

[Allgemein](#) | [Namen, die aus Initialen, Buchstaben oder Ziffern bestehen](#) | [Namen, die aus einer Phrase bestehen](#) | [Namen, in deren Phrase der Name einer anderen Person enthalten ist](#) | [Namen, die aus einem charakterisierenden Wort bestehen](#) | [Namen, deren Phrase aus einem anderen Werk derselben Person besteht](#) | [Altdaten](#) | [Beispiel](#)

Stand	02.07.2014
Kurzname	EH-P-15
Thema	Notnamen
Satzart (PICA)	Tp
Satztyp (Aleph)	p
Entitätencode	piz, pip
RDA	9.2.2.21-9.2.2.26
AWR	--
ERL	9.2.2.24 9.2.2.25
Bearbeiter	DNB/Wiechmann

Allgemein

Die Erfassungshilfe regelt die Erfassung für folgende Gruppen von Namen:

- Namen, die aus Initialen, Buchstaben oder Ziffern bestehen ([9.2.2.21](#)),
- Namen, die aus einer Phrase bestehen ([9.2.2.22](#) und [9.2.2.23](#))
- Namen, in deren Phrase der Name einer anderen Person enthalten ist ([9.2.2.24](#))
- Namen, die aus einem charakterisierenden Wort bestehen ([9.2.2.25](#))
- Namen, deren Phrase aus einem anderen Werk derselben Person besteht ([9.2.2.26](#))

Für alle Gruppen gilt:

Wenn der bevorzugte Namen aus mehreren Teilen besteht, können Sie einen abweichenden Namen erfassen, der mit einem anderen Namensbestandteil beginnt, wenn Sie es für sinnvoll erachten.

[↑ nach oben](#)

Namen, die aus Initialen, Buchstaben oder Ziffern bestehen

Erfassen Sie einen Namen, der aus Initialen, separaten Buchstaben oder Ziffern besteht oder der überwiegend aus Initialen besteht, in der vorliegenden Reihenfolge. Berücksichtigen Sie typografische Bestandteile, wenn Sie als Teil einer Namensabkürzung aus mehreren Buchstaben erscheinen, aber lassen Sie sie weg, wenn sie Initialen aus Einzelbuchstaben nachfolgen. Berücksichtigen Sie Wörter oder Phrasen, die mit den Initialen, Buchstaben oder Ziffern als integraler Bestandteil in Verbindung stehen. Berücksichtigen Sie dabei die Anweisungen in Kapitel [8.5](#) zur Schreibweise.

Beispiele:

PICA3¹**100 \$PJ. G. S.****100 \$PDJ 2 L 8**Aleph²**100 \$P J. G. S.****100 \$P DJ 2 L 8**[↑ nach oben](#)

Namen, die aus einer Phrase bestehen

Erfassen Sie einen Namen, der

- aus einer Phrase oder einer Benennung besteht, die keinen Vornamen enthält
oder
- aus einer Phrase besteht, die aus einem oder mehreren Vornamen besteht, der Wörter vorangehen, die keine Anrede oder Berufs- oder Amtsbezeichnung sind

in der vorliegenden Reihenfolge.

Erfassen Sie eine Form, die den Vornamen als erstes Element verwendet, gefolgt von dem einleitenden Wort oder den einleitenden Wörtern als abweichenden Namen. Wenn allerdings ein solcher Name aussieht wie ein Vorname oder mehrere Vornamen oder Initialen und ein Nachname, erfassen Sie das Wort, das wie ein Name aussieht, als erstes Element.

Beispiele:

PICA3

100 \$PDr. A**100 \$PBruder Kreuzlustig****400 \$PKreuzlustig\$IBruder****100 \$PBig Boy****400 \$PBoy\$IBig****100 \$PMiss Dinky****400 \$PDinky\$IMiss****100 Nonymus, A.**

¹ Die Darstellung der PICA-Beispiele entspricht der Erfassung in der WinIBW.

² Die Aleph-Beispiele werden zur besseren Übersicht mit Spatien vor und nach den Unterfeldern dargestellt. Dies entspricht *nicht* der tatsächlichen Erfassung; zur Erfassung werden im Aleph-System Satzschablonen verwendet.

Aleph

100 \$P Dr. A

100 \$P Bruder Kreuzlustig

400 \$P Kreuzlustig **\$c** Bruder

100 \$P Big Boy

400 \$P Boy **\$c** Big

100 \$P Miss Dinky

400 \$P Dinky **\$c** Miss

100 \$p Nonymus, A.

[↑ nach oben](#)

Besteht ein Namen aus einer Phrase, die aus einem Vornamen mit einer vorangestellten Anrede (z. B. eine Verwandtschaftsbezeichnung) oder einer Berufs- oder Amtsbezeichnung (z. B. ein beruflicher Titel), erfassen Sie den Vornamen als erstes Element. Erfassen Sie Wörter oder Phrasen, die den Ursprungsort, den Wohnort, die Beschäftigung oder sonstige Eigenschaften anzeigen, die im Allgemeinen mit dem Namen in Verbindung gebracht werden, in einem eigenen Unterfeld.

Beispiele:

PICA3

100 \$PAnne**\$I**Tante

400 \$PTante Anne

100 \$PWaldemar**\$I**Onkel

400 \$POnkel Waldemar

100 \$PAva**\$I**Frau

400 \$PFrau Ava

Aleph

100 \$P Anne **\$c** Tante

400 \$P Tante Anne

100 \$P Waldemar **\$c** Onkel

400 \$P Onkel Waldemar

100 \$P Ava **\$c** Frau

400 \$P Frau Ava

[↑ nach oben](#)

Namen, in deren Phrase der Name einer anderen Person enthalten ist

Erfassen Sie eine Phrase, die den Namen einer anderen Person enthält, in der vorliegenden Reihenfolge, wenn die Person im Allgemeinen so identifiziert wird. Wenn klar ist, dass sich hinter dem Namen, der mit „Pseudo-“, beginnt, eine andere Person als die unter dem bevorzugten Namen erfasste verbirgt, wird diese Person als eigener Datensatz erfasst.

Beispiel:

PICA3

100 \$P Pseudo-Aristoteles

Aleph

100 \$P Pseudo-Aristoteles

[↑ nach oben](#)

Namen, die aus einem charakterisierenden Wort bestehen

Erfassen Sie ein charakterisierendes Wort oder eine charakterisierende Phrase in der vorliegenden Reihenfolge. Betrachten Sie ein solches Wort oder eine solche Phrase als Namen der Person, wenn diese Person im Allgemeinen in Ressourcen, die mit der Person in Verbindung stehen, **und** in Nachschlagequellen damit identifiziert wird.

Wenn der Name mit einem einleitenden Artikel beginnt, erfassen Sie den Artikel als erstes Wort des Sucheinstiegs, wenn der Name so in Nachschlagewerken nachgewiesen ist.

Beispiele:

PICA3

100 \$PMeister des Aachener Altars

100 \$PHausbuchmeister

100 \$PEl Greco

400 Greco, El

100 \$PDer Stricker

400 \$PStricker\$Ider

400 Stricker, Der

100 \$PBruder des Johannes Gerson

Aleph

100 \$P Meister des Aachener Altars

100 \$P Hausbuchmeister

100 \$P El Greco

400 \$p Greco, El

100 \$P Der Stricker

100 \$P Stricker **\$c** der

400 \$p Stricker, Der

100 \$P Bruder des Johannes Gerson

[↑ nach oben](#)

Namen, deren Phrase aus einem anderen Werk derselben Person besteht

Erfassen Sie eine Phrase, die ein anderes Werk der Person benennt, in der vorliegenden Reihenfolge. Betrachten Sie eine solche Phrase als Namen der Person, wenn diese Person im Allgemeinen in Ressourcen, die mit der Person in Verbindung stehen, **und** in Nachschlagequellen damit identifiziert wird.

Wenn der Name mit einem einleitenden Artikel beginnt, erfassen Sie den Artikel als erstes Wort des Sucheinstiegs, wenn der Name so in Nachschlagewerken nachgewiesen ist.

Beispiele:

PICA3

100 \$P Author of A fantastical flight into the planets

Aleph

100 \$P Author of A fantastical flight into the planets

[↑ nach oben](#)

Umgang mit Altdaten

Zum Umgang mit Altdaten vgl. [Altdatenkonzept](#).

[↑ nach oben](#)

Beispiel (Vollständiger Datensatz)

PICA3
005 Tp1
006 http://d-nb.info/gnd/118546961
008 piz
011 s;l
012 w;o
035 gnd/118546961
039 pnd/118546961\$**v**zg
039 pnd/137110421
039 swd/4023712-6\$**v**zg
040 \$**e**rda
043 XA-DE
065 13.4p
100 \$**P**Hausbuchmeister
375 m
400 \$**P**Meister des Hausbuches
400 \$**P**Meister des Hausbuchs
400 \$**P**Meister des Hausbuches von Schloss Wolfegg
400 \$**P**Meister des Amsterdamer Kabinetts
400 \$**P**Meister des Amsterdamer Kabinetts
400 \$**P**Meister von 1480
400 \$**P**Meister vom Amsterdamer Kabinett
400 \$**P**Housebook Master
400 \$**P**Master of the Housebook
548 1450\$**b**1500\$**4**datl\$**v**Lebensdaten ca.
548 \$**d**15. Jh.\$**4**datl
550 !...!*Künstler*\$**4**beru
550 !...!*Maler*\$**4**beru
550 !...!*Graphiker*\$**4**beru
550 !...!*Kupferstecher*\$**4**beru
667 LABI-BW-WLB
667 LABI-BW-BLB
670 M
670 ...
678 \$**t**ätig im letzten Viertel des 15. Jh. am Mittelrhein und im Bodenseegebiet; Dt. Maler u. Kupferstecher; Identifizierung mit dem Meister des Amsterdamer Kabinetts, dem Straßburger Meister von 1493, dem jungen Matthias Grünewald, Hans Holbeim d. Ä., Martin Caldenbach, Nikolaus Nivergalt von Worms, Wolfgang Beurer, Erhard Reuwich sowie Wilhelm Pleydenwurff widerlegt
903 \$**e**DE-101
903 \$**r**DE-101

[↑ nach oben](#)

Aleph

001 \$a (DE-588)118546961
006 \$a http://d-nb.info/gnd/118546961
035 \$a (DE-588)118546961
039 \$a (DE-588a)118546961 **\$v** zg
039 \$a (DE-588a)137110421
039 \$a (DE-588c)4023712-6 **\$v** zg
043 \$a XA-DE
065 \$a 13.4p
093 \$a piz
095 \$a 1
096 \$a w **\$a** o
097 \$a p
098 \$a s **\$a** l
100 \$P Hausbuchmeister **\$d** 1450-1500
375 \$a 1
400 \$P Meister des Hausbuches **\$d** 1450-1500
400 \$P Meister des Hausbuchs **\$d** 1450-1500
400 \$P Meister des Hausbuches von Schloss Wolfegg **\$d** 1450-1500
400 \$P Meister des Amsterdamer Kabinetts **\$d** 1450-1500
400 \$P Meister des Amsterdamer Kabinetts **\$d** 1450-1500
400 \$P Meister von 1480 **\$d** 1450-1500
400 \$P Meister vom Amsterdamer Kabinett **\$d** 1450-1500
400 \$P Housebook Master **\$d** 1450-1500
400 \$P Master of the Housebook **\$d** 1450-1500
548 \$a 1450-1500 **\$4** datl **\$v** Lebensdaten ca.
548 \$a 15. Jh. **\$4** datl
550 \$s Künstler **\$4** beru **\$9** (DE-588)...
550 \$s Maler **\$4** beru **\$9** (DE-588)...
550 \$s Graphiker **\$4** beru **\$9** (DE-588)...
550 \$s Kupferstecher **\$4** beru **\$9** (DE-588)...
667 \$a rda
667 \$a LABI-BW-WLB
667 \$a LABI-BW-BLB
670 \$a M
670 \$a ...
678 \$b tätig im letzten Viertel des 15. Jh. am Mittelrhein und im Bodenseegebiet; Dt. Maler u. Kupferstecher; Identifizierung mit dem Meister des Amsterdamer Kabinetts, dem Straßburger Meister von 1493, dem jungen Matthias Grünewald, Hans Holbeim d. Ä., Martin Caldenbach, Nikolaus Nivergalt von Worms, Wolfgang Beurer, Erhard Reuwich sowie Wilhelm Pleydenwurff widerlegt
903 \$e DE-101 **\$r** DE-101

[↑ nach oben](#)