**beru  
**550** !...!Graphiker\$**4**beru  
**550** !...!Kupferstecher\$**4**beru  
**667** LABI-BW-WLB  
**667** LABI-BW-BLB  
**670** M  
**670** ...  
**678** \$**b**tätig im letzten Viertel des 15. Jh. am Mittelrhein und im Bodenseegebiet; Dt. Maler u. Kupferstecher; Identifizierung mit dem Meister des Amsterdamer Kabinetts, dem Straßburger Meister von 1493, dem jungen Matthias Grünewald, Hans Holbeim d. Ä., Martin Caldenbach, Nikolaus Nivergalt von Worms, Wolfgang Beurer, Erhard Reuwich sowie Wilhelm Pleydenwurff widerlegt  
**903** \$**e**DE-101  
**903** \$**r**DE-101

[↑ nach oben](#)

## Aleph

**001 \$a** (DE-588)118546961  
**006 \$a** http://d-nb.info/gnd/118546961  
**035 \$a** (DE-588)118546961  
**039 \$a** (DE-588a)118546961 **\$v** zg  
**039 \$a** (DE-588a)137110421  
**039 \$a** (DE-588c)4023712-6 **\$v** zg  
**043 \$a** XA-DE  
**065 \$a** 13.4p  
**093 \$a** piz  
**095 \$a** 1  
**096 \$a** w **\$a** o  
**097 \$a** p  
**098 \$a** s **\$a** l  
**100 \$P** Hausbuchmeister **\$d** 1450-1500  
**375 \$a** 1  
**400 \$P** Meister des Hausbuches **\$d** 1450-1500  
**400 \$P** Meister des Hausbuchs **\$d** 1450-1500  
**400 \$P** Meister des Hausbuches von Schloss Wolfegg **\$d** 1450-1500  
**400 \$P** Meister des Amsterdamer Kabinetts **\$d** 1450-1500  
**400 \$P** Meister des Amsterdamer Kabinets **\$d** 1450-1500  
**400 \$P** Meister von 1480 **\$d** 1450-1500  
**400 \$P** Meister vom Amsterdamer Kabinett **\$d** 1450-1500  
**400 \$P** Housebook Master **\$d** 1450-1500  
**400 \$P** Master of the Housebook **\$d** 1450-1500  
**548 \$a** 1450-1500 **\$4** datl **\$v** Lebensdaten ca.  
**548 \$a** 15. Jh.**\$4**datl  
**550 \$s** Künstler **\$4** беру **\$9** (DE-588)...  
**550 \$s** Maler **\$4** беру **\$9** (DE-588)...  
**550 \$s** Graphiker **\$4** беру **\$9** (DE-588)...  
**550 \$s** Kupferstecher **\$4** беру **\$9** (DE-588)...  
**667 \$a** rda  
**667 \$a** LABI-BW-WLB  
**667 \$a** LABI-BW-BLB  
**670 \$a** M  
**670 \$a** ...  
**678 \$b** tätig im letzten Viertel des 15. Jh. am Mittelrhein und im Bodenseegebiet; Dt. Maler u. Kupferstecher; Identifizierung mit dem Meister des Amsterdamer Kabinetts, dem Straßburger Meister von 1493, dem jungen Matthias Grünewald, Hans Holbeim d. Ä., Martin Caldenbach, Nikolaus Nivergalt von Worms, Wolfgang Beurer, Erhard Reuwich sowie Wilhelm Pleydenwurff widerlegt  
**903 \$e** DE-101 **\$r** DE-101

[↑ nach oben](#)