



Schulungsunterlagen der AG RDA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul | 1, 2, 3 und 5A |
| Version, Stand | Formatneutral, 30.11.2016 |
| Titel/Thema | RDA mini |
| Beschreibung des Themas (Lernziel) | Eine Einführung in die Grundsätze der RDA und eine erste Einführung in die praktische RDA-Katalogisierung |
| Zielgruppe(n) | |
| Zeitabschätzung | ca. 4 Stunden |
| Bearbeiter | DNB |
| Präsentation | https://wiki.dnb.de/x/3QKQBg |

Teil 1 (24 Folien)

1. Modul 1 Einführung und Grundlagen

Teil 2 (137 Folien)

1. Modul 2.01 Das Standardelemente-Set
2. Modul 3.01 Zusammengesetzte Beschreibung erstes Beispiel nach erste Titelaufnahme nach RDA für eine einzelne Einheit und eine fortlaufende Ressource
3. Modul 2.02 Arten der Beschreibung
4. Modul 2.03 Abgrenzung von Publikationen verschiedener Erscheinungsweisen
5. Modul 2.05 Informationsquellen
6. Modul 2.06 Grundwissen aus Kapitel 1 zum Erfassen und Übertragen
7. Modul 3.02.01 Beschreibung der Manifestation | Titel (RDA 2.3)
8. Modul 3.02.02 Beschreibung der Manifestation | Verantwortlichkeitsangabe (RDA 2.4)
9. Modul 3.02.04 Beschreibung der Manifestation | Ausgabevermerk (RDA 2.5)
10. Modul 3.02.05 Veröffentlichungsangabe/Vertriebsangabe/Herstellungsangabe und Copyright-Datum
11. Modul 3.02.07 Identifikator (RDA 2.15)
12. Modul 2.04 Inhaltstyp/Medientyp/Datenträgertyp | IMD-Typen
13. Modul 3.02.09 Beschreibung der Datenträger (RDA 3)
14. Modul 3.03.01 Beschreibung des Inhalts
15. Modul 3.03.02 Hochschulschriften (vorübergehend entfernt, da Neuregelung)
16. Modul 3.02.08 Anmerkung zur Manifestation (RDA 2.17)
17. Modul 3.02.06 Erfassung der Gesamttitelangabe bei einzelnen Einheiten und bei fortlaufenden Ressourcen
18. Modul 3.03.03 Behandlung der Werkebene
19. Modul 2.07 Beziehungen

Teil 3 (78 Folien)

1. Modul 5A.01 Mehrteilige Monografien
2. Modul 5A.02.01 Zusammenstellungen: Umfassende Beschreibung
3. Modul 5A.03 Begleitmaterial
4. Modul 5A.05 Reproduktionen
5. Modul 5A.08 Körperschaften als geistige Schöpfer
6. Modul 5A.06 Bildbände, Kunst- und Ausstellungsmaterialien
7. Modul 5A.07 Konferenzen