



Lightweight Information Describing Objects

Lightweight Information Describing Objects

**Mappingübung
„Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung
des südwestlichen Seitenschiffendes“**

Axel Vitzthum
digiCULT-Verbund eG

Göttingen, 04.12.2013

Museen Nord, Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes - Mozilla Fir...

Datei Bearbeiten Ansicht Chronik Delicious ScrapBook Extras Hilfe

Museen Nord, Ruine der Petri-Kirche ...


MUSEEN NORD
MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links

Museum

- ▶ hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes



Leuchtkasten

- ▶ Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

zurück zur Startseite zum Leuchtkasten hinzufügen

Maler/in:
Laeisz Carl Martin

Objektbezeichnung:
Aquarell

Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Maße:
Passepartoutmaß:
45 x 63,5 cm Trägerkarton,
Passepartoutmaß: 48 x 64 cm
äußeres P., Bild-gleich
Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand
(05.-08.05.1842, Hamburg)
▶ Wikipedia

Verwandte Objekte:
▶ Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise:

Inventarnummer:
EB 1942,898

Titel:
Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes

Datierung:
1842 vermutlich

Technik:
Aquarell

Herstellungsort:
Hamburg

Ikonographie:
Ruine eines Gebäudes

Signatur:
unten rechts: "C. Laeisz.", handgeschrieben

Fertig

zotero

Object Classification

- *Object Classifications* –

Object / Work Type (*mandatory*)

Classification

- *Object Identifications* –

Title / Name (*mandatory*)

Inscriptions

Repository / Location

State / Edition

Object Description

Measurements

- *Events* –

Event Set

- *Relations* –

Subject Set

Related Works

- *Administrative Metadata* –

Rights

Record (*mandatory*)

Resource


MUSEEN NORD
MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links

Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes



zurück zur Startseite zum Leuchtkasten hinzufügen

Maler/in:
Laeisz Carl Martin

Objektbezeichnung:
Aquarell

Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Maße:
Passepartoutmaß:
45 x 63,5 cm Trägerkarton,
Passepartoutmaß: 48 x 64 cm
äußeres P., Bild-gleich
Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand
(05.-08.05.1842, Hamburg)

Wikipedia

Verwandte Objekte:
Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise:

Inventarnummer:
EB 1942,898




Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

objectWorkType: **Aquarell**

<http://www.lido-schema.org/schema/v1.0/lido-v1.0-specification.pdf>


MUSEEN NORD
MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links   



Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes



[zurück zur Startseite](#) [zum Leuchtkasten hinzufügen](#)

Maler/in:
Laeisz Carl Martin  

Objektbezeichnung:
Aquarell


Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Maße:
Passepartoutmaß:
45 x 63,5 cm Trägerkarton,
Passepartoutmaß: 48 x 64 cm
äußeres P., Bild-gleich
Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg)
[Wikipedia](#)

Verwandte Objekte:
[Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich](#)

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise: 

Inventarnummer:
EB 1942,898

Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

classification: **Zeichnung / Grafik**
type: **Sachgruppe**
source: **Hessische Systematik**


MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links

Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes



zurück zur Startseite zum Leuchtkasten hinzufügen

Maler/in:
Laeisz Carl Martin

Objektbezeichnung:
Aquarell

Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Maße:
Passepartoutmaß:
45 x 63,5 cm Trägerkarton,
Passepartoutmaß: 48 x 64 cm
äußeres P., Bild-gleich
Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand
(05.-08.05.1842, Hamburg)

Wikipedia

Verwandte Objekte:
Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise:

Inventarnummer:
EB 1942,898

Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

title

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes

inscription

type **Signatur**

inscriptionDescription

type: **Beschreibung**

descriptiveNoteValue:

unten rechts: "C. Laeisz.", handgeschrieben

Object Identification

MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links

Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes

Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

zurück zur Startseite zum Leuchtkasten hinzufügen

Maler/in:
Laeisz Carl Martin

Titel:
Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes

Objektbezeichnung:
Aquarell

Datierung:
1842 vermutlich

Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Technik:
Aquarell

Maße:
Passepartoutmaß:
45 x 63,5 cm Trägerkarton,
Passepartoutmaß: 48 x 64 cm
äußeres P., Bild-gleich
Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Herstellungsort:
Hamburg

Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg)

Wikimedia

Verwandte Objekte:
Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich

Signatur:
unten rechts: "C. Laeisz.", handgeschrieben

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehäusung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise:




Inventarnummer:
EB 1942,898

repository
 repositoryType: **current**
 repositoryName:
 legalBodyID **info:isil/DE-MUS-059814**
 type: **uri**
 legalBodyName **hamburgmuseum /
 Museum für Hamburgische Geschichte**
 legalBodyWeblink
<http://www.hamburgmuseum.de/>
 workID: **EB 1942,898**
 type: **Inventarnummer**
 repositoryLocation: **Haus 1, Raum 2**
 partOfPlace: **Hamburg**



ISIL: International Standard Identifier for
 Libraries and Related Organizations (ISO 15511)
<http://sigel.staatsbibliothek-berlin.de/isil.html>
<http://www.museen-in-deutschland.de/>


MUSEEN NORD
MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links   



Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes



[zurück zur Startseite](#) [zum Leuchtkasten hinzufügen](#)

Maler/in:
Laeisz Carl Martin  

Objektbezeichnung:
Aquarell


Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Maße:
Passepartoutmaß:
45 x 63,5 cm Trägerkarton,
Passepartoutmaß: 48 x 64 cm
äußeres P., Bild-gleich
Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg)
[Wikipedia](#)

Verwandte Objekte:
[Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich](#)

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise: 

Inventarnummer:
EB 1942,898

Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

objectDescriptionSet
type: **Beschreibung**
descriptiveNoteValue
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes....


MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links

Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes



zurück zur Startseite zum Leuchtkasten hinzufügen

Maler/in:
Laeisz Carl Martin

Titel:
Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes

Objektbezeichnung:
Aquarell

Datierung:
1842 vermutlich

Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Technik:
Aquarell

Maße:
Passepartoutmaß:
45 x 63,5 cm Trägerkarton,
Passepartoutmaß: 48 x 64 cm
äußeres P., Bild-gleich
Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Herstellungsort:
Hamburg

Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg)

Wikimedia Commons:
Wikipedia

Verwandte Objekte:
Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich

Signatur:
unten rechts: "C. Laeisz.", handgeschrieben

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise:

Inventarnummer:
EB 1942,898

objectMeasurementsSet

displayObjectMeasurements:

Passepartoutmaß: 45 x 63,5 cm Trägerkarton,
Passepartoutmaß: 48 x 64 cm,
Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm


MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links

Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes



zurück zur Startseite zum Leuchtkasten hinzufügen

Maler/in:
Laeisz Carl Martin

Objektbezeichnung:
Aquarell

Material:
Papier, nicht löschende Wasserfarbe

Maße:
Passepartoutmaß:
45 x 63,5 cm Trägerkarton,
Passepartoutmaß: 48 x 64 cm
äußeres P., Bild-gleich
Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand
(05.-08.05.1842, Hamburg)
Wikipedia

Verwandte Objekte:
Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise:

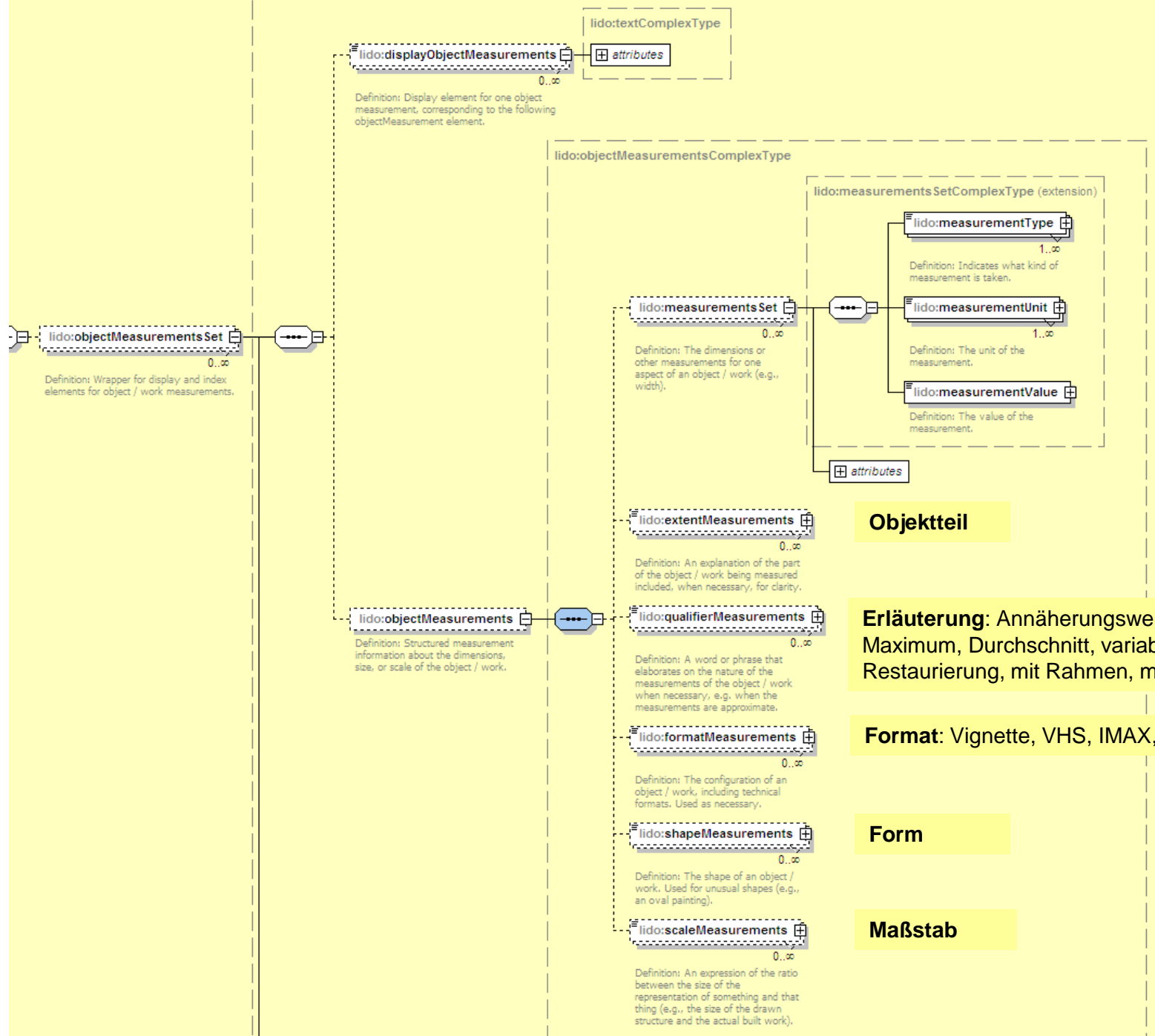
Inventarnummer:
EB 1942,898

Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

objectMeasurementsSet
displayObjectMeasurements:
Passepartoutmaß: 45 x 63,5 cm
objectMeasurements
measurementsSet
measurementType: **height**
measurementUnit: **cm**
measurementValue: **45**
measurementsSet
measurementType: **width**
measurementUnit: **cm**
measurementValue: **63,5**
extentMeasurements
Passepartoutmaß
objectMeasurementsSet

....



Objektteil




Erläuterung: Annäherungsweise, Sichtmaß, Maximum, Durchschnitt, variabel, vor Restaurierung, mit Rahmen, mit Sockel

Format: Vignette, VHS, IMAX, DOS

Form

Maßstab


MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links   



Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes



zurück zur Startseite zum Leuchtkasten hinzufügen

Maler/in:
Laeisz Carl Martin  

Titel:
Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes

Objektbezeichnung:
Aquarell

Datierung:
1842 vermutlich

Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Technik:
Aquarell

Maße:
Passepartoutmaß:
45 x 63,5 cm Trägerkarton,
Passepartoutmaß: 48 x 64 cm
äußeres P., Bild-gleich
Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Herstellungsort:
Hamburg


Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg)
► Wikipedia

Ikonographie:
Ruine eines Gebäudes

Verwandte Objekte:
► Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich

Signatur:
unten rechts: "C. Laeisz.", handgeschrieben

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise: 

Inventarnummer:
EB 1942,898

Leuchtkasten

► Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

Event Identifier

Event Type

Role in Event

Event Name

Event Actor

Culture

Event Date

Period

Event Place

Event Method

Materials / Technique

Thing Present

Event Related

Event Description


MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links

Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes



zurück zur Startseite zum Leuchtkasten hinzufügen

Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

Maler/in:
Laeisz Carl Martin

Titel:
Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes

Objektbezeichnung:
Aquarell

Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Maße:
Passepartoutmaß: 45 x 63,5 cm Trägerkarton, Passepartoutmaß: 48 x 64 cm äußeres P., Bild-gleich Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg)

Verwandte Objekte:
Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise:

Inventarnummer:
EB 1942,898

Datierung:
1842 vermutlich

Technik:
Aquarell

Herstellungsort:
Hamburg

Ikonographie:
Ruine eines Gebäudes

Signatur:
unten rechts: "C. Laeisz.", handgeschrieben

event Type **Herstellung**

eventActor

displayActorInRole **Carl Martin Laeisz**

actorInRole

actor

actorID

<http://d-nb.info/gnd/130684104>

type **URI**

source **GND**

actorID

<http://vocab.getty.edu/ulan/500081325>

type **URI**

source **ULAN**

nameActor **Laeisz, Carl Martin**

pref: **preferred**

nameActor **Laeisz, Karl**

pref: **alternative**

source: **ULAN**

nationalityActor **Deutschland**

vitalDatesActor **1803-1864**

roleActor **Maler**

Katalog

- Einfache Suche
- Erweiterte Suche
- Browsen (DDC)
- Suchverlauf
- Meine Auswahl
- Hilfe

- Datenschop
- Mein Konto

- Ablieferung von Netzpublikationen
- Informationsvermittlung

Login →

→ Über die Deutsche Nationalbibliothek

KATALOG DER DEUTSCHEN NATIONALBIBLIOTHEK

Gesamter Bestand Musikarchiv Exilsammlungen Buchmuseum

→ Suchformular zurücksetzen

→

http://d-nb.info/gnd/130684104

GND	
Link zu diesem Datensatz	http://d-nb.info/gnd/130684104
Typ	Person (piz)
Person	Laeisz, Carl Martin
Geschlecht	männlich
Andere Namen	Laeisz, Carl M. Laeisz, Carl Laeisz, Karl Laeisz, C.
Quelle	AKL; Thieme-Becker
Zeit	Lebensdaten: 1803-1864
Land	Deutschland (XA-DE)
Weitere Angaben	Hamburg (Geburts- und Wirkungsort); Bruder des Reeders Ferdinand Laeisz; Dt. Dekorationsmaler und Aquarellist
Systematik	13.4p Personen zu Malerei, Zeichnung, Grafik

Aktionen

- In meine Auswahl übernehmen
- Druckansicht
- MARC21-XML-Repräsentation dieses Datensatzes
- RDF/XML-Repräsentation dieses Datensatzes**
- Dokumentation Linked Data
- Korrekturanfrage
- Nachweis der Quelle



Mozilla Firefox

Datei Bearbeiten Ansicht Chronik Delicious Lesezeichen Extras Hilfe

d-nb.info/gnd/130684104/about/rdf

Museen Nord, Ruine der Petri-Kirche nac... DNB, Katalog der Deutschen Nationalbibli... http://d-nb.info/gnd/130684104/about/rdf x +

Mit dieser XML-Datei sind anscheinend keine Style-Informationen verknüpft. Nachfolgend wird die Baum-Ansicht des Dokuments angezeigt.

```
<rdf:RDF>
- <gnd:DifferentiatedPerson rdf:about="http://d-nb.info/gnd/130684104">
  <gnd:variantNameForThePerson>Laeisz, Carl M.</gnd:variantNameForThePerson>
  <gnd:preferredNameForThePerson>Laeisz, Carl Martin</gnd:preferredNameForThePerson>
  <gnd:variantNameForThePerson>Laeisz, Karl</gnd:variantNameForThePerson>
  <gnd:oldAuthorityNumber>(DE-588a)130684104</gnd:oldAuthorityNumber>
- <gnd:variantNameEntityForThePerson rdf:parseType="Resource">
  <gnd:forename>Karl</gnd:forename>
  <gnd:surname>Laeisz</gnd:surname>
</gnd:variantNameEntityForThePerson>
- <gnd:variantNameEntityForThePerson rdf:parseType="Resource">
  <gnd:forename>Carl M.</gnd:forename>
  <gnd:surname>Laeisz</gnd:surname>
</gnd:variantNameEntityForThePerson>
  <gnd:gndSubjectCategory rdf:resource="http://d-nb.info/vocab/gnd-sc#13.4p"/>
- <gnd:variantNameEntityForThePerson rdf:parseType="Resource">
  <gnd:forename>Carl</gnd:forename>
  <gnd:surname>Laeisz</gnd:surname>
</gnd:variantNameEntityForThePerson>
  <gnd:dateOfBirth>1803</gnd:dateOfBirth>
  <gnd:variantNameForThePerson>Laeisz, C.</gnd:variantNameForThePerson>
  <gnd:variantNameForThePerson>Laeisz, Carl</gnd:variantNameForThePerson>
  <gnd:oldAuthorityNumber>(DE-588c)7529144-7</gnd:oldAuthorityNumber>
  <gnd:gndIdentifier>130684104</gnd:gndIdentifier>
- <gnd:variantNameEntityForThePerson rdf:parseType="Resource">
  <gnd:forename>C.</gnd:forename>
  <gnd:surname>Laeisz</gnd:surname>
</gnd:variantNameEntityForThePerson>
  <gnd:gender rdf:resource="http://d-nb.info/standards/vocab/gnd/Gender#male"/>
  <gnd:oldAuthorityNumber>(DE-588c)130684104</gnd:oldAuthorityNumber>
  <gnd:dateOfDeath>1864</gnd:dateOfDeath>
- <gnd:preferredNameEntityForThePerson rdf:parseType="Resource">
  <gnd:forename>Carl Martin</gnd:forename>
  <gnd:surname>Laeisz</gnd:surname>
</gnd:preferredNameEntityForThePerson>
  <gnd:geographicAreaCode rdf:resource="http://d-nb.info/standards/vocab/gnd/geographic-area-code#XA-DE"/>
```

zotero

Literaturhinweise:
Inventarnummer:
EB 1942,898

MUSEEN NORD
MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links

Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Laeisz Carl Martin Schließen

Nachname: Laeisz
Vorname: Carl Martin
Geburtsjahr: 1803
Geburtsort: Hamburg
Sterbejahr: 1864
Sterbeort: Hamburg
Bemerkung: Dt. Dekorationsmaler und Lithograph
weitere Objekte: [\[0\]](#)

Getty Union List of Artist Names (ULAN):
<http://www.getty.edu/ulan=500081325>
Bücher im Gemeinsamen Bibliotheksverbund (GBV) zu Laeisz, Carl Martin:
<http://gso.gbv.de?swd=7529144-7>

[zurück zur Startseite](#) [zum Leuchtkasten hinzufügen](#)

Maler/in:
Laeisz Carl Martin [\[i\]](#) [\[0\]](#)

Objektbezeichnung:
Aquarell
Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe
Maße:
Passepartoutmaß:
45 x 63,5 cm Trägerkarton,
Passepartoutmaß: 48 x 64 cm
äußeres P., Bild-gleich
Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm
Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg)
[Wikipedia](#)
Verwandte Objekte:
[Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich](#)
Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.
Literaturhinweise: [\[0\]](#)
Inventarnummer:
EB 1942,898

Titel:
Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes
Datierung:
1842 vermutlich
Technik:
Aquarell
Herstellungsort:
Hamburg
Ikongraphie:
Ruine eines Gebäudes
Signatur:
unten rechts: "C. Laeisz.", handgeschrieben

Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

event Type **Herstellung**

eventActor

displayActorInRole **Carl Martin Laeisz**

actorInRole

actor

actorID

<http://d-nb.info/gnd/130684104>

type **URI**

source **GND**

actorID

<http://vocab.getty.edu/ulan/500081325>

type **URI**

source **ULAN**

nameActor **Laeisz, Carl Martin**

pref: **preferred**

nameActor **Laeisz, Karl**

pref: **alternative**

source: **ULAN**

nationalityActor **Deutschland**

vitalDatesActor **1803-1864**

roleActor **Maler**



Lightweight Information Describing Objects



Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impr...

Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Laeisz Carl Martin

Nachname: Laeisz
 Vorname: Carl Martin
 Geburtsjahr: 1803
 Geburtsort: Hamburg
 Sterbejahr: 1864
 Sterbeort: Hamburg
 Bemerkung: Dt. Dekorationsmaler und Lithogra
 weitere Objekte:

Getty Union List of Artist Names (ULAN):
<http://www.getty.edu/ulan=500081325>
 Bücher im Gemeinsamen Bibliotheksverbund (GBV) zu Laeisz, Carl Martin:
<http://gso.gbv.de?swd=7529144-7>

zurück zur Startseite

zum Leuchtkasten hin

Maler/in:

Laeisz Carl Martin

Titel:

Ruine der Petri-Kirche Sprengung des südwe Seitenschiffendes

Objektbezeichnung:

Aquarell
Material:
 Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Datierung:

1842 vermutlich

Maße:

Passpartoutmaß:
 45 x 63,5 cm Trägerkarton,
 Passpartoutmaß: 48 x 64 cm
 äußeres P., Bild-gleich
 Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Herstellungsort:

Hamburg

Ereignis:

Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg)
 Wikipedia

Ikonographie:

Ruine eines Gebäude

Verwandte Objekte:

Laeisz, Zeichnung, 1842 vermutlich

Signatur:

unten rechts: "C. Laeisz handgeschrieben

Beschreibung:

Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehäusung aus Brettern eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise:

EB 1942,898

ULAN Full Record Display (Getty Research) - Mozilla Firefox

Research

Research Home Tools Union List of Artist Names Full Record Display

Union List of Artist Names® Online Full Record Display

New Search Previous Page Help

Click the icon to view the hierarchy.

ID: 500081325

Laeisz, Karl (German landscapist and watercolorist, 1803-1864)

Names:
 Laeisz, Karl (preferred,V,index)
 Karl Laeisz (V,display)

Nationalities:
 German (preferred)

Roles:
 artist (preferred)
 watercolorist
 landscapist
 draftsman

Gender: male

Birth and Death Places:
 Born: Hamburg (Hamburg state, Germany) (inhabited place)
 Died: Hamburg (Hamburg state, Germany) (inhabited place)

List/Hierarchical Position:
 Person
 Laeisz, Karl (1)

Biographies:
 (German landscapist and watercolorist, 1803-1864) [VP Preferred]
 (German draughtsman, 1803-1864) [GRLPSC]

Sources and Contributors:
 Karl Laeisz [VP]
 Getty Vocabulary Program rules


MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links

Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes



Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

zurück zur Startseite zum Leuchtkasten hinzufügen

Maler/in:
Laeisz Carl Martin

Titel:
Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes

Datierung:
1842 vermutlich

Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Technik:
Aquarell

Maße:
Passepartoutmaß: 45 x 63,5 cm Trägerkarton, Passepartoutmaß: 48 x 64 cm äußeres P., Bild-gleich Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Herstellungsort:
Hamburg

Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg)
Wikipedia

Ikonographie:
Ruine eines Gebäudes

Verwandte Objekte:
Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich

Signatur:
unten rechts: "C. Laeisz.", handgeschrieben

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise:

Inventarnummer:
EB 1942,898

event Type **Herstellung**

[...]

eventDate

displayDate **1842 vermutlich**

date

earliestDate **1842**

latestDate **1842**

eventPlace

place

placeID

http://vocab.getty.edu/tgn/7005289

type **URI**

source **TGN**

namePlace **Hamburg**



Lightweight Information Describing Objects

Museum
hamburgmuseum /
Museum für
Hamburgische
Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung d
südwestlichen Seitenschiffendes



zurück zur Startseite

zum Leuchtkasten hinzu

Maler/in:
Laeisz Carl Martin

Objektbezeichnung:
Aquarell
Material:
Papier, nicht deckende
Wasserfarbe
Maße:
Passepartoutmaß:
45 x 63,5 cm Trägerkarton,
Passepartoutmaß: 48 x 64 cm
äußeres P., Bild-gleich
Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand
(05.-08.05.1842, Hamburg)

Verwandte Objekte:
Laeisz, Zeichnung, 1842
vermutlich

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des
südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige
erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Geb
hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildran
Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und
belaubter Baum. Vorn rechts Notbehauung aus Brettern
eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise:
Inventarnummer:
EB 1942,898

Titel:
Ruine der Petri-Kirche
Sprengung des südwestl
Seitenschiffendes

Datierung:
1842 vermutlich
Technik:
Aquarell

Herstellungsort:
Hamburg

Ikongraphie:
Ruine eines Gebäudes

Signatur:
unten rechts: "C. Laeisz
handgeschrieben

Browser window showing TGN Full Record Display for Hamburg (ID: 7005289). Includes navigation, search, and detailed record information such as coordinates, notes, names, and hierarchical position.


MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links

Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes



Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

zurück zur Startseite zum Leuchtkasten hinzufügen

Maler/in:
Laeisz Carl Martin

Titel:
Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes

Objektbezeichnung:
Aquarell

Datierung:
1842 vermutlich

Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Technik:
Aquarell

Maße:
Passepartoutmaß: 45 x 63,5 cm Trägerkarton, Passepartoutmaß: 48 x 64 cm äußeres P., Bild-gleich Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Herstellungsort:
Hamburg

Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg)

Wikimedia:
Wikipedia

Verwandte Objekte:
Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich

Signatur:
unten rechts: "C. Laeisz.", handgeschrieben

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise:

Inventarnummer:
EB 1942,898

eventMaterialsTech
displayMaterialsTech
Material: Papier, nicht deckende Wasserfarbe
Technik: Aquarell
materialsTech
termMaterialsTech
type **Material**
term **Papier**
termMaterialsTech
type **Technik**
term **Aquarell**


MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links

Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes



zurück zur Startseite zum Leuchtkasten hinzufügen

Maler/in:
Laeisz Carl Martin

Titel:
Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes

Objektbezeichnung:
Aquarell

Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Maße:
Passepartoutmaß: 45 x 63,5 cm Trägerkarton, Passepartoutmaß: 48 x 64 cm äußeres P., Bild-gleich Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg)

Verwandte Objekte:
Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehäusung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise:

Inventarnummer:
EB 1942,898

Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

```

subjectSet
subject
type Ikonographie
subjectConcept
conceptID
http://iconclass.org/48C149
type uri
source Iconclass
term@de Ruine eines Gebäudes
term@en ruin of a building
    
```

ICONCLASS 48C149 - Mozilla Firefox

http://www.iconclass.org/ikd/48C149/#

Iconclass

Options · Help · About ·

Outline

0 Abstract, Non-representational Art

1 Religion and Magic

2 Nature

3 Human Being, Man in General

4 Society, Civilization, Culture

48 art

48c the arts; artists

48c1 architecture

48c14 architectural representations in general

48C149(+0) (+ variant)

48C149(+1) (+ artist at work)

48C149(+2) (+ artist in non-work situation)

48C149(+3) (+ types of art)

48C149(+4) (+ the work of art and its production)

48C149(+5) (+ organization ~ arts)

48C149(+6) (+ materials ~ arts)

48C149(+7) (+ styles in art)

48C149 ruin of a building ~ architecture

architecture - art - artist - civilization - culture - occupations -

ruin - society - work of art

See also:

1259 landscape with ruins

4149 ruin of a dwelling, house, castle, etc.

5 Abstract Ideas and Concepts

6 History

7 Bible

8 Literature

MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links

Museum Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffes

Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

Objektbeschreibung:

Material: Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Maße: Passepartoutmaß: 45 x 63,5 cm Trägerkarton, Passepartoutmaß: 48 x 64 cm äußeres P., Bild-gleich Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Ereignis: Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg) → Wikipedia

Verwandte Objekte: ▶ Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich

Beschreibung: Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehauung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter, Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise: []

Inventarnummer: EB 1942,898

```

subjectSet
subject
subjectEvent
event
eventType Ereignis
eventName Der grosse Hamburger Brand
eventDate
  earliestDate 1842-05-05
  latestDate 1842-05-08
eventPlace
  namePlace Hamburg
eventDescriptionSet
  type: Beschreibung
  descriptiveNoteID
  http://de.wikipedia.org/wiki/Hamburger_Brand
  type: URI
  source: wikipedia
  descriptiveNoteValue:
  Der Hamburger Brand war ein großer
  Stadtbrand in Hamburg, der zwischen
  dem 5. Mai und dem 8. Mai 1842....
  sourceDescriptiveNote wikipedia
  
```

relatedWorkSet
 relatedWork
 displayObject
Laeisz, Zeichnung, 1842 vermutlich
 objekt
 objectID
1301_EB 1942,897
 type local
 relatedWorkRelType relatedTo

MUSEEN NORD
 MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links

Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes

Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

zurück zur Startseite zum Leuchtkasten hinzufügen

Maler/in:
 Laeisz Carl Martin

Objektbezeichnung:
 Aquarell

Material:
 Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Maße:
 Passepartoutmaß: 45 x 63,5 cm Trägerkarton, Passepartoutmaß: 48 x 64 cm äußeres P., Bild-gleich Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Ereignis:
 Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg)

Verwandte Objekte:
 ▶ Laeisz, Zeichnung, 1842 vermutlich

Beschreibung:
 Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise:

Inventarnummer:
 EB 1942,898

Titel:
 Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes

Datierung:
 1842 vermutlich

Technik:
 Aquarell

Herstellungsort:
 Hamburg

Ikonographie:
 Ruine eines Gebäudes

Signatur:
 unten rechts: "C. Laeisz.", handgeschrieben

Museen Nord, Ruine der St. Petri-Kirche in Hamburg nach dem Hamburger Brand 1842 - Mozilla Firefox

Zurück Vor Neu laden Stopp Startseite Delicious Tag ImTranslator Lesezeichen http://www.m...

MUSEEN NORD
 MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links

Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der St. Petri-Kirche in Hamburg nach dem Hamburger Brand 1842

Leuchtkasten




Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

zurück zur Startseite zum Leuchtkasten hinzufügen

Zeichner/in:
 Laeisz Carl Martin

Titel:
 Ruine der St. Petri-Kirche in Hamburg nach dem Hamburger Brand


MUSEEN NORD
MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links   

Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte



Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes



Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

[zurück zur Startseite](#) [zum Leuchtkasten hinzufügen](#)

Maler/in:
Laeisz Carl Martin  

Titel:
Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes

Datierung:
1842 vermutlich

Objektbezeichnung:
Aquarell

Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Technik:
Aquarell

Maße:
Passepartoutmaß:
45 x 63,5 cm Trägerkarton,
Passepartoutmaß: 48 x 64 cm
äußeres P., Bild-gleich
Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Herstellungsort:
Hamburg



Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg)
[Wikipedia](#)

Ikonographie:
Ruine eines Gebäudes

Literaturhinweise [Schließen](#)

- Horbas, Claudia / Pelc, Ortwin (Hrsg.): Hamburg. Es brannte an allen Ecken zugleich. Hamburg 1842.

belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise:  

Inventarnummer:
EB 1942,898

relatedWorkSet

relatedWork

displayObject

**Horbas, Claudia / Pelc, Ortwin (Hrsg.):
Hamburg. Es brannte an allen Ecken zugleich.
Hamburg 1842.**

objekt

objectID 3804211143 

type ISBN

relatedWorkRelType **Dokumentiert in**

ISBN
3804211143

GVK - Gemeinsamer Verbundkatalog - 2.1 - Mozilla Firefox

Suchen [und] [ALL] Alle Wörter ohne Volltext sortiert nach Erscheinungsjahr

3804211143 Suchen Unschärfe Suche

Weniger Suchoptionen Bibliothek: GAST Anmelden Abmelden / Datenbankmenü

Suchgeschichte Kurzliste Titelanzeige Erster Vorheriger | 1 | 2 | Gehe zu

Leihbestellung Kopiebestellung subito-Bestellung Speichern/Drucken Merken

Ihre Aktion suchen [und] ([ALL] Alle Wörter ohne Volltext) 3804211143 | 2 Treffer

PPN: 356762629

Titel: Es brannte an allen Ecken zugleich : Hamburg 1842 ; [anlässlich der Ausstellung im Museum für Hamburgische Geschichte vom 21. November 2002 - 23. Februar 2003] / hrsg. von Claudia Horbas ... Museum für Hamburgische Geschichte

Sonst. Personen: Horbas, Claudia *1963-*

Körperschaft: Museum für Hamburgische Geschichte

Kongress: Ausstellung ; (Hamburg) : 2002.11.21-2003.02.23

Ort/Jahr: Heide : Boyens, 2002

Umfang: 144 S. : zahlr. Ill.

Anmerkung: Katalogteil S. 51-139, Literaturverz. S. 140-142

ISBN: 3-8042-1114-3

Schlagwörter: *Hamburg & / Brand & / Ausstellung / Geschichte 1842

Sachgruppen: Basisklassifikation |

WorldCat

zugehörige Publikationen

Besitzende Bibliothek(en): Klicken Sie auf einen Bibliotheksnamen oder auf > [Detaillansicht](#)

- Berlin, Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz <3181>
- Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz Haus Potsdamer Straße <1a>
- Braunschweig, Stadtbibliothek Braunschweig <56>
- Bremen, Staats- und Universitätsbibliothek <46>
- Bremerhaven, Deutsches Schifffahrtsmuseum Bibliothek <Bv 3>
- Hamburg, Bibliotheks- und Medienzentrum Nordelbien <H 99>
- Hamburg, Hamburg Bibliographie <3550>
- Hamburg, Museumsbibliotheken Hamburg und Denkmalschutzamt <3522>
- Hamburg, Norddeutscher Zentralkatalog LV-Zentrale <1994>
- Hamburg, Staats- und Universitätsbibliothek Carl von Ossietzky / Universität Hamburg <18>
- Hamburg, Staatsarchiv der Freien und Hansestadt Hamburg Bibliothek <H 46>
- Hannover, Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek <35>
- Kiel, Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek <68>
- Kiel, Universitätsbibliothek Kiel <8>




Legende ISBN-Suche

- Treffer
- kein Treffer
- Timeout (ohne Gewähr)

Bitte beachten Sie, dass nicht immer alle Materialien tatsächlich für die Ausleihe zur Verfügung stehen. Weitere Informationen erhalten Sie über den Katalog der jeweiligen Bibliothek durch Klick auf OPC. subito Lieferbibliotheken sind in Rot dargestellt.

Erster Vorheriger | 1 | 2 | Gehe zu


MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links   



Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes



[zurück zur Startseite](#) [zum Leuchtkasten hinzufügen](#)

Maler/in:
Laeisz Carl Martin  

Objektbezeichnung:
Aquarell


Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Maße:
Passepartoutmaß:
45 x 63,5 cm Trägerkarton,
Passepartoutmaß: 48 x 64 cm
äußeres P., Bild-gleich
Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg)
[Wikipedia](#)

Verwandte Objekte:
[Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich](#)

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

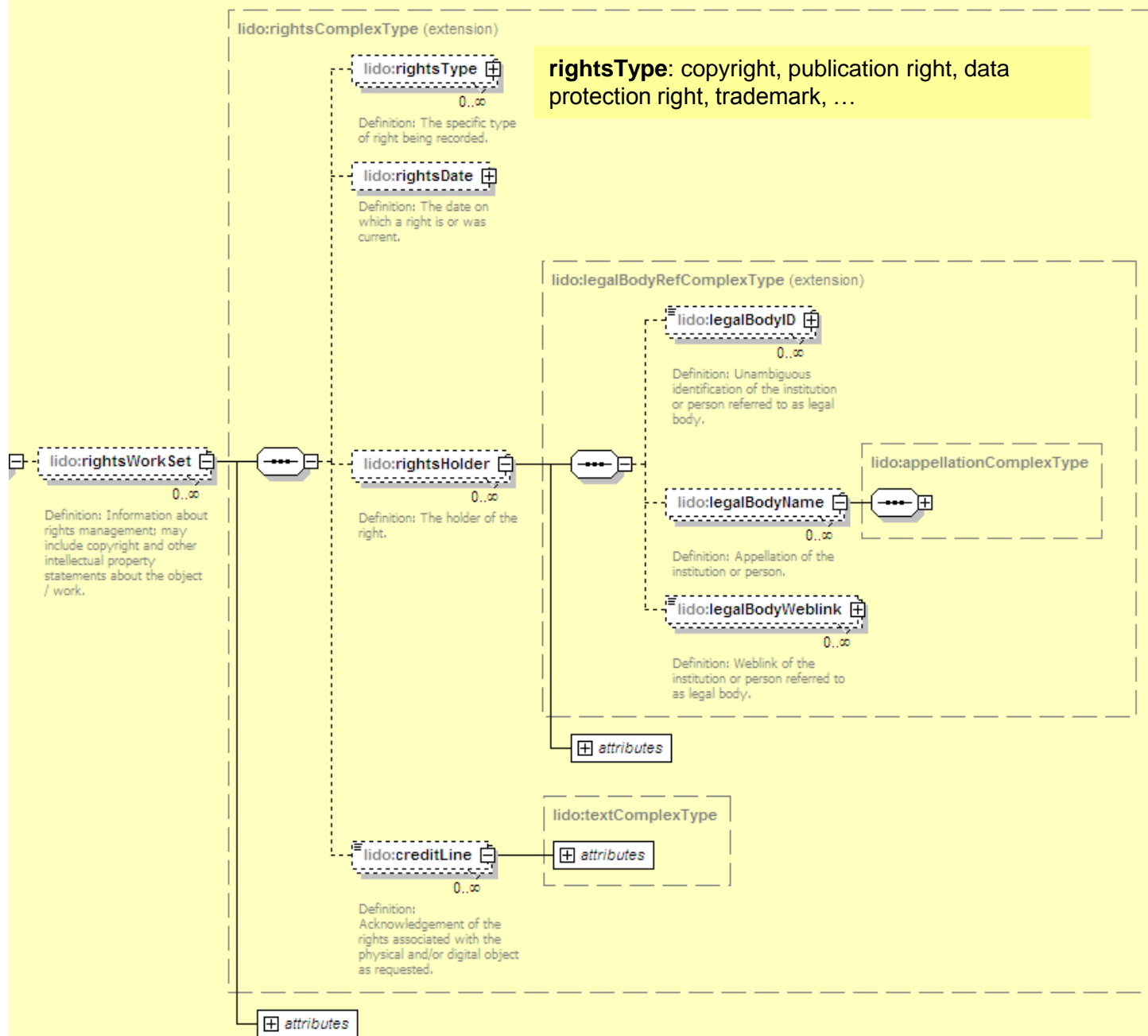
Literaturhinweise: 

Inventarnummer:
EB 1942,898




Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

No copyright - Gemeinfrei




MUSEEN NORD
MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links   

Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte



Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes



Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

[zurück zur Startseite](#) [zum Leuchtkasten hinzufügen](#)

Maler/in:
Laeisz Carl Martin  

Objektbezeichnung:
Aquarell


Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Maße:
Passepartoutmaß:
45 x 63,5 cm Trägerkarton,
Passepartoutmaß: 48 x 64 cm
äußeres P., Bild-gleich
Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg)
[Wikipedia](#)

Verwandte Objekte:
[Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich](#)

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise: 

Inventarnummer:
EB 1942,898

Titel:
Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes

Datierung:
1842 vermutlich

Technik:
Aquarell




Herstellungsort:
Hamburg

Ikonographie:
Ruine eines Gebäudes

Signatur:
unten rechts: "C. Laeisz.", handgeschrieben

recordID **2342**
 type **local**
 recordType **Einzelobjekt**
 recordSource
 legalBodyID **info:isil/DE-MUS-059814**
 type: **uri**
 legalBodyName **hamburgmuseum /
Museum für Hamburgische Geschichte**
 legalBodyWeblink
<http://www.hamburgmuseum.de/>
 recordRights
 rightsHolder
 legalBodyID **info:isil/DE-MUS-059814**
 type: **uri**
 legalBodyName **hamburgmuseum /
Museum für Hamburgische Geschichte**
 legalBodyWeblink
<http://www.hamburgmuseum.de/>
 recordInfoSet
 recordInfoLink
http://www.museen-sh.de/ml/digi_einzBild.php?pi=1301_EB%201942,898


MUSEEN NORD
MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN & HAMBURG

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links   



Museum

- hamburgmuseum / Museum für Hamburgische Geschichte

Ruine der Petri-Kirche nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes



[zurück zur Startseite](#) [zum Leuchtkasten hinzufügen](#)

Maler/in:
Laeisz Carl Martin  

Objektbezeichnung:
Aquarell


Material:
Papier, nicht deckende Wasserfarbe

Maße:
Passepartoutmaß:
45 x 63,5 cm Trägerkarton,
Passepartoutmaß: 48 x 64 cm
äußeres P., Bild-gleich
Blattmaß: 26,2 x 37,2 cm

Ereignis:
Der grosse Hamburger Brand (05.-08.05.1842, Hamburg)
[Wikipedia](#)

Verwandte Objekte:
[Laeisz, Zeichnung, 1842, vermutlich](#)

Beschreibung:
Blick von Südwesten vom Berg aus nach Sprengung des südwestlichen Seitenschiffendes. Im Hintergrund einige erhaltene Häuser an der Paulstraße, davor zerstörte Gebäude, hinter ihnen der Turm von St. Jacobi. Am rechten Bildrand im Hintergrund das erhaltene Johanneum, davor Ruine und belaubter Baum. Vorn rechts Notbehausung aus Brettern; dort eine angelehnte Leiter. Platz mit Figuren belebt.

Literaturhinweise: 

Inventarnummer:
EB 1942,898

Leuchtkasten

Hier können Sie Bilder zur Wiederansicht im Leuchtkasten ablegen. Bitte klicken Sie dafür auf den roten Pfeil.

resourceSet

resourceID 984

type **local**

resourceRepresentation

type **image_overview**

linkResource

<http://www.museen-nord.de/bilder/.../1942,898-VorschauBild.jpg>

resourceMeasurementsSet

measurementType **Breite**

measurementUnit **Pixel**

measurementValue **600**

resourceMeasurementsSet

measurementType **Höhe**

measurementUnit **Pixel**

measurementValue **432**

resourceType **Digitales Bild**

rightsResource

rightsHolder

legalBodyName **hamburgmuseum /**

Museum für Hamburgische Geschichte