

Stand: 26.04.2018

[Format](#) | [Validierung](#) | [Inhalt](#) | [Ausführungsbestimmungen und Beispiele](#) | [Befugnisse](#)

## Format

PICA3	PICA+	W	Inhalt	MARC 21
008	004B	N	Entitätencodierung	079
-ohne-	\$a	J	<a href="#">1. Code</a>	\$v
;	\$a	J	<a href="#">2. und weitere Codes</a>	\$v

W = Wiederholbarkeit; N = nicht wiederholbar; J = wiederholbar; hellgraue Schrift = Feld/Unterfeld wird zurzeit nicht erfasst

## Validierung

Das Feld 008 ist für die Satzarten Tp, Tb, Tf, Tu, Tg und Ts obligatorisch und nicht wiederholbar.

## Inhalt

Das Feld 008 enthält die Kennzeichnung engerer Entitätentypen innerhalb der Satzarten Tp, Tb, Tf, Tu, Tg und Ts in normierter Form. Innerhalb der Satzart Tn wird kein Entitätentyp vergeben.

## Ausführungsbestimmungen und Beispiele

- **\$a bzw. -ohne-: Entitätencode**

Der erste [Entitätencode](#) wird ohne Unterfeldkennzeichnung erfasst. Das Unterfeld ist wiederholbar. Weitere Entitätencodes werden jeweils mit dem Deskriptorszeichen „;“ (Semikolon) erfasst.

Hinweis zur Besetzung der Entitätencodierung „wif“:

Falls eine Fassung vom Komponisten einen eigenen Titel erhalten hat, aus dem der Titel des ursprünglichen Werkes nicht mehr ersichtlich ist, wird sowohl „wim“ als auch „wif“ vergeben:

**008** wim;wif

**130** Trios\$mVI\$mVc\$mKI\$nhob 15,2

**500** !...!Haydn, Joseph\$4kom1

Beispiele:

PICA3

**008** pxl

**100** Eulenspiegel, Till

Literarische Gestalt

**008** gin**151** Teufelssee

Natürliche geografische Einheit

**008** sif**150** Queen Elizabeth\$gSchiff, 2010

Verkehrsmittel mit Individualnamen

**008** vie**111** Mozartiades\$d2015\$caugsburg

Veranstaltung

**008** wim**130** Tit for tat**500** !...!Britten, Benjamin\$4kom1

Werk der Musik

**008** wif**130** Klang\$p5. Stunde\$sFassung Fl**500** !...!Stockhausen, Karlheinz\$4kom1**530** !...!Stockhausen, Karlheinz\$aKlang\$p5. Stunde\$4werk

Fassungen von Werken der Musik

**008** wim;wit**130** Der @kleine Prinz\$gBallett**500** !...!Paar, Hans Henning\$4chre**500** !...!Satie, Erik\$4koma

Werk und Werk der Musik

[↑ Format](#)[↑ nach oben](#)

## Befugnisse zur Feldbelegung

*Satzarten Tb, Tf, Tg, Tp, Tu:*

Alle Anwender können das Feld in allen Datensätzen erfassen/ergänzen oder korrigieren.

*Satzart Ts:*

Anwender der Inhaltserschließung können das Feld in allen Datensätzen erfassen/ergänzen oder korrigieren.

[↑ nach oben](#)