

Lösung Bsp. 5A.08.02: Richtlinien zur Manuskriptgestaltung / Deutsche Gesellschaft für Psychologie

RDA	Element	Erfassung
2.3.2	Haupttitel	Richtlinien zur Manuskriptgestaltung
2.4.2	Verantwortlichkeitsangabe	herausgegeben von der Deutschen Gesellschaft für Psychologie
2.5.2	Ausgabebezeichnung	3., überarbeitete und erweiterte Auflage
2.8.2	Erscheinungsort	Göttingen
2.8.2	Erscheinungsort	Bern
2.8.2	Erscheinungsort	Wien
2.8.4	Verlagsname	Hogrefe
2.8.6	Erscheinungsdatum	[2007]
2.13	Erscheinungsweise	Einzelne Einheit
2.15	Identifikator für die Manifestation	ISBN 978-3-8017-2044-5
3.2	Medientyp	ohne Hilfsmittel zu benutzen
3.3	Datenträgertyp	Band
3.4	Umfang	113 Seiten
6.2.2	Bevorzugter Titel des Werks	Richtlinien zur Manuskriptgestaltung
6.9	Inhaltstyp	Text
6.11	Sprache der Expression	ger
7.15	Illustrierender Inhalt	Diagramme
7.16	Ergänzender Inhalt	Literaturverzeichnis Seite 105-108
17.8	In der Manifestation verkörpertes Werk	Deutsche Gesellschaft für Psychologie. Richtlinien zur Manuskriptgestaltung
19.2	Geistiger Schöpfer	Deutsche Gesellschaft für Psychologie
18.5	Beziehungskennzeichnung	Verfasser

- Um festzustellen, ob die Deutsche Gesellschaft für Psychologie die geistige Schöpferin des Werkes ist, muss zunächst geprüft werden, ob das Werk von ihr stammt. Da die DGPs das Werk herausgegeben hat, ist davon auszugehen.
- Dann ist zu prüfen, ob sie unter einen der Fälle in RDA 19.2.1.1.1 fällt. Die Körperschaft erfüllt hier den Fall b). Es handelt sich um ein Werk, dass das kollektive Gedankengut der Körperschaft wiedergibt.