

Renate Behrens, Barbara Pfeifer

The new official RDA Toolkit and it's Implementation in DACH



Inhaltsverzeichnis

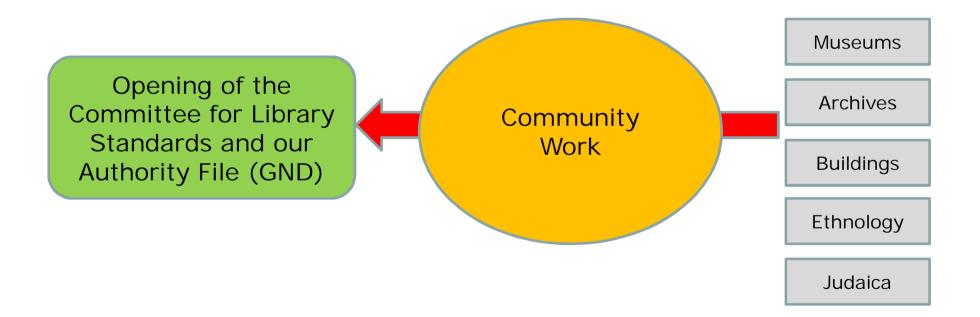
- 1. Community development in DACH
- 2. The Cataloguing Manual for DACH Libraries
- 3. DACH Documentation Platform
- 4. RDA Application Profile

Committee on Standards opening up to other cultural institutions Committees in DACH Working Groups for Special **Materials Expert Group Expert Group** Committee for for for the GND Music, Audiovisuel Resources, Old **Data Formats** Cataloguing Prints, Manuscripts, Images, Art Books, Data Provenance, Literary Archives, Performing Arts

Platform of all Working Groups



Community Work in DACH





Expert Group for Cataloguing

3R Project for DACH Libraries

> Development of a new Set of Rules for Subject Indexing

Participation in the further Development of RDA at an international level

Cross-sectional Tasks from other Working Groups (GND Committee, Special Working Groups, etc.)



Expert Group for Cataloguing

3R Project for DACH Libraries

Now reports on this

Barbara Pfeifer

Weiterentwicklung der RDA auf

Ausarbeitung eine neuen Regelwer für die Inhaltsersch

Querschnittsaufgaben Arbeitsgruppen (GND-Ausschuss,



3R Project for DACH Libraries

- Working title "Cataloguing handbook" to be developed in the 3R project for DACH libraries.
- Cooperative development by the members of the Expert group of Cataloguing and colleagues from the libraries
- Project duration March 2019 to December 2022



Goals

- A common handbook for all RDA users in the DACH region
- DACH RDA practice is continued
- Clarity is improved: all RDA rules, DACH-AWR and DACH ERL (explanatory notes) are listed in one place in the text
- Examples are chosen specifically for German-language needs



Goals

- Certain regulations that have not proven themselves in practice are changed or dropped
- The text of the rules is made more understandable
- The connection to the new toolkit is made by links
- The new RDA concepts could be adopted at a later date after better examination



Working Packages

AP 0 **Project** management

AP 1 Conception

AP 2 Creation Cataloguing Handbook

AP 3 DACH **Application Profile**

AP 4 Training concept **Creating Training** materials

AP 5 Collecting open and further tasks



Structure of the catalguing handbook

Elements

 based on the new toolkit, all rules in one place (RDA DACH AWR and ERL are presented in the text directly to the RDA rule)

Guidance

 Topics such as "Recording and transcription", "Sources of Information", "", ...

Resources

- All important rules in one place
- Monograph, multi-part monograph, continuing resources, theses, ...



Spezifische Regeln für mehrteilige Monografien

Änderung eines Erscheinungsorts

Machen Sie eine Anmerkung zur Veröffentlichungsangabe, wenn sich ein Erscheinungsort in einem folgenden Teil einer mehrteiligen Monografie ändert und die Änderung für die Identifizierung oder den Zugang als wichtig angesehen wird.

Wenn die Änderung nur in der Präsentation des geografischen Namens vorkommt, machen Sie eine Anmerkung, wenn die Änderung als wichtig angesehen wird.

Beispiel

Erscheinungsort ab Band 3: Basel

Der Erscheinungsort war bis Band 2 "Oberhofen am Thunersee".

Bei zahlreichen Änderungen können Sie in Ausnahmefällen eine allgemeine Anmerkung machen.



> Kommentare und Diskussion...

Spezifische Regeln für fortlaufende Ressourcen

Änderung eines Erscheinungsorts

Für Bestimmungen zum Erfassen einer Änderung eines Erscheinungsorts siehe Veröffentlichungsangabe.

> Kommentare und Diskussion...

Spezifische Regeln für integrierende Ressourcen

Änderung eines Erscheinungsorts

Für die umfassende Beschreibung einer integrierenden Ressource ist die aktuellste Iteration als Informationsquelle heranzuziehen, ist dies nicht möglich, werden die Teile der Iteration (z. B. Grundwerk und Ergänzungen) als Sammelinformationsquelle gewählt (siehe Ressourcentyp: Integrierende Ressourcen).

Ändern Sie einen Erscheinungsort, um die aktuelle Iteration einer integrierenden Ressource widerzuspiegeln. Machen Sie eine Anmerkung zu jedem früheren Ort, der für die Identifizierung oder den Zugang als wichtig angesehen wird (siehe Anmerkung/Detail Veröffentlichungsangabe).



Where can I find the cataloguing handbook

- Working environment so far the DNB Confluence wiki will be closed for editing at the end of November 2022
- Transfer to a Wikibase environment has started, in a coordinated workflow -> DACH-Doku project
- The cataloguing handbook will be freely accessible after the first publication
- Corrections and additions can be made later in releases.



Trainings

- Information events "Practical Update RDA" are planned starting in May 2023
- Target group: RDA users with cataloging experience
- Contents: Structure and use of the cataloging manual, changes of rules
- Duration approx. 3 hours
- Further task: conception of a DACH RDA training for beginners



What's the next step after that?

- WP 5 Follow-up, formulation of further tasks
- the tasks are prioritized and their possible processing is determined
- special working groups work on the element descriptions and resource type descriptions
- further work on the new RDA toolkit and the new RDA concepts



DACH Documentation Platform

RDA DACH for Libraries

Authority Data Subject headings

Wider Communities Application Profiles

One fits for all



DACH Application Profile

Decisions to take

- Definition of the elements
- Recording method
- Cardinality



Definitions

must	The RDA elements that must be used (minimum = 1)
standard	The RDA elements that should / must be used if it is possible (minimum = 0)
optional	The RDA elements that can be used additionally (minimum = 0)
must not	The RDA elements that must not be used (minimum = 0)



Recording method

- In the first version of the German cataloguing manual, the recording method is not yet specifically distinguished by resource type.
- That means: Each element is assigned to only one recording method.



Cardinality

not repated	The RDA elements that must not be repeated (maximum = 1)
repated	The RDA elements that may be repeated (maximum > 1)



How do we develop the application profiles?

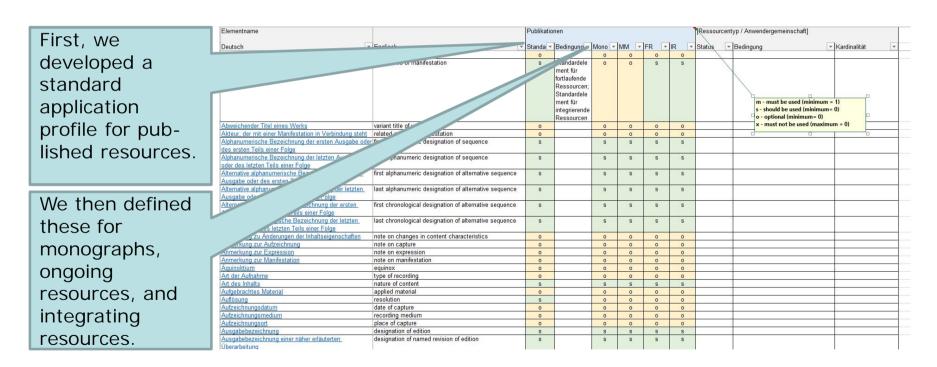
We use Excel sheets

For each RDA element there is a description in Wikibase. The description is linked from the Excel sheet.

Elementname			Publikationen [Ressourcentyp / Anwendergemeinschaft]								
Deutsch	▼ Englisch ▼	Standa Bedingung Mono MM FR FIR Status Bedingung Kardinalität									
Abspielgeschwindigkeit	playing speed	0		0	0	0	0				
Abweichender Titel einer Manifestation	variant title of manifestation	S	Standardele ment für fortlaufende Ressourcen; Standardele ment für integrierende Ressourcen	0	0	S	S		m - must be used (minimum = 1) s - should be used (minimum = 0) o - optional (minimum = 0)	-	
Abweichender Titel eines Werks	variant title of work	0		0	0	0	0		x - must not be used (maximum	= 0)	
Akteur, der mit einer Manifestation in Verbindung steht		0		0	0	0	0				
Alphanumerische Bezeichnung der ersten Ausgabe ode des ersten Teils einer Folge	r first alphanumeric designation of sequence	S		S	S	S	S				
Alphanumerische Bezeichnung der letzten Ausgabe oder des letzten as einer Folge	last alphanumeric designation of sequence	S		S	S	S	S				
Alternativ numerische Bezeichnung der ersten des ersten Teils einer Folge	first alphanumeric designation of alternative sequence	S		S	S	S	S				
alphanumerische Bezeichnung der letzten a oder des letzten Teils einer Folge	last alphanumeric designation of alternative sequence	S		S	S	S	S				
rative chronologische Bezeichnung der ersten sgabe oder des ersten Teils einer Folge	first chronological designation of alternative sequence	S		S	S	S	S				
Alternative chronologische Bezeichnung der letzten Ausgabe oder des letzten Teils einer Folge	last chronological designation of alternative sequence	S		S	S	S	S				
Anmerkung zu Änderungen der Inhaltseigenschaften	note on changes in content characteristics	0		0	0	0	0				
Anmerkung zur Aufzeichnung	note on capture	0		0	0	0	0				
Anmerkung zur Expression	note on expression	0		0	0	0	0				
Inmerkung zur Manifestation	note on manifestation	0		0	0	0	0				
<u>kquinoktium</u>	equinox	0		0	0	0	0				
ut der Aufnahme	type of recording	0		0	0	0	0				
Art des Inhalts	nature of content	S		S	S	S	S				
sufgebrachtes Material	applied material	0		0	0	0	0				
uflösung	resolution	S		0	0	0	0				
Aufzeichnungsdatum	date of capture	0		0	0	0	0				
Aufzeichnungsmedium	recording medium	0		0	0	0	0				
Aufzeichnungsort	place of capture	0		0	0	0	0				
Ausgabebezeichnung	designation of edition	s		s	s	S	S				
Ausgabebezeichnung einer näher erläuterten Überarbeitung	designation of named revision of edition	S		S	S	S	S			·	



How do we develop the Application Profiles?





How do we develop the application profiles?

Publikationen [Ressourcentyp / Anwendergemeinschaft] For each Standa - Bedingung - Mono - MM - FR - IR ▼ Kardinalität ▼ Englisch Bedingung Status element, the Standardele ment für ortlaufende applicable status Ressourcen Standardele ment für m - must be used (minimum = 1) was recorded. - should be used (minimum= 0) integrierende o - optional (minimum= 0) Ressourcen x - must not be used (maximum = 0) Abweichender Titel eines Werks agent of manifestation Akteur, der mit einer Manifestation Alphanumerische Bezeichnum rst alphanumeric designation of sequence last alphanumeric designation of sequence If it is a standard S first alphanumeric designation of alternative sequence element, ges ersten Teils einer Folge last alphanumeric designation of alternative sequence ive alphanumerische Bezeichnung der letzten. restrictive first chronological designation of alternative sequence Alternative chronologische Bezeichnung der ersten Ausgabe oder des ersten Teils einer Folge last chronological designation of alternative sequence Alternative chronologische Bezeichnung der letzten conditions could usgabe oder des letzten Teils einer Folge note on changes in content characteristics note on capture still be defined. note on expression note on manifestation equinox Art der Aufnahme type of recording Art des Inhalts nature of content Aufgebrachtes Materi applied material resolution Aufzeichnungsdatum date of capture Aufzeichnungsmedium recording medium Aufzeichnungsort place of capture designation of edition Ausgabebezeichnung einer näher erläuterten



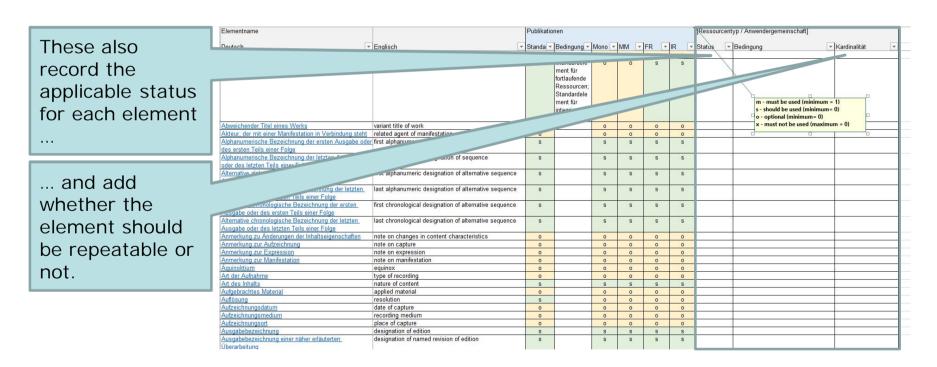
How do we develop the Application Profiles?

User communities responsible for specific resource types are currently developing additional application profiles. For example, the "AG Bild" develops an application profile for image resources.

Elementname									[Ressourcentyp / Anwendergemeinschaft]			
Deutsch	•	Englisch	Standa	Bedingung	Mana			IIK Y	Status	Bedingung Kardinalität		
		playing speed	Otunda	Dealita			0	0	Cidius	Dealinguing		
		variant title of monif				0	S	S				
Lindia	COLOR TO CHARLEST COLOR			fortlaufende Ressourcen; Standardele ment für	,	3		, ,		m - must be used (minimum = 1)		
				integrierende Ressourcen						s - should be used (minimum = 0) o - optional (minimum = 0)		
		variant title of work	0	ixessourceii	0	0	0	0		x - must not be used (maximum = 0)		
	verbindung steht	related agent of manifestation	0		0	0	0	0				
	einer Folge	first alphanumeric designation of sequence	S		S	S	S	S				
	merische Bezeichnung der letzten Ausgabe s letzten Teils einer Folge	last alphanumeric designation of sequence	S		S	s	s	S				
Alternati		first alphanumeric designation of alternative sequence	S		S	s	S	S				
	ive alphanumerische Bezeichnung der letzten e oder des letzten Teils einer Folge	last alphanumeric designation of alternative sequence	s		S	s	S	S				
Alternati		first chronological designation of alternative sequence	s		S	S	S	S				
	ive chronologische Bezeichnung der letzten e oder des letzten Teils einer Folge	last chronological designation of alternative sequence	S		S	S	S	S				
Anmerk	ung zu Änderungen der Inhaltseigenschaften	note on changes in content characteristics	0		0	0	0	0				
		note on capture	0		0	0	0	0				
		note on expression	0		0	0	0	0				
		note on manifestation	0		0	0	0	0				
Äquinok		equinox	0		0	0	0	0				
		type of recording	0		0	0	0	0				
Art des		nature of content	S		S	S	S	S				
		applied material	0		0	0	0	0				
Auflösur		resolution	S		0	0	0	0				
		date of capture	0		0	0	0	0				
		recording medium	0		0	0	0	0				
		place of capture	0		0	0	0	0				
		designation of edition	S		S	s	S	S				
Ausgabe Überarb		designation of named revision of edition	S		S	s	S	S				

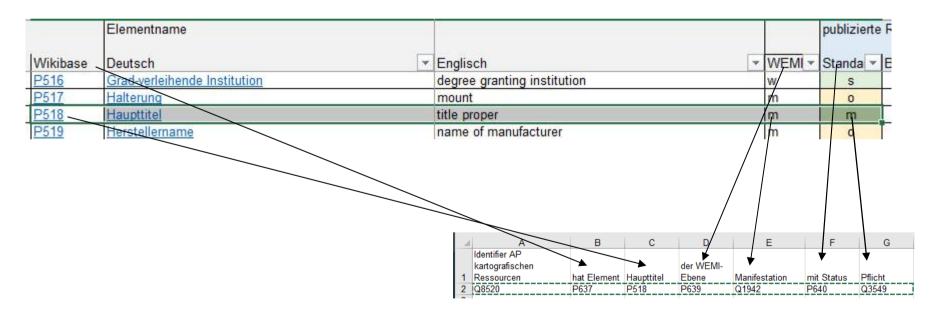


How do we develop the Application Profiles?



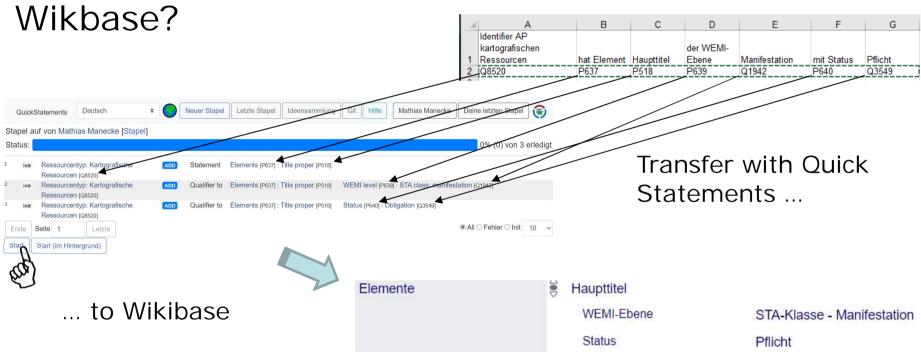


How do we transfer the Application Profiles to Wikbase?

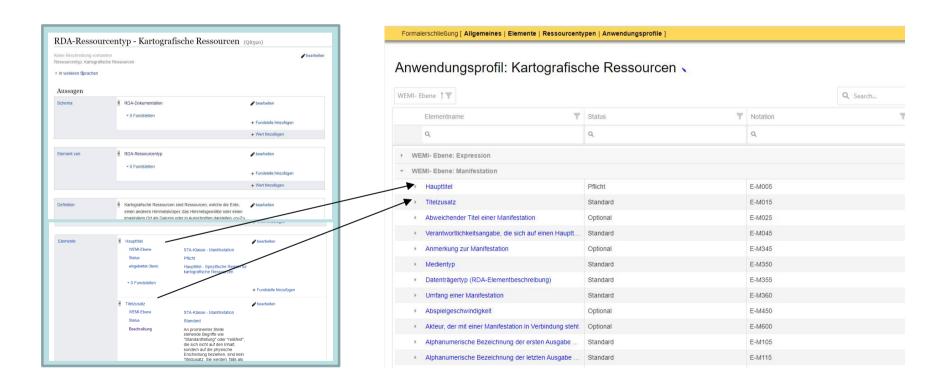




How do we transfer the Application Profiles to









Renate Behrens (<u>r.behrens@dnb.de</u>) Barbara Pfeifer (b.pfeifer@dnb.de)