



# Schulungsunterlagen der AG RDA

Modul	Modul 5B, Teil 7
Version, Stand	Formatneutral, 30.11.2016
<b>Titel/Thema</b>	<b>Faksimiles und Reproduktionen</b>
Beschreibung des Themas (Lernziel)	Sicherer Umgang mit der Entscheidung: wann werden neue Beschreibungen für Reproduktionen erfasst
Zielgruppe(n)	2
Regelwerksstellen	RDA 1.6.2, 1.11, 2.1 (D-A-CH), 2.2.3.3
Anwendungsrichtlinien	1.11 D-A-CH und 2.1 D-A-CH
Zeitabschätzung	30 Minuten
Bearbeiter	Frau Berger (GBV)
Präsentation	<a href="https://wiki.dnb.de/x/igBSBg">https://wiki.dnb.de/x/igBSBg</a>

## Faksimiles und Reproduktionen

### 0. Definition

Eine Reproduktion ist eine exakte Kopie des Inhalts einer Ressource, die mit mechanischen oder elektronischen Mitteln erstellt ist.

Als Reproduktion werden behandelt

- Nachdrucke, die gemäß RDA 2.1 D-A-CH, Punkt 1.1.A und 1.2 **eine eigene** Beschreibung erhalten (unter Punkt 1.2 ist geregelt, wann bei fortlaufenden Ressourcen Nachdrucke eine eigene Beschreibung erhalten und wann nicht).
- Kopien einer Manifestation in einer anderen physischen Form (Mikroform, elektronische Form)
- Faksimiles [dürften i. d. R. im fR-Bereich eher selten sein]

Für folgende Ressourcen gelten Ausnahmeregeln:<sup>1</sup>

- Nachdrucke, die gemäß RDA 2.1 D-A-CH, Punkt 1.1.A und 1.2 **keine eigene** Beschreibung erhalten (unter Punkt 1.2 ist geregelt, wann bei fortlaufenden Ressourcen Nachdrucke eine eigene Beschreibung erhalten und wann nicht).
- Kopien in gleicher physischer Form (z. B. selbst erstellte Kopien, Print on Demand s. RDA 2.1 D-A-CH, Punkt 1.3).
- Selbst erstellte Ausdrücke von Online-Ressourcen (s. RDA 2.1 D-A-CH, ERL 2 zu Punkt 2)
- Rundfunk- und Fernsehmitschnitte (s. RDA 1.11 D-A-CH, ERL 2) [spielen im fR-Bereich keine Rolle]

Lizenz Ausgaben sind keine Reproduktion.

Für Reproduktionen werden eigene Beschreibungen erstellt, sofern in den Bestimmungen RDA 2.1 D-A-CH keine andere Regelung getroffen ist. Reproduktionen werden gemäß RDA 27.1.1.3. und RDA J.4.2 mit den Originalen in Beziehung gesetzt. Im Zweifelsfall werden getrennte Beschreibungen erstellt.

Liegt eine Reproduktion vor, erfolgt die Beschreibung auf Grundlage der Reproduktion (RDA 2.2.3.3). Verfügt die Reproduktion über einen Manifestationstitel, der von dem des Originals abweicht, wird der Titel der Reproduktion als Titel der Manifestation bestimmt (RDA 2.3.2.3). Der Titel des Originals wird als Werktitel erfasst, vgl. RDA 6.2.2.2 D-A-CH.

In einer Anmerkung wird „Reproduktion“ erfasst, um Reproduktionen besser zu kennzeichnen. Eine Reproduktion wäre sonst nur an der Äquivalenzbeziehung der in Beziehung stehenden Manifestation zu erkennen.

---

<sup>1</sup> Diese Ressourcen werden nicht als Reproduktion behandelt.

## 1. Reproduktion in gleicher physischer Form

### 1.1 Eigene Beschreibung für Nachdruck

Für Nachdrucke werden eigene Beschreibungen nach den Regeln für Reproduktionen und Faksimiles erstellt, wenn unterschiedliche Verlage für den Nachdruck und das Original vorliegen. Sie werden mit der Beschreibung für das Original in Beziehung gesetzt. Als Beziehungskennzeichnung wird gemäß Anhang RDA J 4.2 „Nachdruck von“ bzw. „Nachgedruckt als“ vergeben.

Nachdruck (ohne abweichenden Titel; Nachdruck ist in anderem Verlag erschienen):

RDA	Element	Erfassung (Original)	Erfassung (Nachdruck)
2.3.2	Haupttitel	Zeitschrift für psychoanalytische Pädagogik	Zeitschrift für psychoanalytische Pädagogik
2.6	Zählung	1 (1926/1927)-11 (1937) ; damit Erscheinen eingestellt	1 (1926/1927)-11 (1937) ; damit Erscheinen eingestellt
2.8.2	Erscheinungsort	Wien : Psychoanalytischer Verlag	Würzburg : Journalfranzenz
2.8.4	Verlagsname		
2.8.6	Erscheinungsdatum	1926-1937	1970
2.17	Anmerkung zur Manifestation		Reproduktion
Anhang J 4.2	Äquivalenzbeziehung auf Manifestationsebene	Nachgedruckt als: Zeitschrift für psychoanalytische Pädagogik. - Würzburg : Journalfranzenz, 1970	Nachdruck von: Zeitschrift für psychoanalytische Pädagogik. - Wien : Psychoanalytischer Verlag, 1926-1937
27.1	In Beziehung stehende Manifestation		

Nachdruck (mit abweichendem Titel; Nachdruck ist in anderem Verlag erschienen):

RDA	Element	Erfassung (Original)	Erfassung (Nachdruck)
2.3.2	Haupttitel	Cahier d'Haïti	Cahiers d'Haïti
2.6	Zählung	1943/1944-1945 [?]	1943/1944-1945 [?]
2.8.2	Erscheinungsort	Port-au-Prince : [Edition Delta]	Nendeln : Kraus
2.8.4	Verlagsname		
2.8.6	Erscheinungsdatum	1943-1945	1980
2.17	Anmerkung zur Manifestation		Reproduktion
6.2.2	Werktitel		Cahier d'Haïti
Anhang J 4.2	Äquivalenzbeziehung auf Manifestationsebene	Nachgedruckt als: Cahiers d'Haïti. - Nendeln : Kraus, 1980	Nachdruck von: Cahier d'Haïti. - Port-au-Prince : [Edition Delta], 1943-1945
27.1	In Beziehung stehende Manifestation		

## 1.2 Keine eigene Beschreibung für Nachdruck

Ist derselbe Verlag sowohl für das Original als auch den Nachdruck verantwortlich, wird im Allgemeinen keine neue Beschreibung erstellt, sondern für den Nachdruck ein eigener Exemplarsatz an der Beschreibung für das Original angelegt. Weicht der Titel des Nachdrucks vom Titel des Originals ab, wird er als abweichender Titel gemäß RDA 2.3.6.1 D-A-CH erfasst:

RDA	Element	Erfassung (Original und Nachdruck)
2.3.2	Haupttitel	Luftfahrt international
2.3.6	Abweichender Titel	Titel des Nachdrucks: Luftfahrt
2.6	Zählung	Nr. 1 (1974)-1983, 6
2.8.2	Erscheinungsort	Herford : Mittler
2.8.4	Verlagsname	
2.8.6	Erscheinungsdatum	1974-1983

Bibliotheken mit Pflichtexemplarrecht, z. B. die Deutsche Nationalbibliothek, können generell die RDA-Grundregeln anwenden und getrennte Beschreibungen für Nachdrucke und Original erstellen, auch wenn sie im gleichen Verlag erscheinen.

Das Jahr des Nachdrucks kann in einer allgemeinen Anmerkung abgelegt werden.

## 2 Reproduktion in unterschiedlicher physischer Form

### 2.1 Reproduktion als Mikroform

Für Reproduktionen als Mikroform werden gemäß RDA 1.6.2.2 D-A-CH, ERL 1 eigene Beschreibungen erfasst und mit der Beschreibung des Originals in Beziehung gesetzt. Die Beziehung kann in strukturierter oder unstrukturierter Form bzw. mittels eines Identifikators erfolgen. Für die nachfolgenden Beispiele wurde die strukturierte Form gewählt. Die in Beziehung stehende Manifestation ist nach RDA 27.1 D-A-CH Zusatzelement bei Reproduktionen in einer anderen physischen Form. Als Beziehungskennzeichnung wird gemäß RDA J 4.2 „Reproduktion von“ bzw. „Reproduziert als“ vergeben. Gemäß RDA 3.10 D-A-CH wird die Kopiengeneration als Merkmal des Exemplars erfasst.

Diese Regelungen gelten auch für Zeitungen.

RDA	Element	Erfassung (Original/Print)	Erfassung (Reproduktion/Mikroform)
2.3.2	Haupttitel	Deutsches Magazin	Deutsches Magazin
2.6	Zählung	Bd. 1 (1791)-Bd. 20 (1800)	Bd. 1 (1791)-Bd. 20 (1800)
2.8.2	Erscheinungsort	Altona : Hammerich	Hildesheim : Olms
2.8.4	Verlagsname		
2.8.6	Erscheinungsdatum	1791-1800	1994
2.17	Anmerkung zur Manifestation		Reproduktion
3.2.1.3	Medientyp	ohne Hilfsmittel zu benutzen	Mikroform
Anhang J.4.2	Äquivalenzbeziehung auf Manifestationsebene	Reproduziert als: Deutsches Magazin. - Hildesheim : Olms, 1994	Reproduktion von: Deutsches Magazin. - Altona : Hammerich, 1791-1800
27.1	In Beziehung stehende Manifestation		

Zählungen von Mikroformen wie „Reel 1-reel 30“ oder „[Mikrofiche]1-200“ werden als Umfangsangabe erfasst und nicht als Zählung. Weist die Reproduktion keine eigene Zählung auf, wird die Zählung des Originals genommen.

RDA	Element	Erfassung
2.6	Zählung	1 (1899/1901)-18(1917/1918) ; damit Erscheinen eingestellt
3.4	Umfang	7 Mikروفilmrollen [Reel 1-reel 7]

## 2.2 Elektronische Reproduktion

Für eine elektronische Reproduktion wird eine eigene Beschreibung angelegt und mit der Beschreibung des Originals in Beziehung gesetzt. Die Beziehung kann in strukturierter oder unstrukturierter Form bzw. mittels eines Identifikators erfolgen. Für die nachfolgenden Beispiele wurde die strukturierte Form gewählt. Die in Beziehung stehende Manifestation ist nach RDA 27.1 D-A-CH Zusatzelement bei Reproduktionen in einer anderen physischen Form. Als Beziehungskennzeichnung wird gemäß RDA J 4.2 „Elektronische Reproduktion von“ bzw. „Elektronische Reproduktion“ vergeben.

RDA	Element	Erfassung (Original/Print)	Erfassung (Reproduktion/"Digitalisat")
2.3.2	<b>Haupttitel</b>	Teutonia	Teutonia
2.6	<b>Zählung</b>	Band 1 (1846)- Band 3 (1848/1849)	Band 1 (1846)-Band 3 (1848/1849)
2.8.2	<b>Erscheinungsort</b>	Schleusingen :	Halle, Saale : ULB
2.8.4	<b>Verlagsname</b>	Glaser	
2.8.6	<b>Erscheinungsdatum</b>	1846-1849	2012
2.17	Anmerkung zur Manifestation		Digitalisiert von: Halle, Saale : Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen- Anhalt, 2012
2.17	Anmerkung zur Manifestation		Reproduktion
3.2.1.3	<b>Medientyp</b>	ohne Hilfsmittel zu benutzen	Computermedien
4.6	<b>Uniform Resource Locator</b>		<a href="http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:gbv:3:3-35982">http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:gbv:3:3-35982</a>
<b>Anhang J 4.2</b>	<b>Äquivalenzbeziehung auf Manifestationsebene</b>	Elektronische Reproduktion: Teutonia. – Halle, Saale : ULB, 2012	Elektronische Reproduktion von: Teutonia. - Schleusingen : Glaser, 1846-1849
<b>27.1</b>	<b>In Beziehung stehende Manifestation</b>		

Digitalisieren mehrere Institutionen die fortlaufende Ressource in Gänze oder in Teilen gleichzeitig oder nacheinander, wird nur eine gemeinsame Beschreibung für die Reproduktion erfasst (RDA 2.1 D-A-CH, ERL 1 zu Punkt 2).

Dabei ist für die Erfassung zu beachten:

- Erscheinungsdatum: Es wird das Datum der frühesten und spätesten Digitalisierung erfasst.
- Zählung: Es werden die digitalisierten Bände und Jahrgänge angegeben.
- Veröffentlichungsangabe: Eine Veröffentlichungsangabe wird bei allen veröffentlichten Ressourcen erfasst. Alle Online-Ressourcen werden als veröffentlicht betrachtet. Bei elektronischen Ressourcen werden eingebettete Metadaten sowie Metadaten auf direkt zur Ressource führenden Webseiten (Frontdoor-Seiten, Landingpages) als Teil

der Ressource betrachtet (RDA 2.2.2.1 D-A-CH).

Es werden die digitalisierenden Institutionen nach RDA 2.8.2.4. und 2.8.4.5 erfasst.

- Elektronische Adresse: Es werden alle elektronisch verfügbaren Adressen mit Angabe des digitalisierten Bestandes in \$x erfasst; weitere Angaben zum Umfang der Digitalisierung sind in den Lokaldaten zu erfassen.
- Allgemeine Anmerkung: Es wird empfohlen, die digitalisierenden Institutionen und die Herstellungsjahre in allgemeinen Anmerkungen zu erfassen.

RDA	Element	Erfassung (Original/Print)	Erfassung (Reproduktion/"Digitalisat")
2.3.2	<b>Haupttitel</b>	Bericht über das Schuljahr ... / Andreanum, Staatliches Gymnasium in Hildesheim	Bericht über das Schuljahr ... / Andreanum, Staatliches Gymnasium in Hildesheim
2.4	<b>Verantwortlichkeitsangabe</b>		
2.6	<b>Zählung</b>	1896/1897-1939/1940 [?]	1896/1897-1914/1915 ; 1939/1940
2.8.2	<b>(1.) Erscheinungsort</b>	Hildesheim	Berlin : Bibliothek für Bildungsgeschichtliche Forschung
2.8.4	<b>(1.) Verlagsname</b>		
2.8.2	<b>(2.) Erscheinungsort</b>		Düsseldorf : Universitäts- und Landesbibliothek
2.8.4	<b>(2.) Verlagsname</b>		
2.8.6	<b>Erscheinungsdatum</b>	1897-1940	2008-2013
2.17	Anmerkung zur Manifestation		Digitalisiert von: Berlin : Bibliothek für Bildungsgeschichtliche Forschung, 2008
2.17	Anmerkung zur Manifestation		Digitalisiert von: Düsseldorf : Universitäts- und Landesbibliothek, 2013
2.17	Anmerkung zur Manifestation		Mehr nicht digitalisiert
2.17	Anmerkung zur Manifestation		Reproduktion
3.2.1.3	<b>Medientyp</b>	Ohne Hilfsmittel zu benutzen	Computermedien
4.6	<b>(1.) Uniform Resource Locator</b>		<a href="http://goobiweb.bbf.dipf.de/viewer/resolver?urn=urn:nbn:de:0111-bbf-spo-15507627">http://goobiweb.bbf.dipf.de/viewer/resolver?urn=urn:nbn:de:0111-bbf-spo-15507627</a>
4.6	<b>(2.) Uniform Resource Locator</b>		<a href="http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:061:1-196376=x D; 1896/97 - 1911/12; 1914/15; Beilage zu 1912/13 - 1913/14">http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:061:1-196376=x D; 1896/97 - 1911/12; 1914/15; Beilage zu 1912/13 - 1913/14</a>
19.2.1.1.1	<b>Geistiger Schöpfer</b>	Gymnasium Andreanum (Hildesheim)	Gymnasium Andreanum (Hildesheim)
Anhang I.2.1	<b>Beziehungskennzeichnung</b>	Verfasser	Verfasser
Anhang J.4.2	<b>Äquivalenzbeziehung auf Manifestationsebene</b>	Elektronische Reproduktion: Gymnasium Andreanum (Hildesheim): Bericht über das	Elektronische Reproduktion von: Gymnasium Andreanum (Hildesheim): Bericht über das Schuljahr ... - Hildesheim, 1897-1940
27.1	<b>In Beziehung stehende</b>	Bericht über das	

	<b>Manifestation</b>	Schuljahr ... – Berlin : Bibliothek für Bildungs- geschichtliche Forschung, 2008-2013	
--	----------------------	---	--

### 2.3 Sonderfall: Ausdrücke von Online-Ressourcen

Selbsterstellte Ausdrücke von Online-Ressourcen werden nicht als Reproduktion behandelt. Sie erhalten aber eigene Beschreibungen, wobei die Veröffentlichungsangaben vom Original übernommen werden. Die Beschreibung des Ausdrucks kann mit der Beschreibung für die Online-Ressource – und ggf. zusätzlich vorhandenen Beschreibung für die abgeschlossene Printausgabe – gemäß RDA 27.1.1.3 und Anhang RDA J 4.2 in Beziehung gesetzt werden. Die Beziehungskennzeichnung lautet „Erscheint auch als“. Es wird empfohlen, die Entstehungsmethode (RDA 3.9) als Anmerkung zu erfassen.

Wird ein- und dieselbe Online-Ressource mehrfach ausgedruckt, wird nur eine Beschreibung für den Ausdruck erstellt und das jeweilige Ausdrucksdatum als Merkmal des Exemplars erfasst.

RDA	Element	Erfassung (Online-Ressource)	Erfassung (Ausdruck)
2.3.2	<b>Haupttitel</b>	GeoLoge	GeoLoge
2.8.2	<b>Erscheinungsort</b>	Bochum : Ruhr-Universität	Bochum : Ruhr-Universität
2.8.4	<b>Verlagsname</b>		
2.8.6	<b>Erscheinungsdatum</b>	2010	2010
2.17	Anmerkung zur Manifestation		Ausdruck der Online-Ausgabe
3.2.1.3	<b>Medientyp</b>	Computermedien	Ohne Hilfsmittel zu benutzen
Anhang J.4.2	Äquivalenzbeziehung auf Manifestationsebene	Erscheint auch als Druck-Ausgabe: GeoLoge. - Bochum : Ruhr-Universität, 2010	Erscheint auch als Online-Ausgabe: GeoLoge. - Bochum : Ruhr-Universität, 2010
27.1	In Beziehung stehende Manifestation		

Aber: PoDs (Print-on-Demand) werden als Reproduktion behandelt, wenn sie zusätzlich zur Online-Ressource vom Verlag angeboten werden. Bei einem Wechsel von einer Print- zu einer PoD-Ausgabe liegt keine Reproduktion vor.

**Vollständiges Beispiel für eine elektronische Ressource:** Siehe Beispielsammlung