**GND-Codes für Beziehungen im Unterfeld $4**

**alphabetisch nach Code**

Merkmale und Beziehungen einer Entität werden in der GND möglichst durch zueinander in Beziehung stehende Normdatensätze erfasst. Die Art der Beziehung wird in den Feldern 4XX und 5XX in normierter Weise durch einen GND-Code für Beziehungen im Unterfeld $4 gekennzeichnet. Die Angabe eines Codes ist obligatorisch. Die GND-Codes für Beziehungen werden in GND-MARC 21-Format im Unterfeld $94: zusammen mit der Verweisungsphrase im Unterfeld $i ausgetauscht.

Im GND-Projekt (2009-2012) wurden die ehemaligen Normdateien PND, GKD, SWD und die EST des DMA zusammengeführt und GND-Codes für Beziehungen maschinell vergeben, wobei nicht alle zur Verfügung stehenden Codes hierbei verwendet wurden. Die Codes, die bei der Migration vergeben wurden, sind in der Liste gelb markiert. Heute erfolgt die Codevergabe unter Nutzung aller zur Verfügung stehenden Codes intellektuell.

Einige Codes werden nicht mehr verwendet, sind in Datensätzen aber teilweise noch zu finden; die Datensätze sind im Einzelfall aufzuarbeiten. Die Codes sind in der Liste eingegraut dargestellt, da sie nicht mehr zur Verfügung stehen und intellektuell nicht mehr vergeben werden.

Vollständige Liste der GND-Codes für Beziehungen im Unterfeld $4:

| **Nr.** | **Code** | **Relation** | **MARC-Term in $i** |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **abku** | Abkuerzung | Abkuerzung |
| 1.
 | **adel** | Adelstitel | Adelstitel |
|  | **adre** | Adressat | Adressat |
|  | **adue** | administrative Ueberordnung | Ueberordnung |
|  | **affi** | Affiliation | Affiliation |
|  | **akad** | Akademischer Grad | Akademischer Grad |
|  | **akti[[1]](#footnote-1)** | Taetigkeitsbereich | Taetigkeitsbereich |
|  | **anla** | Anlass | Anlass |
|  | **anno** | Annotator | Annotator |
|  | **arch** | Architekt | Architekt |
|  | **arra** | Arrangeur | Arrangeur |
|  | **aust** | Aussteller | Aussteller |
|  | **aut1** | Verfasserschaft, erste | Verfasserschaft1 |
|  | **auta** | Verfasserschaft | Verfasserschaft |
|  | **autf** | Fiktiver Verfasser | Fiktiver Verfasser |
|  | **autg[[2]](#footnote-2)** | Verfasser, zugeschrieben | Zugeschriebener Verfasser |
|  | **autw**2 | Verfasser, zweifelhaft | Zweifelhafter Verfasser |
|  | **autz**2 | Verfasser, zitiert | Ziterter Verfasser |
|  | **bauh** | Bauherr | Bauherr |
|  | **bear** | Bearbeiter | Bearbeiter |
|  | **befr** | Besitzer, frueherer | Frueherer Besitzer |
|  | **berc** | Beruf, charakteristisch | Charakteristischer Beruf |
|  | **beru** | Beruf | Beruf |
|  | **besi** | Besitzer | Besitzer |
|  | **bete** | Beteiligte(r) Koerperschaft/Person/Staat | Beteiligte |
|  | **beza** | Beziehung, Bekanntschaft, Freundschaft | Bekanntschaft |
|  | **bezb** | Beziehung beruflich | Beziehung beruflich |
|  | **bezf** | Beziehung familiaer | Beziehung familiaer |
|  | **bilh** | Bildhauer | Bildhauer |
|  | **bubi** | Buchbinder | Buchbinder |
|  | **chre** | Choreograf | Choreograf |
|  | **comp** | Compiler | Compiler |
|  | **datb** | Zeit, Bestehen | Zeitraum |
|  | **datf** | Zeit, Fundjahr | Fundjahr |
|  | **datj** | Zeit, Erscheinung (zeitlich) | Erscheinungszeit |
|  | **datl** | Zeit, Lebensdaten | Lebensdaten |
|  | **dats** | Zeit, Erstellung (zeitlich), Baujahr, Entstehen | Erstellungszeit |
|  | **datu** | Zeit, UDK-Code | UDK |
|  | **datv** | Zeit, Veranstaltungsdaten | Veranstaltungsdaten |
|  | **datw** | Zeit, Wirkungsdaten | Wirkungsdaten |
|  | **datx** | Zeit, Lebensdaten exakt | Exakte Lebensdaten |
|  | **datz** | Zeit, Wirkungsdaten exakt | Exakte Wirkungsdaten |
|  | **desi** | Designer | Designer |
|  | **dich** | Textdichter | Textdichter |
|  | **druc** | Drucker | Drucker |
|  | **erfi** | Erfinder | Erfinder |
|  | **feie** | Gefeierte o. dargestellte Person/Koerperschaft/Ereignis | Gefeiert |
|  | **foto** | Fotograf | Fotograf |
|  | **funk[[3]](#footnote-3)** | Funktion, Rolle | Funktion |
|  | **geoa** | Geografikum, allgemein | Geografikum allgemein |
|  | **geow** | geographischer Wirkungsbereich | Wirkungsraum |
|  | **gest** | Buchgestalter | Buchgestalter |
|  | **grav** | Graveur, Stecher | Graveur |
|  | **grue** | Gruender | Gruender |
|  | **hers** | Hersteller | Hersteller |
|  | **hrsg** | Herausgeber | Herausgeber |
|  | **illu** | Illustrator, Illuminator | Illustrator |
|  | **istm** | Instrumentalmusiker | Instrumentalmusiker |
|  | **istr** | Instrument | Instrument |
|  | **kame** | Kameramann, verantwortlich | Verantwortlicher Kameramann |
|  | **kart** | Kartograf | Kartograf |
|  | **kom1** | Komponist, erster | Komponist1 |
|  | **koma** | Komponist | Komponist |
|  | **komg**2 | Komponist, zugeschrieben | Zugeschriebener Komponist |
|  | **komm** | Kommentator (schriftlich) | Kommentator schriftlich |
|  | **komw**2 | Komponist, zweifelhaft | Zweifelhafter Komponist |
|  | **komz**2 | Komponist, zitierter | Zitierter Komponist |
|  | **kopi** | Kopist, Schreiber | Kopist |
|  | **korr** | Korrespondenzpartner | Korrespondenzpartner |
|  | **kue1** | Kuenstler, erster | Kuenstler1 |
|  | **kueg**2 | Kuenstler, zugeschrieben | Zugeschriebener Kuenstler |
|  | **kuen** | Kuenstler | Kuenstler |
|  | **kuew**2 | Kuenstler, zweifelhaft | Zweifelhafter Kuenstler |
|  | **kuez**2 | Kuenstler, zitiert | Zitierter Kuenstler |
|  | **kura** | Kurator | Kurator |
|  | **leih** | Leihgeber | Leihgeber |
|  | **libr** | Librettist | Librettist |
|  | **lith** | Lithograf | Lithograf |
|  | **malr** | Maler | Maler |
|  | **mitg** | Mitglied | Mitglied |
|  | **musi** | Musiker | Musiker |
|  | **naaf** | Name, alte Ansetzungsform | Alte Ansetzungsform |
|  | **nach** | Nachfolger | Nachfolger |
|  | **nafr** | Name, frueherer Name | Frueherer Name |
|  | **nasp** | Name, spaeterer Name | Spaeterer Name |
|  | **nauv** | Name in unveraenderter Form | Unveraenderte Form |
|  | **navo** | Name, vollstaendiger Name | Vollstaendiger Name |
|  | **nawi** | Name, wirklicher Name | Wirklicher Name |
|  | **nazw** | Name, zeitweise | Zeitweiser Name |
|  | **ngkd[[4]](#footnote-4)** | Name, alt aus GKD | ehemalige Vorzugsbenennung aus der GKD |
|  | **nswd[[5]](#footnote-5)** | Name, alt aus SWD | ehemalige Vorzugsbenennung aus der SWD |
|  | **obal** | Oberbegriff allgemein | Oberbegriff allgemein |
|  | **obge** | Oberbegriff generisch | Oberbegriff generisch |
|  | **obin** | Oberbegriff instantiell | Oberbegriff instantiell |
|  | **obpa** | Oberbegriff partitiv | Oberbegriff partitiv |
|  | **orta** | Ort, Sitz (allgemein) | Ort |
|  | **ortb** | Ort, Aufbewahrungsort | Aufbewahrungsort |
|  | **ortc** | Ort, charakteristischer | Charakteristischer Ort |
|  | **ortf** | Ort, Fundort | Fundort |
|  | **ortg** | Ort, Geburtsort | Geburtsort |
|  | **orth** | Ort, Herstellungsort | Herstellungsort |
|  | **orts** | Ort, Sterbeort | Sterbeort |
|  | **ortv** | Ort, Veranstaltungsort | Veranstaltungsort |
|  | **ortw** | Ort, Wirkungsort | Wirkungsort |
|  | **ortx** | Ort, Exil | Exil |
|  | **pseu** | Pseudonym | Pseudonym |
|  | **punk** | Beginn/Ende (geographisch) | Streckenpunkt |
|  | **radi** | Radierer | Radierer |
|  | **reda** | Redakteur | Redakteur |
|  | **regi** | Regisseur | Regisseur |
|  | **rela[[6]](#footnote-6)** | Relation (allgemein) | Relation allgemein |
|  | **rest** | Restaurator | Restaurator |
|  | **saen** | Saenger | Saenger |
|  | **saml** | Sammler | Sammler |
|  | **skri** | Skriptorium | Skriptorium |
|  | **spio** | Spitzenorgan | Spitzenorgan |
|  | **spon** | Sponsor, Maezen | Sponsor |
|  | **spra** | Sprache | Sprache |
|  | **spre** | Sprecher | Sprecher |
|  | **stif** | Stifter | Stifter |
|  | **stud** | Studienfach | Studienfach |
|  | **them** | Thema | Thema |
|  | **tmzu** | Titel mit Titelzusatz | Titel mit Titelzusatz |
|  | **uebe** | Uebersetzer | Uebersetzer |
|  | **urhe** | Urheber | Urheber |
|  | **vbal** | Verwandter Begriff, allgemein | Verwandter Begriff |
|  | **vera** | Veranstalter | Veranstalter |
|  | **verr** | Veranlasser | Veranlasser |
|  | **vfrd** | Drehbuchautor | Drehbuchautor |
|  | **vorg** | Vorgaenger | Vorgaenger |
|  | **vorl** | Vorlage (literarische u.ä.) | Vorlage |
|  | **werk** | Werk | Werk |
|  | **widm** | Widmungsempfaenger | Widmungsempfaenger |

**$4-Codes zur Kennzeichnung der Beziehung zu anderen Thesauri in den Feldern 7XX:**

Folgende $4-Codes werden in den Feldern 7XX für die Art der Beziehung bei der Referenzierung zu anderen Thesauri vergeben:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Code** | **Relation** | **MARC-Term in $i** |
| 1. | **ftaa** | Fremder Thesaurus: Aequivalenz | Aequivalenz |
| 2. | **ftae** | Fremder Thesaurus: exakte Aequivalenz | exakte Aequivalenz |
| 3. | **ftai** | Fremder Thesaurus: inexakte Aequivalenz | inexakte Aequivalenz |

1. Von 2012 bis 2016 verwendet; danach gestrichen. [↑](#footnote-ref-1)
2. Seit Mapping der Beziehungscodes zu RDA Anhang I 2015 nicht mehr zulässig [↑](#footnote-ref-2)
3. Von 2012 bis 2016 verwendet; danach gestrichen. [↑](#footnote-ref-3)
4. Wurde bei der maschinellen Zusammenführung von Datensätzen aus der ehemaligen GKD und ehemaligen SWD vergeben;wird für neue Datensätze nicht mehr verwendet. [↑](#footnote-ref-4)
5. Wurde bei der maschinellen Zusammenführung von Datensätzen aus der ehemaligen GKD und ehemaligen SWD vergeben;wird für neue Datensätze nicht mehr verwendet. [↑](#footnote-ref-5)
6. Als Beziehungskennzeichen zwischen Personen und Werken, Familien und Werken und Körperschaften und Werken seit Mapping der Beziehungscodes zu RDA Anhang I 2015 nicht mehr zulässig [↑](#footnote-ref-6)