

Einführung in Resource Description and Access (RDA)

Renate Behrens

Verband kirchlich-wissenschaftlicher Bibliotheken,
11. Februar 2015
Mainz

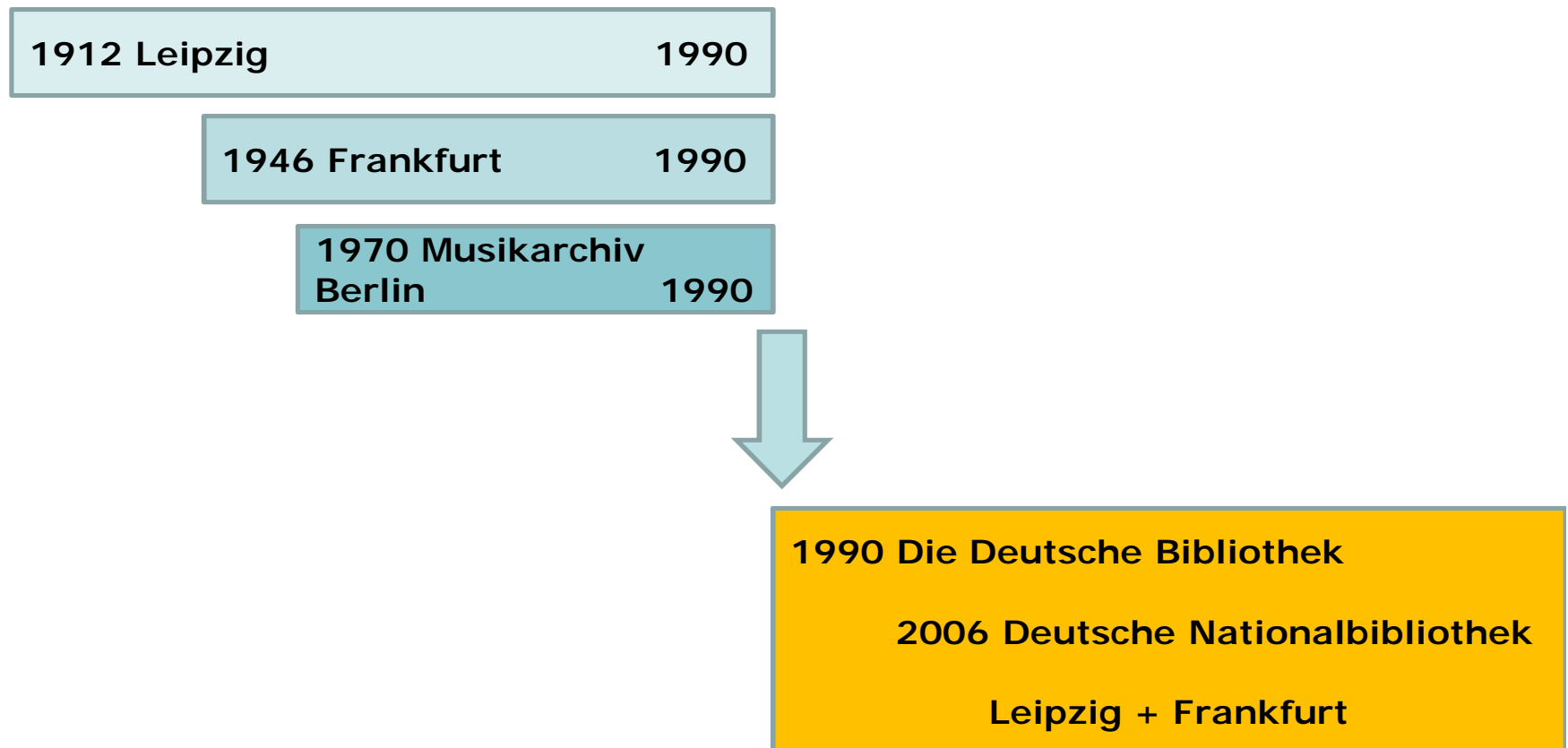
Fahrplan durch den Tag

11:00 – 12:30	Grundlagen des Regelwerks RDA
12:30 – 14:30	Pause
14:30 – 16:00	Struktur der RDA, Toolkit, RDA-Projekt
16:00 – 16:30	Pause
16:30 – 17:30	Anwendung der RDA und Tests
17:30 – 18:00	Abschluss

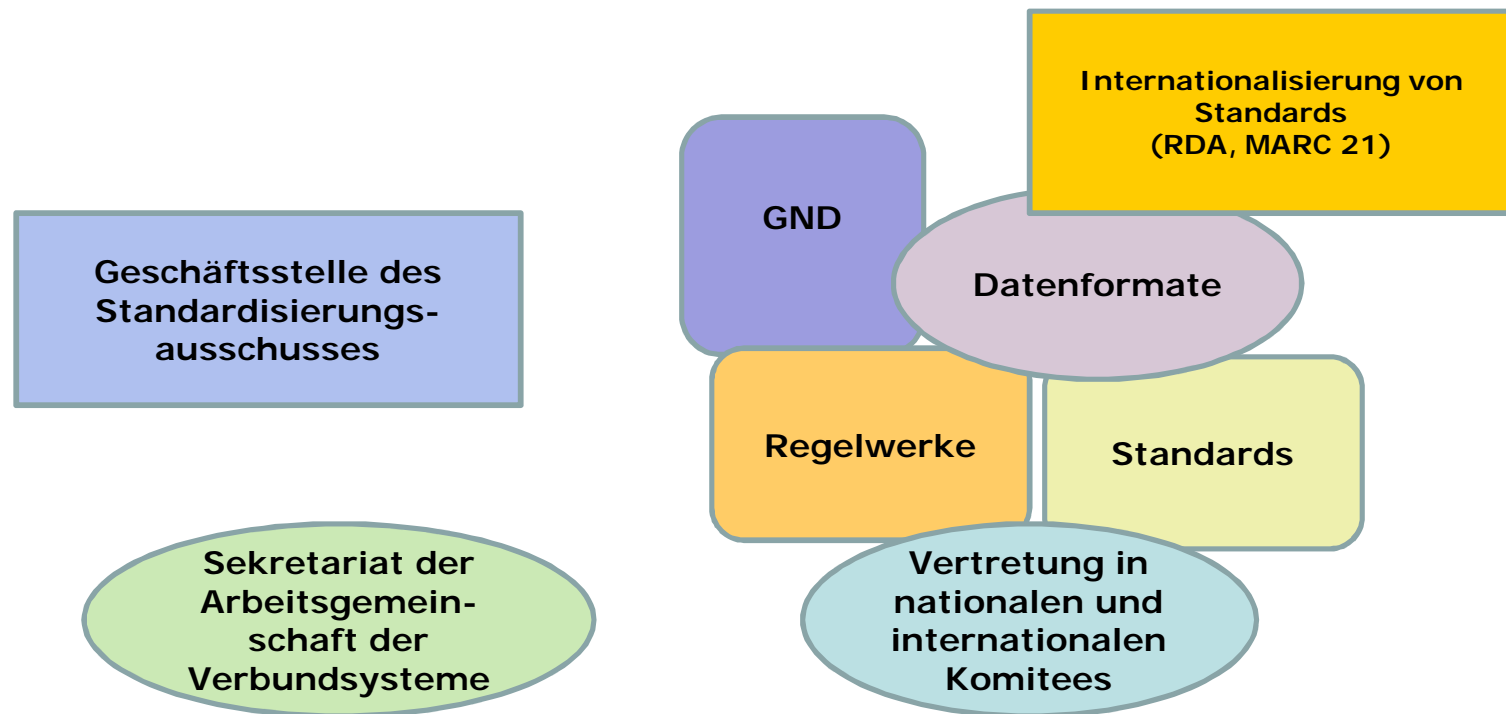


DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Deutsche Nationalbibliothek



Arbeitsstelle für Standardisierung



**Wer hohe Türme bauen will, muss lange am
Fundament verweilen.**

Anton Bruckner (Österreichischer Komponist)

Inhalt

Teil 1 - Grundlagenmodelle der RDA

- ICP, FRBR, FRAD, FRSAD

Teil 2 – Resource Description and Access (RDA)

- Entstehung und Organisation
- Struktur und Inhalt
- RDA Toolkit
- Terminologie der RDA

Teil 3 – Tests und Beispiele zu Monografien und fortlaufenden Ressourcen

Grundlagen der RDA

Statement of International Cataloguing Principles (2009)

Familie der „Functional Requirements“

- for Bibliographic Records (FRBR) (1998, 2008)
- for Authority Data (FRAD) (2009)
- for Subject Authority Data (FRSAD) (2010)



Prinzipien des Statement of International Cataloguing Principles (ICP)

- Benutzerkomfort
- Allgemeine Gebräuchlichkeit
- Wiedergabe
- Richtigkeit
- Ausführlichkeit und Notwendigkeit
- Bedeutung
- Ökonomie
- Konsistenz und Standardisierung
- Integration
- <http://www.ifla.org/publications/statement-of-international-cataloguing-principles>

Functional Requirements for Bibliographic Records (FRBR)

Benutzeranforderungen:

Finden, Identifizieren, Auswählen und Zugang erhalten

Functional Requirements for Bibliographic Records (FRBR)

Entität:

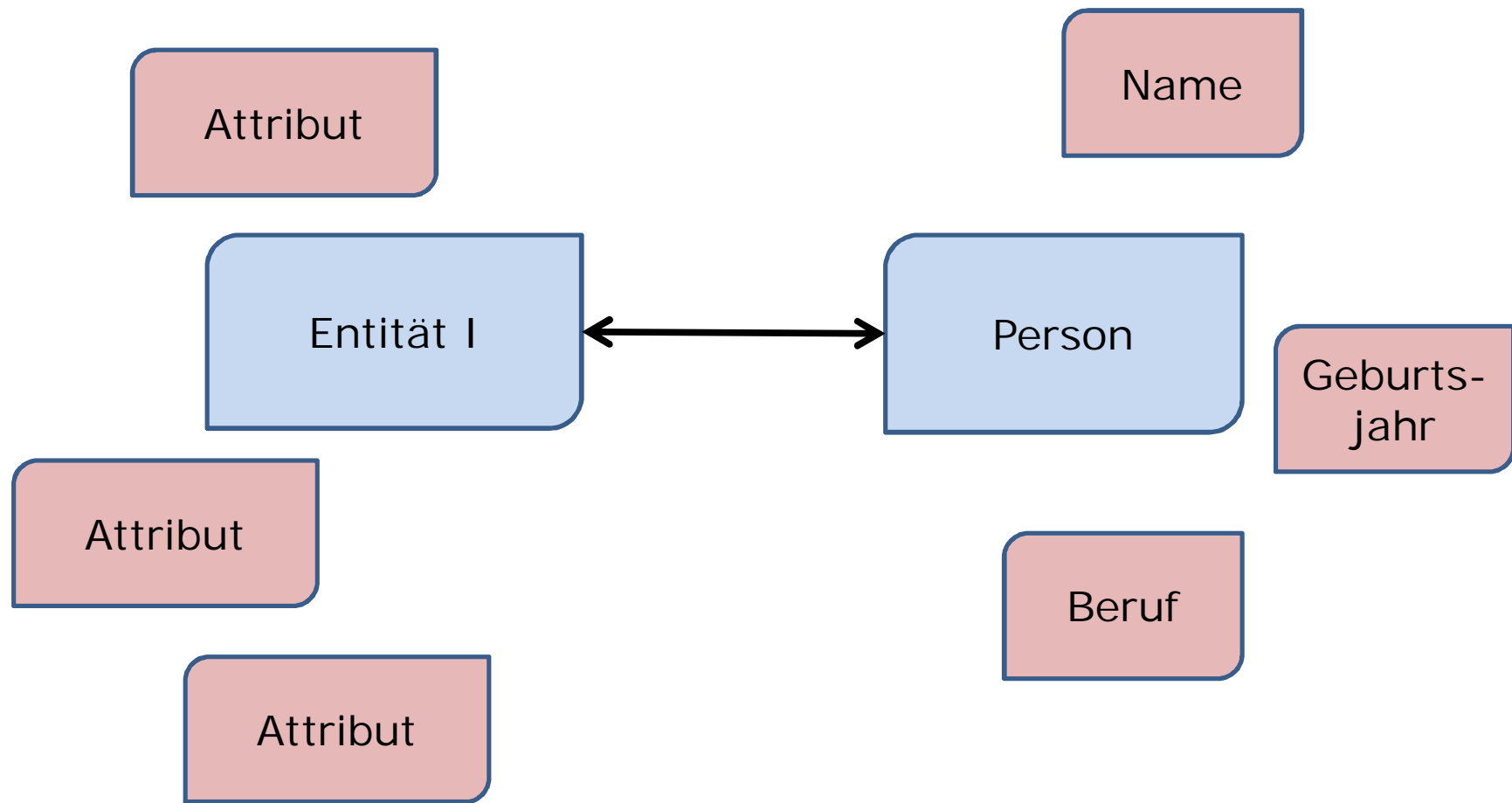
ein eindeutig zu bestimmendes Objekt, das durch bestimmte Merkmale (Attribute) charakterisiert wird

Beziehung (Relation):

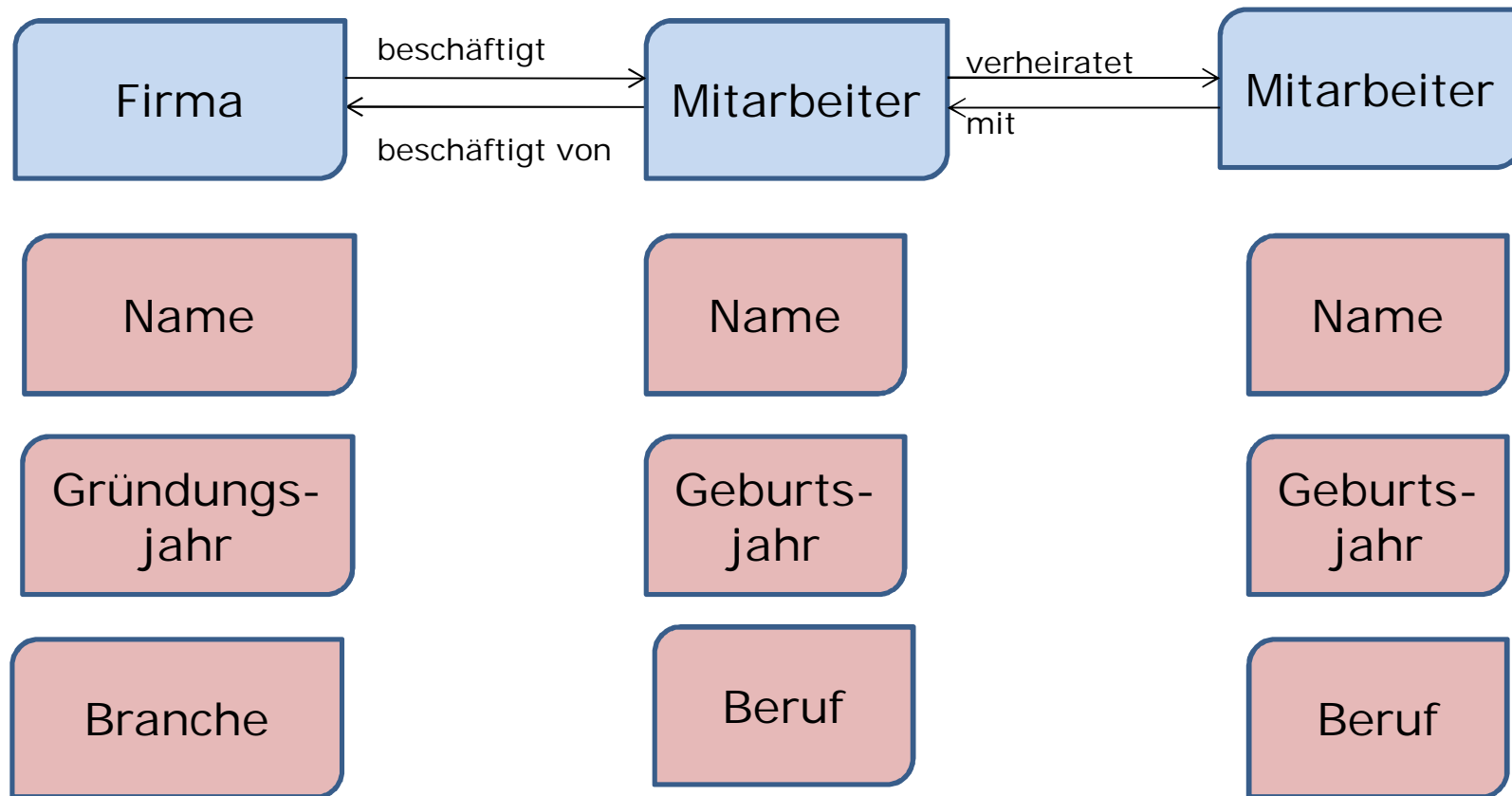
Verbindung zwischen zwei oder mehreren Entitäten

Beschreibung von Entitäten

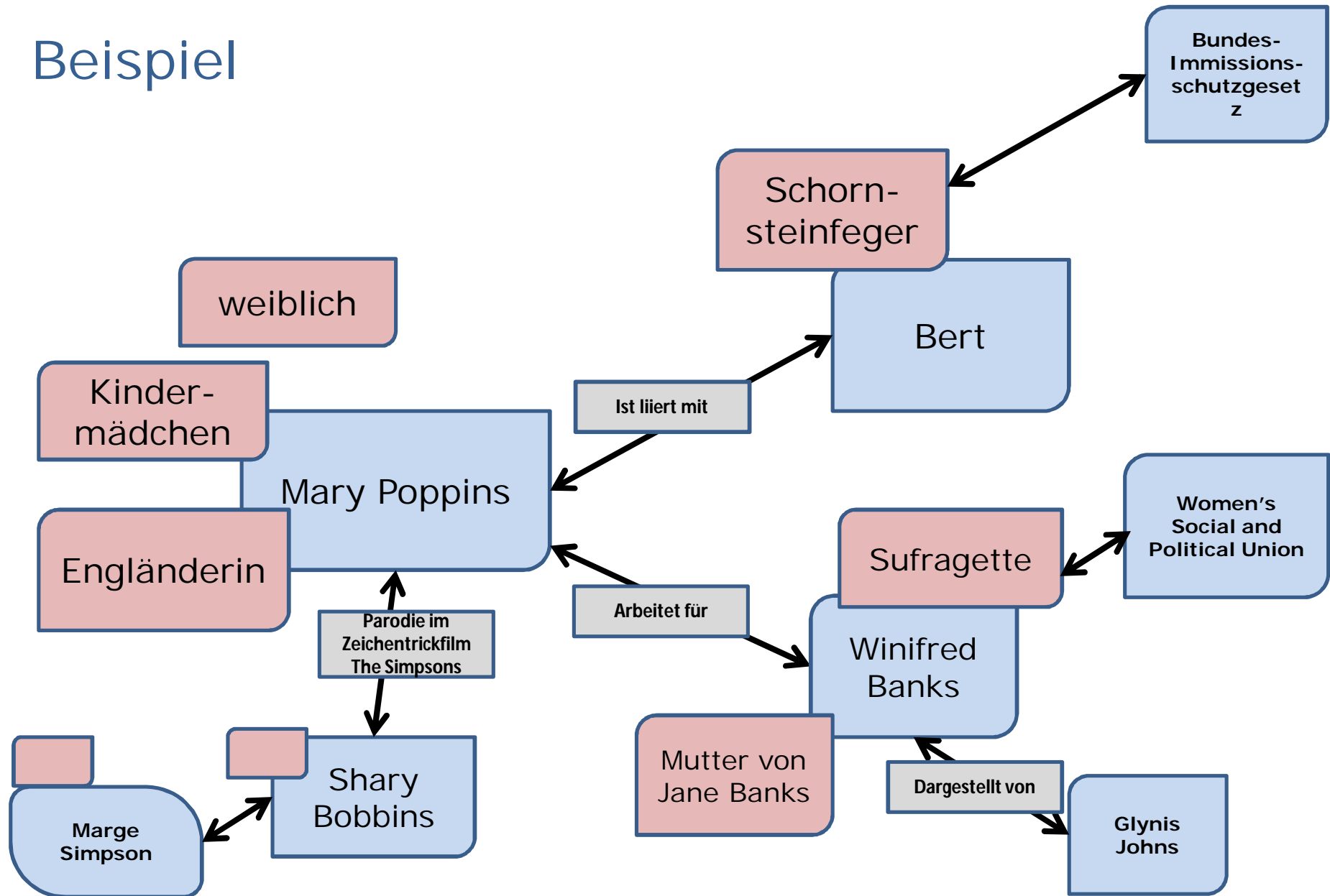
Darstellung von Beziehungen



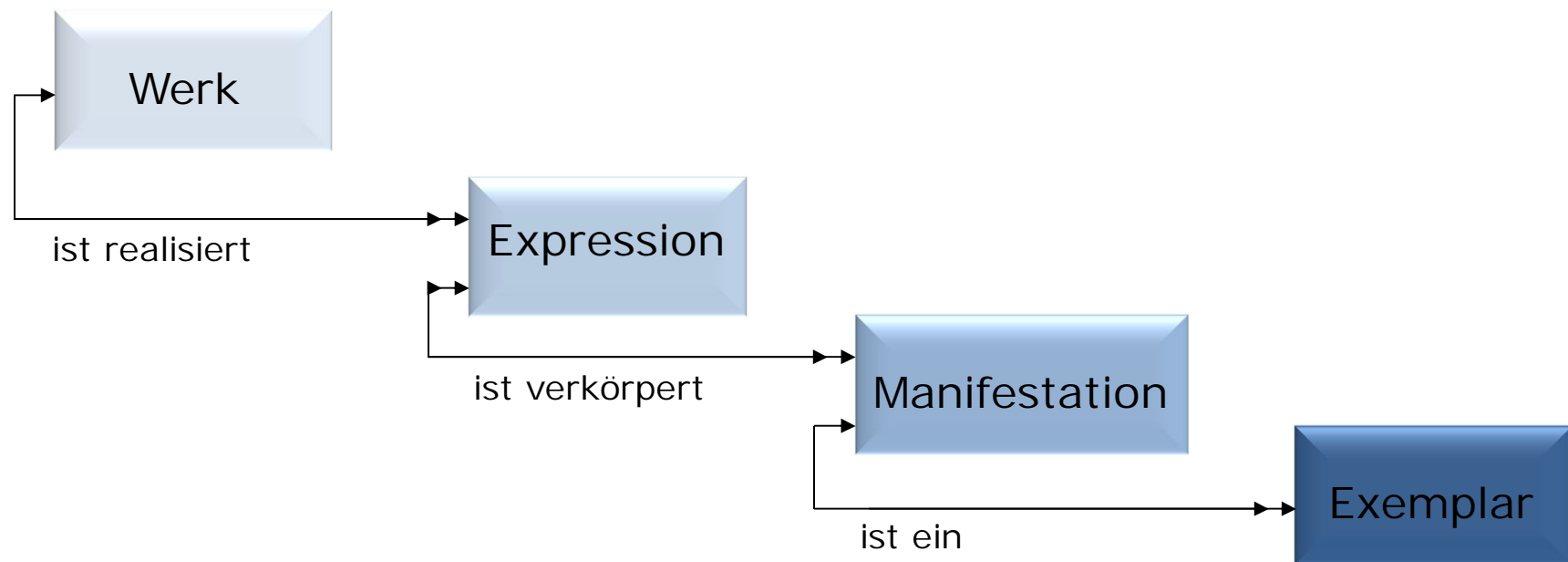
Entitäten/**Merkmale**/Beziehungen



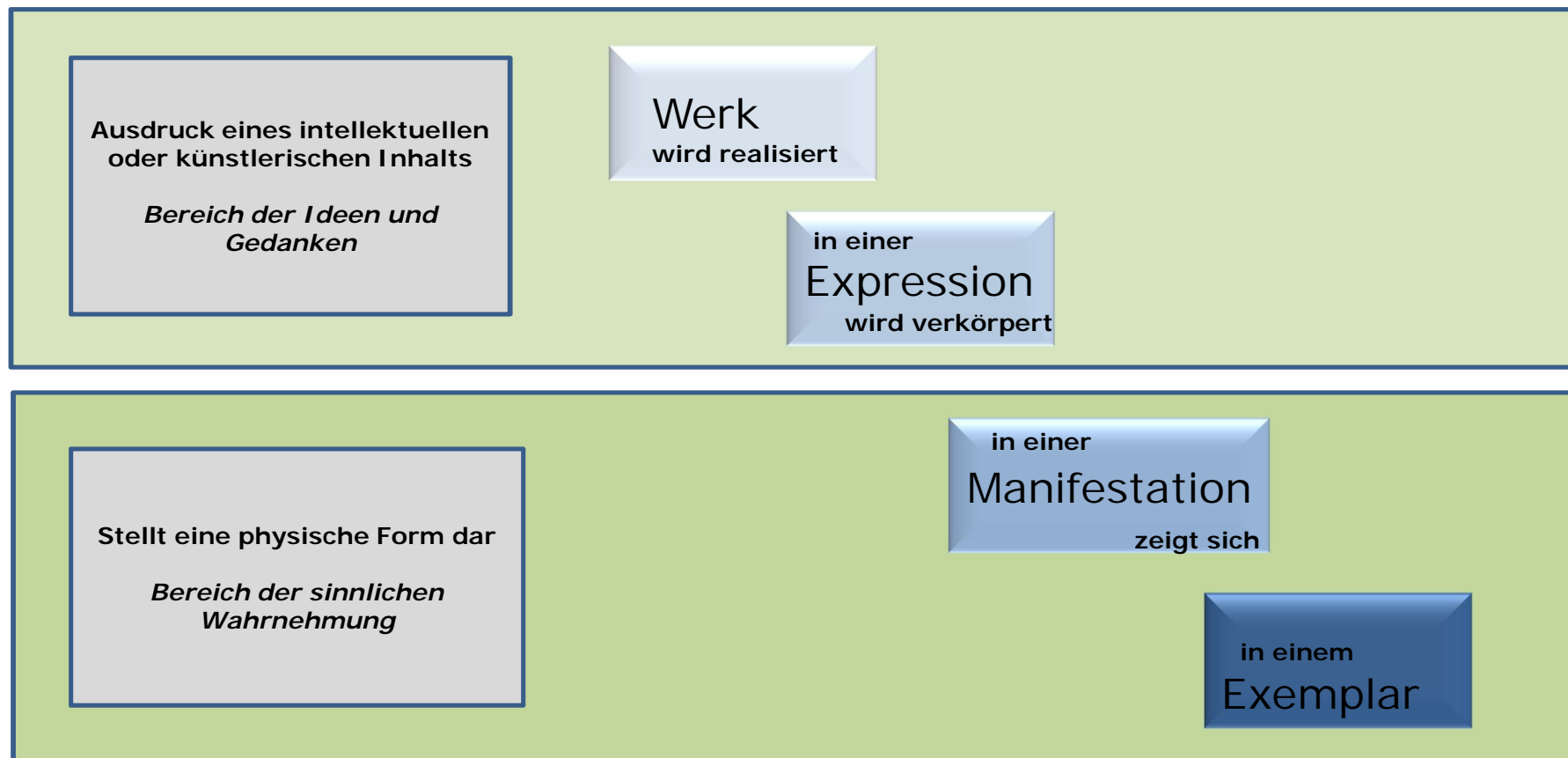
Beispiel



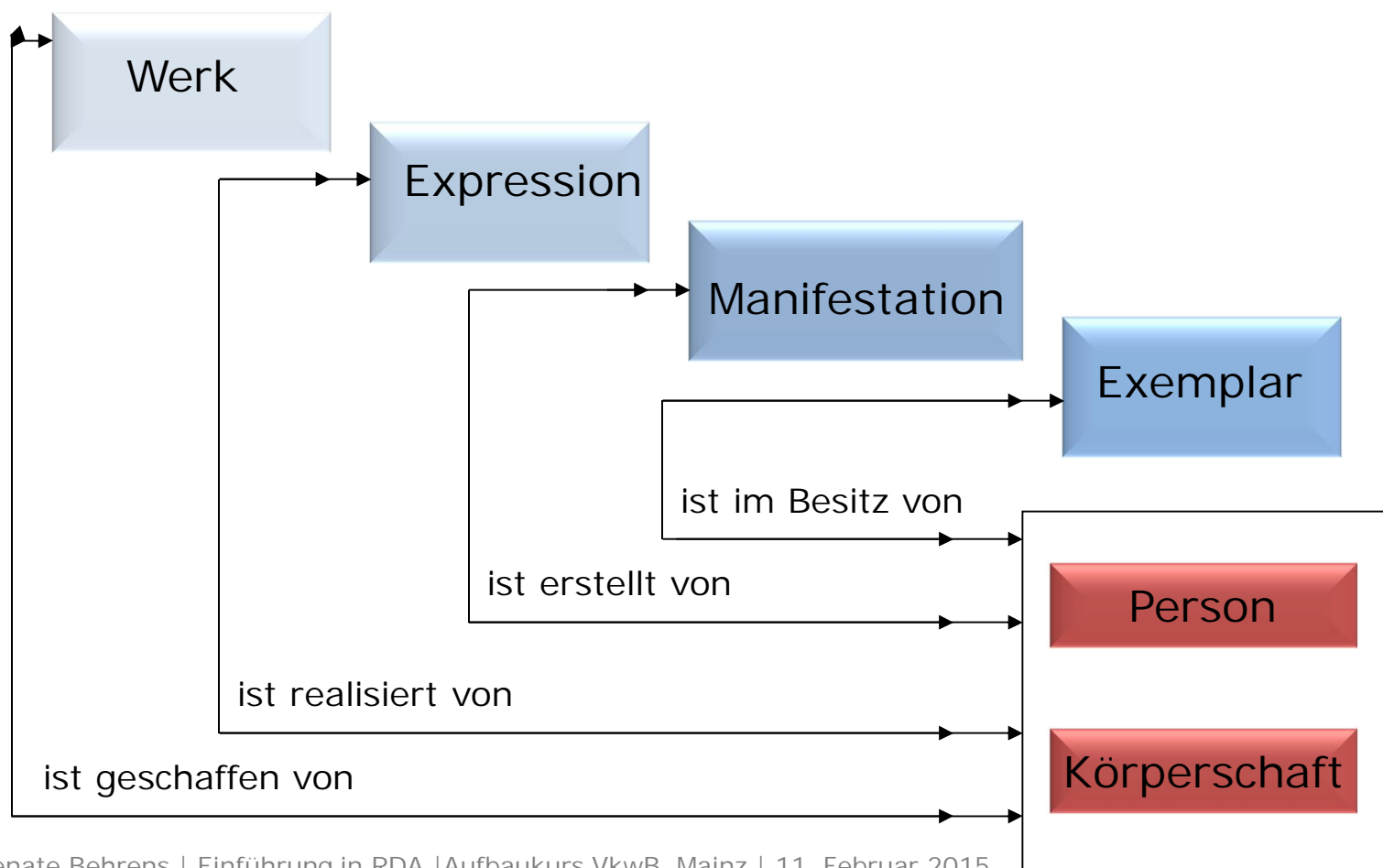
FRBR-Entitäten der Gruppe 1



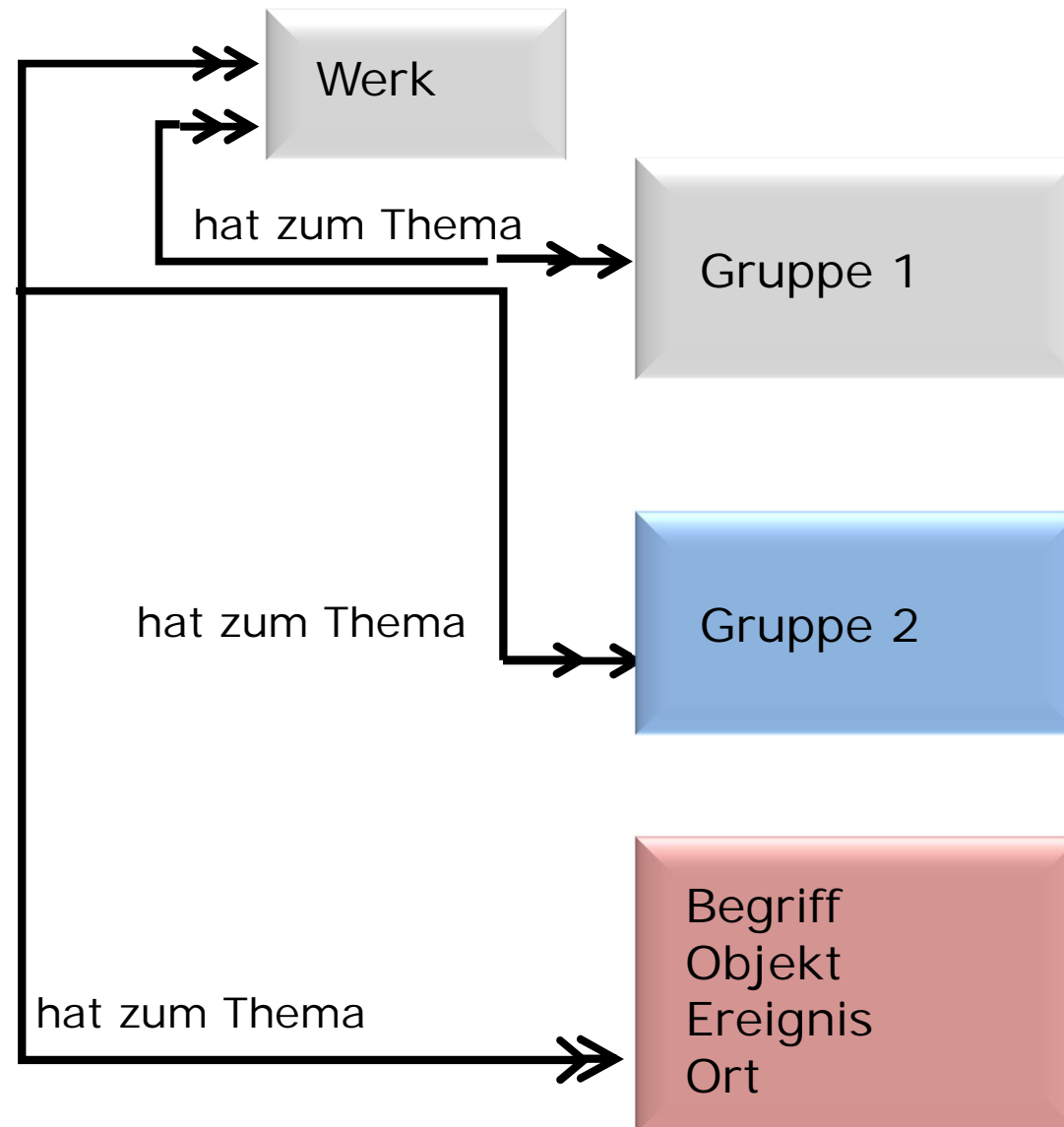
Strukturierte Darstellung der Daten nach FRBR



FRBR-Entitäten der Gruppe 2

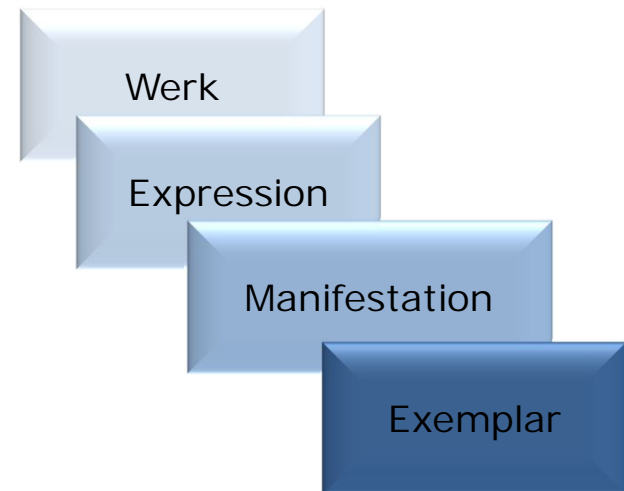


FRBR-Entitäten der Gruppe 3



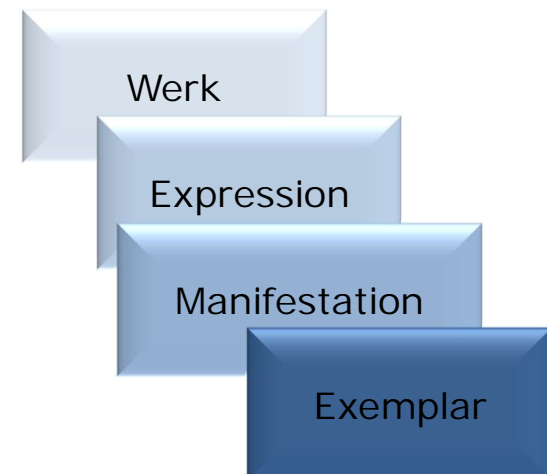
Merkmale der Entität Werk

- Titel
- Form
- Datum
- Zielgruppe
- Tonart



Merkmale der Entität Expression

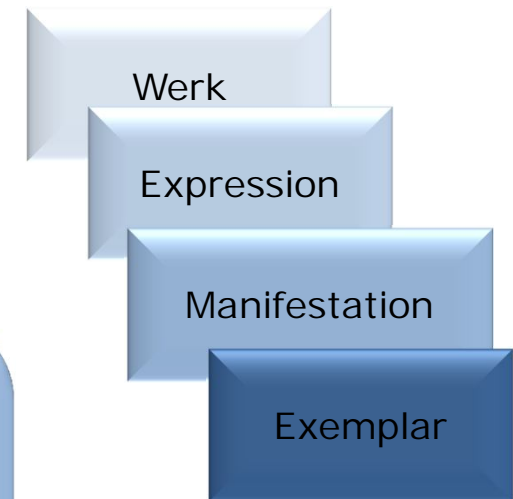
- Titel
- Form
- Datum
- Sprache
- Erwartete Regelmäßigkeit
(für fortl. Ressourcen)



Merkmale der Entität Manifestation

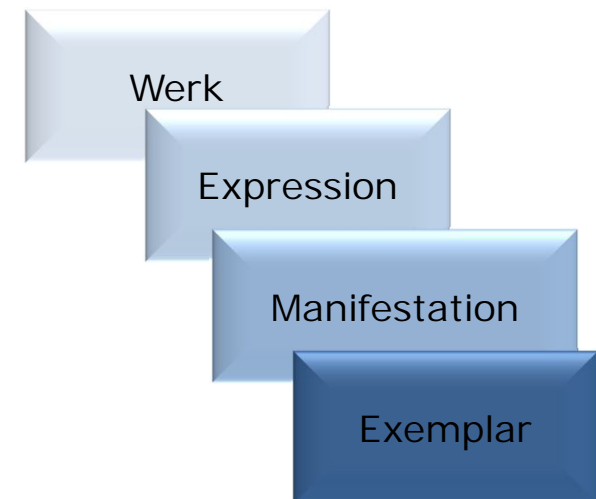
- Titel
- Verfasserangabe
- Auflage-,
Ausgabebezeichnung
- Erscheinungsort/Vertriebsort
- Verlag/Vertrieb

- Art des Datenträgers
- Umfang des Datenträgers
- Physisches Medium
- Aufnahmemodus
- Abmessungen des Datenträgers
- Identifikator der Manifestation
- Zugangsbeschränkung
- Dateieigenschaften



Merkmale der Entität Exemplar

- **Identifizier**
- **Herkunft**
- **Markierungen/Widmungen**
- **Erhaltungszustand**
- **Zugangsbeschränkungen**

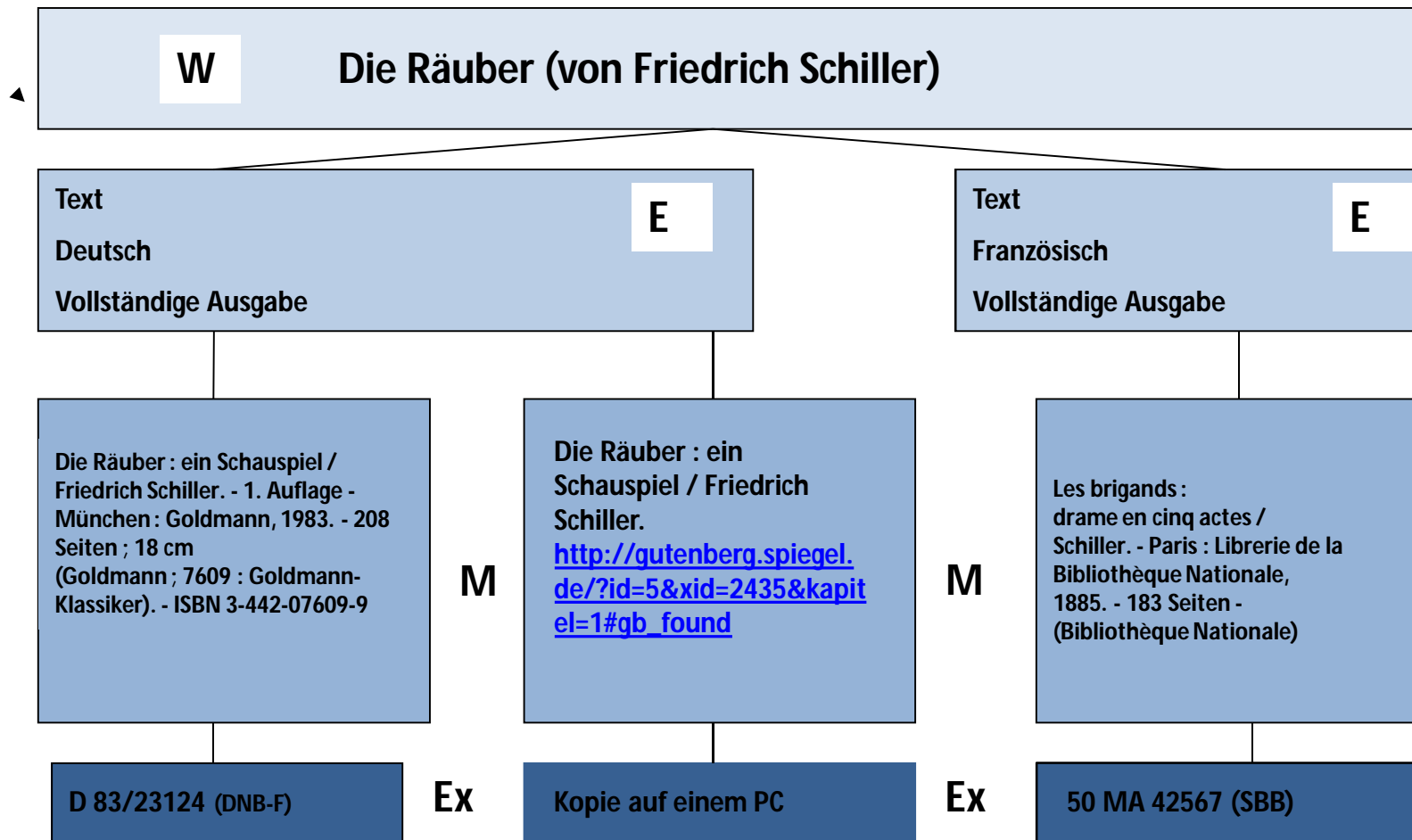


FRBR?

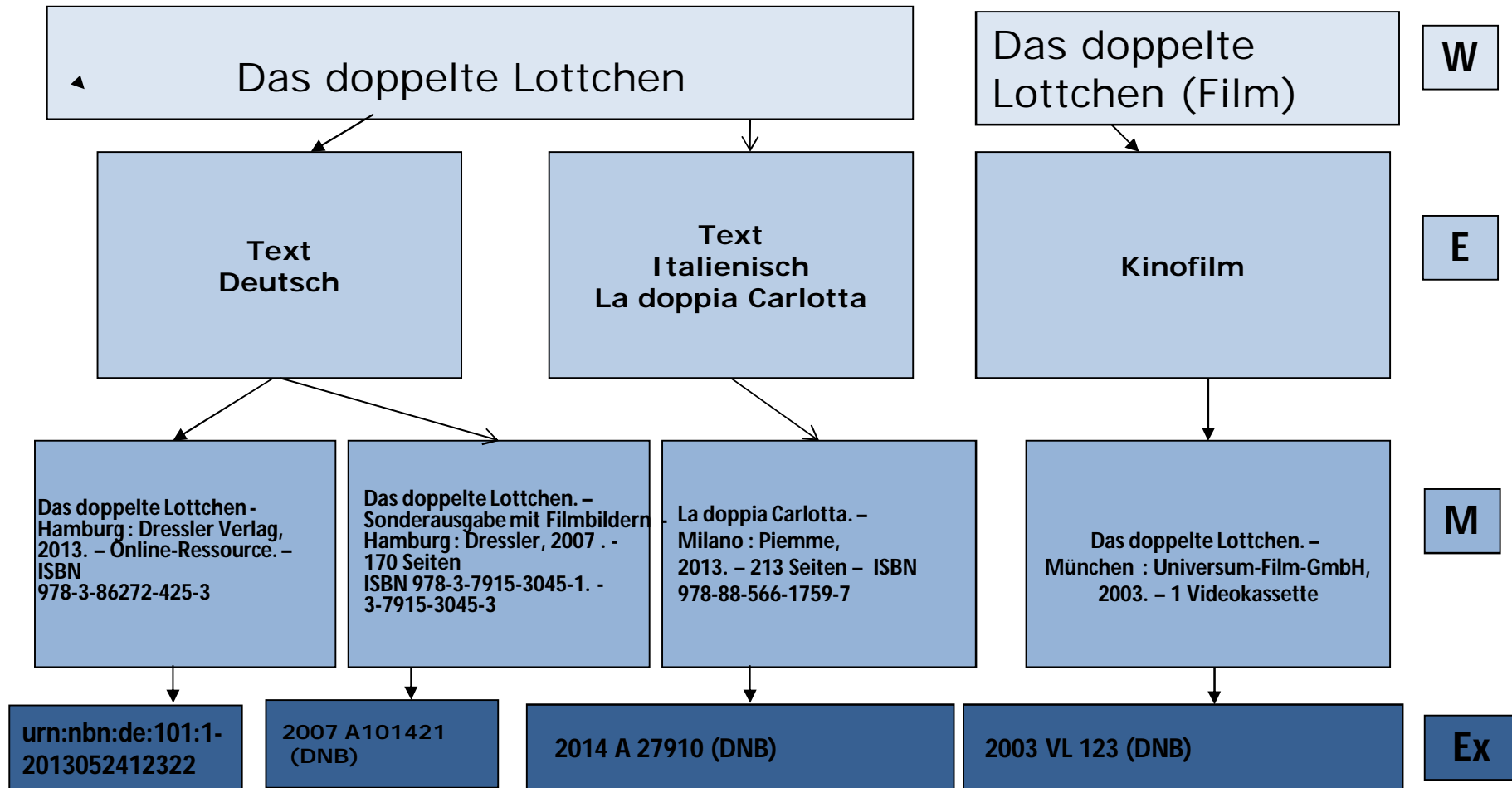


Mit freundlicher Genehmigung des Dt. Literaturarchivs Marbach

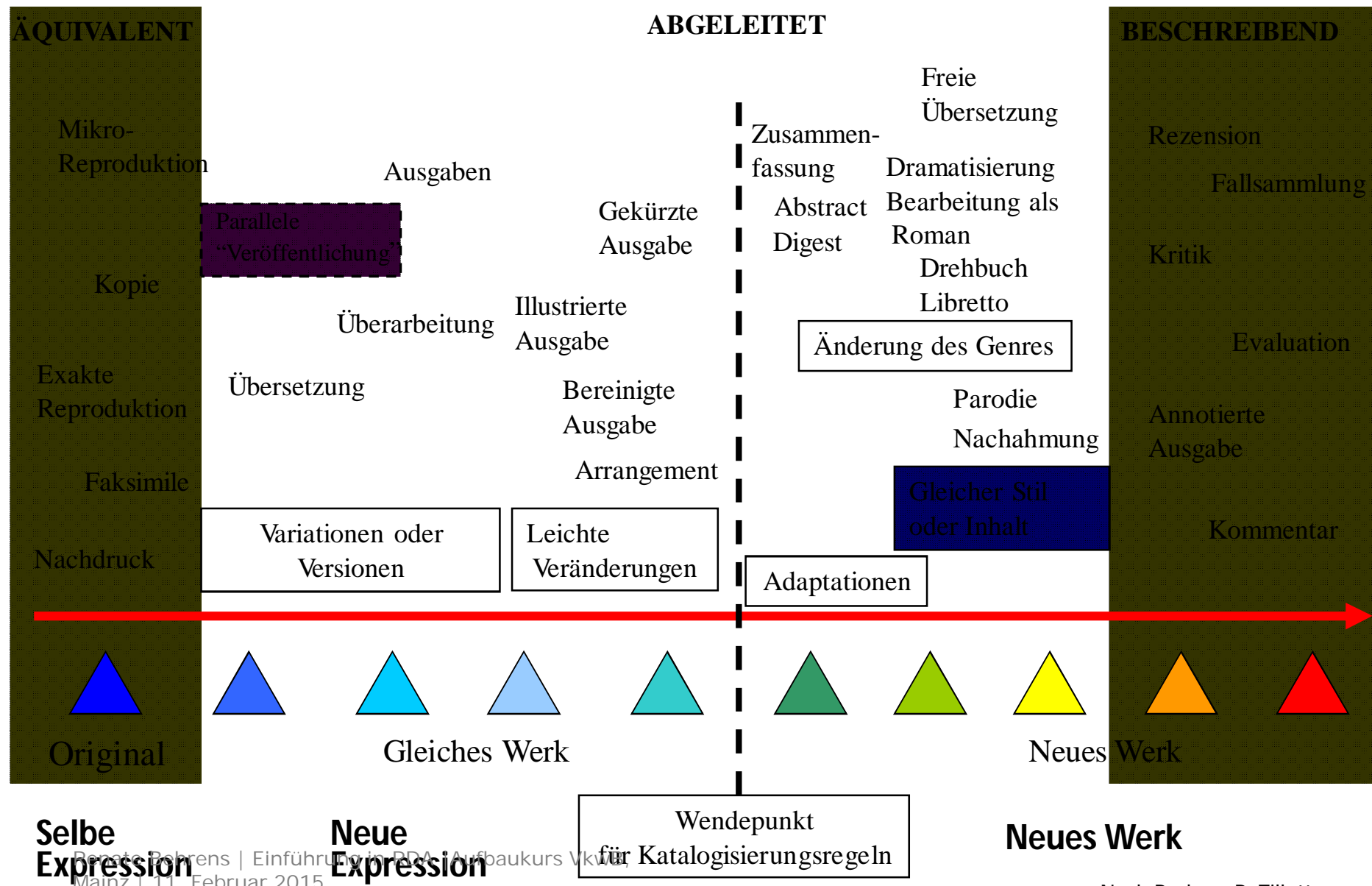
FRBR-Beispiel 1

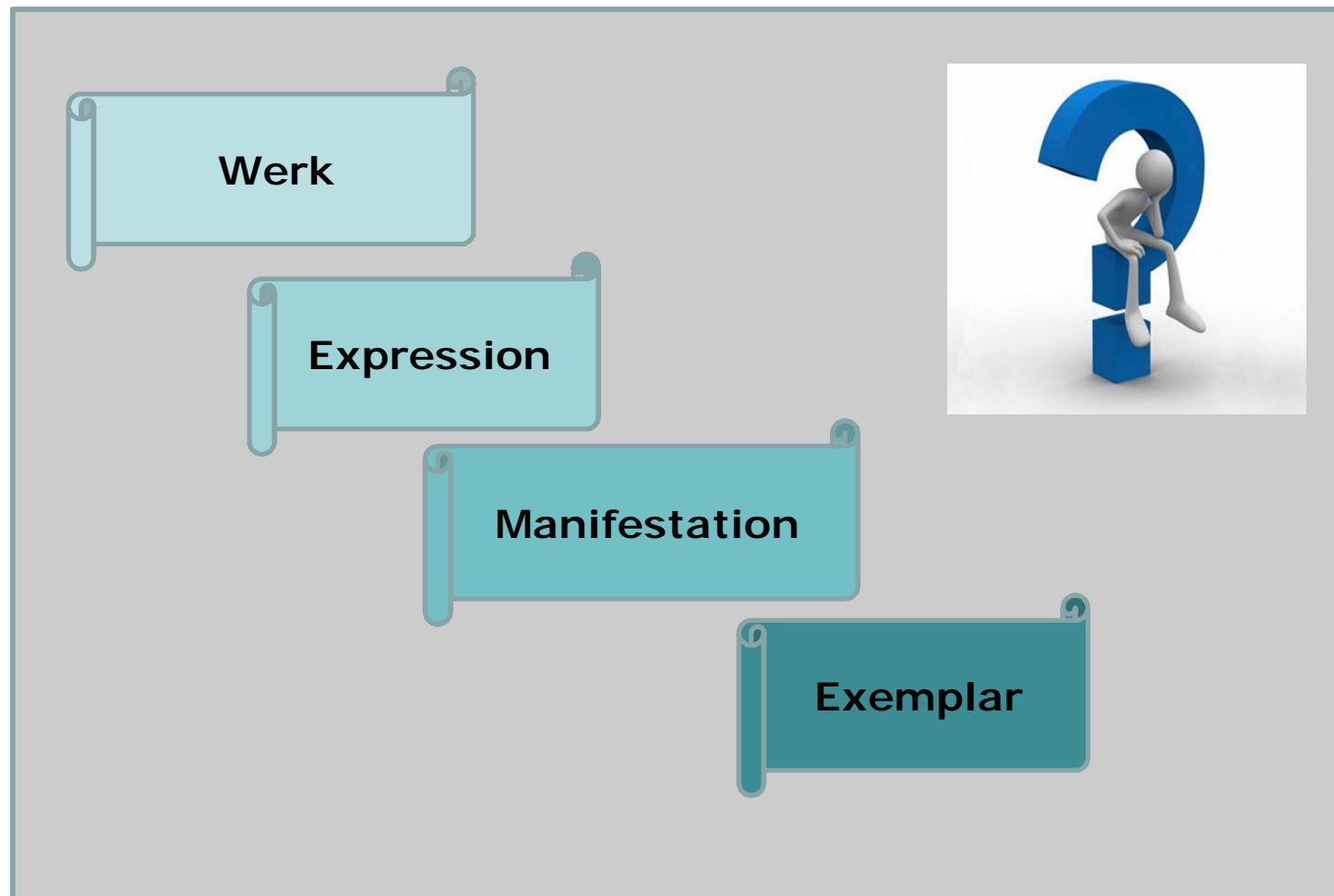


FRBR-Beispiel 2

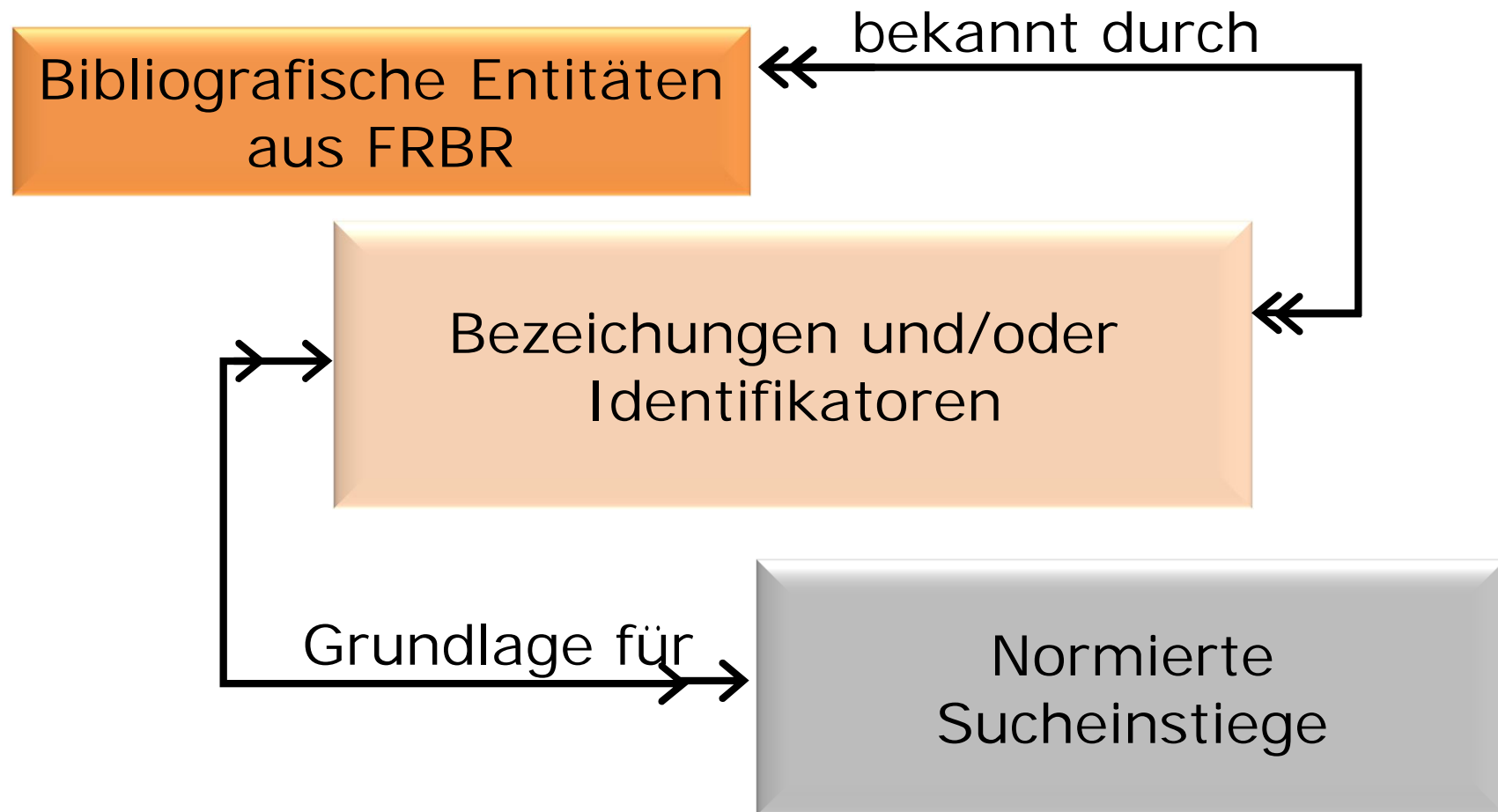


Werkfamilie oder die Abgrenzungsproblematik

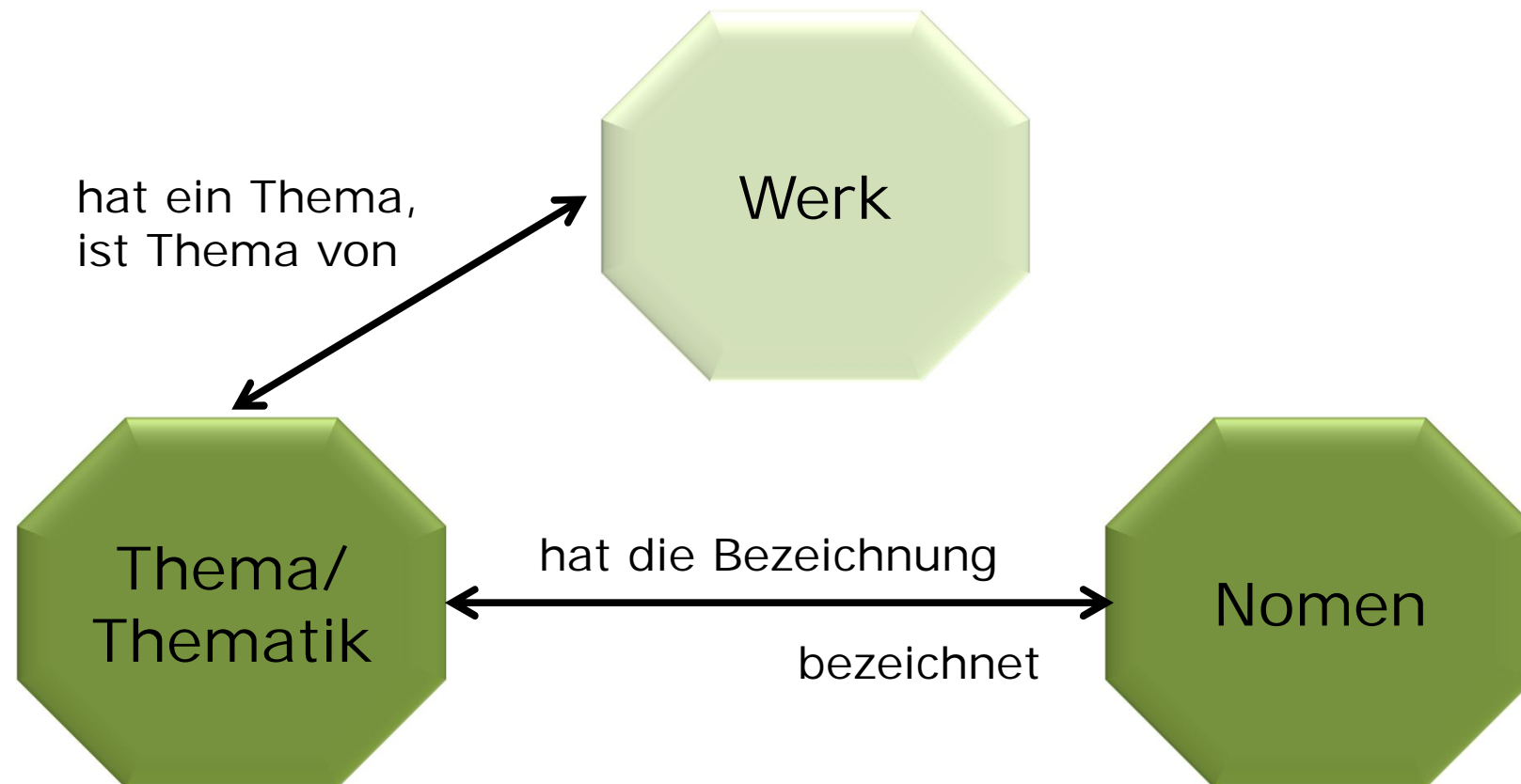




Functional Requirements for Authority Data FRAD



Functional Requirements for Subject Authority Data FRSAD



Resource Description and Access

1. Entstehung und Organisation
2. RDA Toolkit
3. Struktur und Inhalt

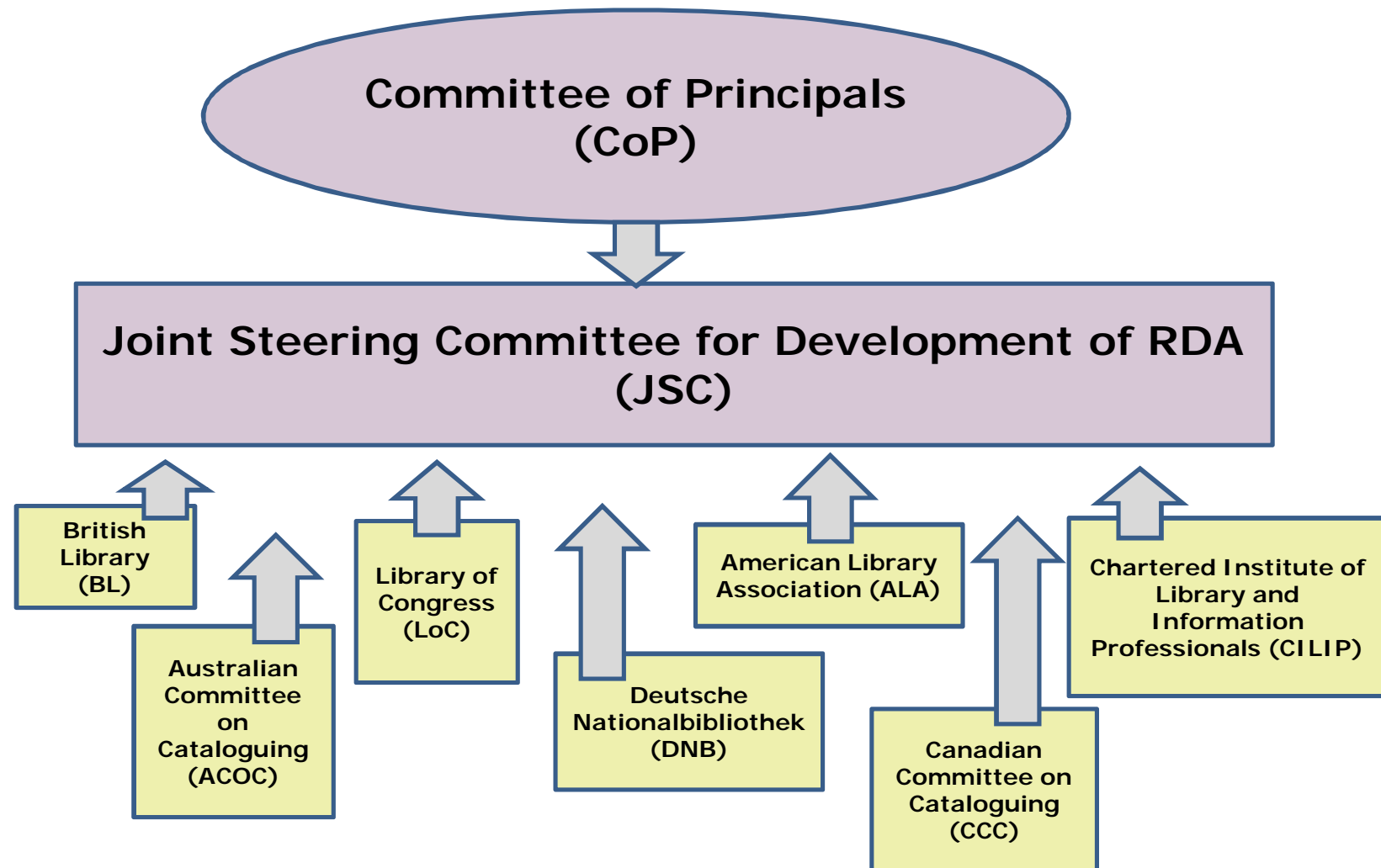


Entstehung und Organisation

- 2010 Erstveröffentlichung, regelmäßige Aktualisierungen
- internationaler Standard
- Entwicklung und Pflege durch das Committee of Principals (CoP) und das Joint Steering Committee for Development of RDA (JSC)
- Vertretung für Deutschland, Österreich und die deutschsprachige Schweiz in beiden Gremien ist die Deutsche Nationalbibliothek
- jeweils aktuellste Version von RDA ist im englischsprachigen RDA Toolkit enthalten (Übersetzungen sind ca. ein halbes Jahr später aktualisiert)



Gremien



Arbeitsfelder der Gremien

- Strategische Weiterentwicklung des Standards (CoP)
- Betreuung des Regelwerks (JSC)
- RDA-Toolkit (ALA Publishing)

EURIG

- European RDA Interest Group
- Forum für Erfahrungsaustausch und Information für alle potenziellen Anwender der RDA in Europa
- Europäische Nationalbibliotheken und große europäische Forschungsbibliotheken, AG Verbund
- <http://www.slainte.org.uk/eurig/index.htm>



Internationalisierung der deutschen Standards

2001

Grundsatzbeschluss: Umstieg auf internationale Regelwerke und Formate; Machbarkeitsstudie

2004

MARC 21 als Austauschformat für alle Bibliotheken im dt.-sprachigen Raum, einheitliches Normdatenformat, aktive Teilnahme am Geneseprozess der AACR3, Vereinheitlichung und Integration der Sonderregeln in einem Regelwerk, Deutsch als Ansatzungs- und Arbeitssprache

2007

Bestätigung der Aktivitäten der Arbeitsstelle für Standardisierung

2009

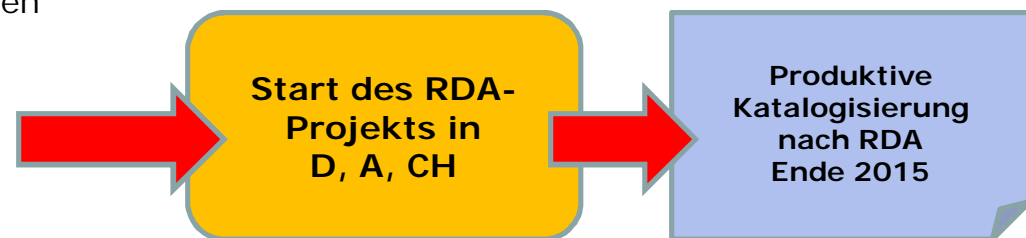
Beginn einer Übersetzung ins Deutsche

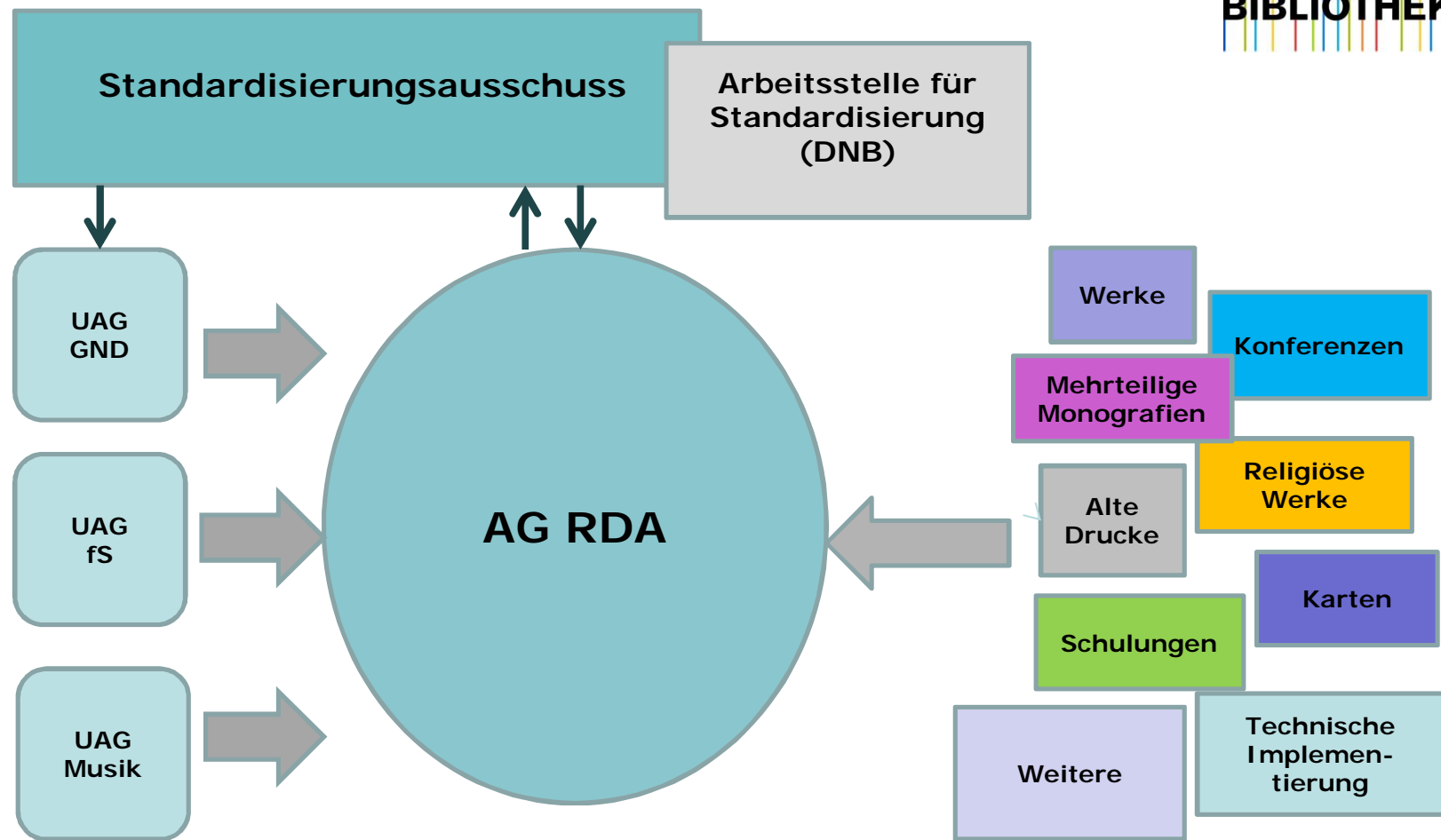
2011

Grundsätzlicher Beschluss, RDA einzuführen

2012

Beschluss zur Implementierung der RDA

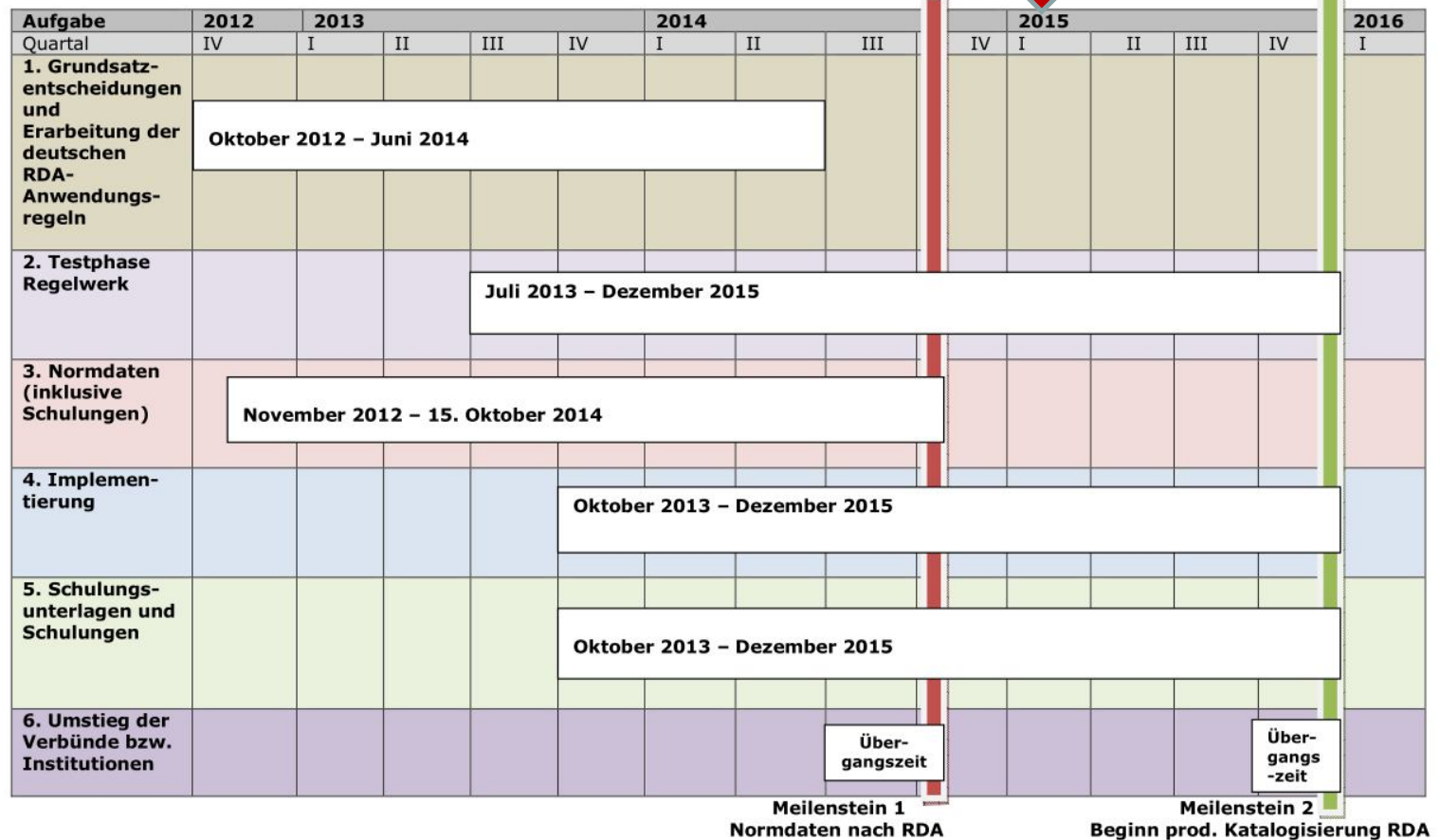




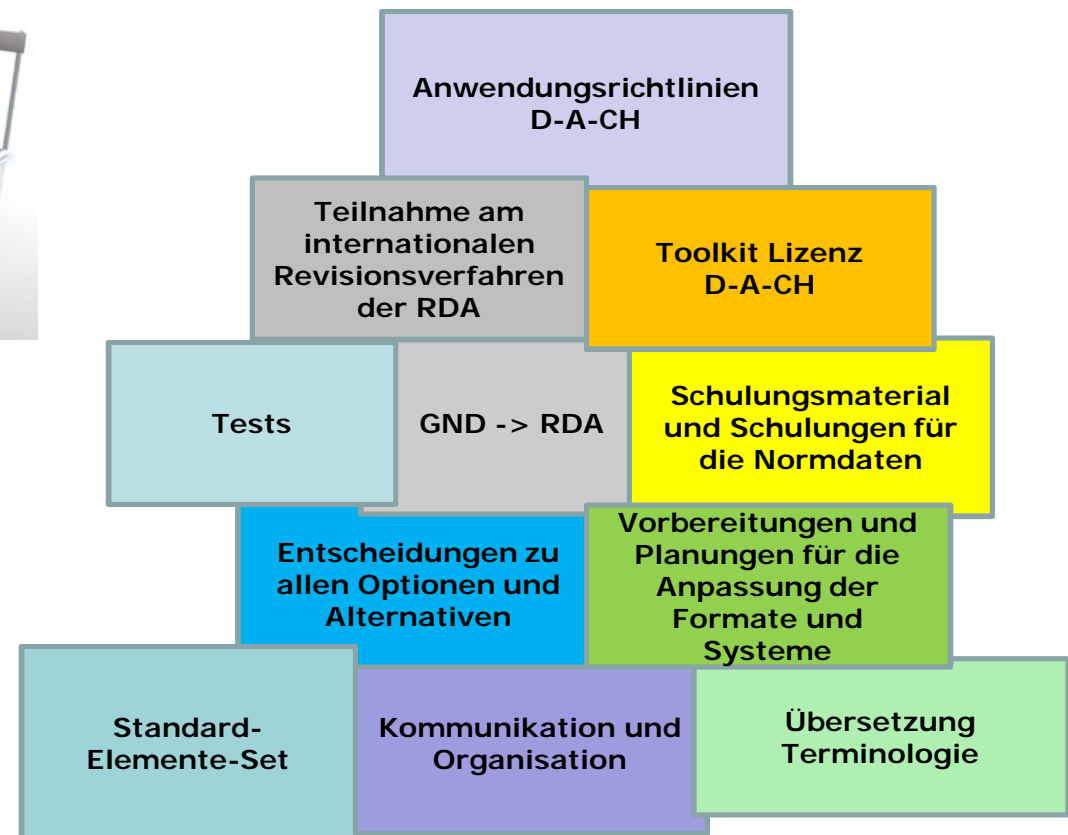
Zeitplan

Februar 2014

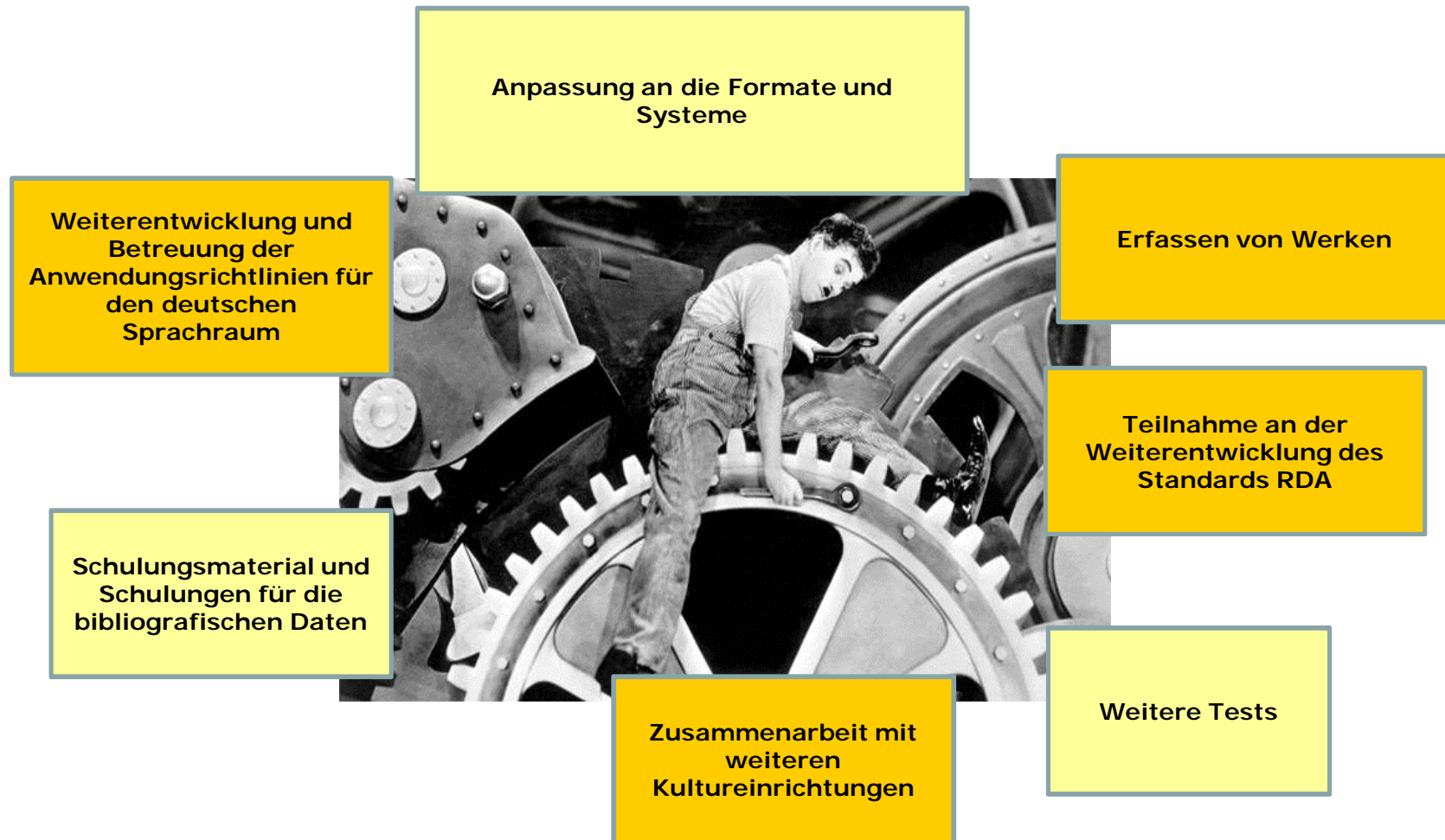
Gemeinsamer Zeitplan der AG RDA zum Umstieg



Was wurde bislang erreicht?



Was bleibt zu tun?



RDA-Schulungen

Zeitplan für alle Projektpartner

**Schulungsmaterialien
und Schulungen für die
Normdaten**

März – Oktober 2014

**Schulungsmaterialien
für die bibliografischen
Daten**

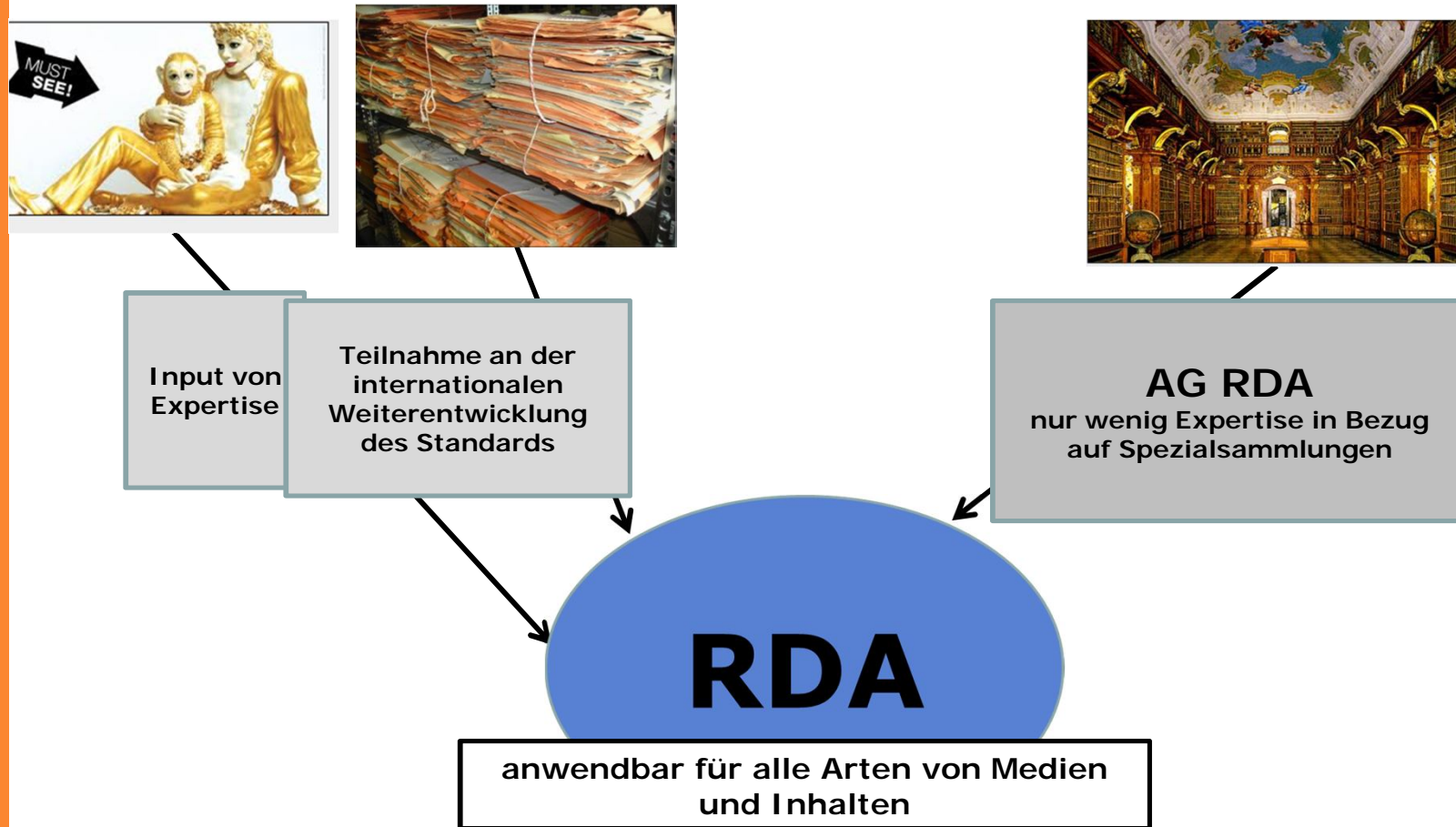
**August 2014 – März
2015**

**Schulungen für die
bibliografischen Daten**

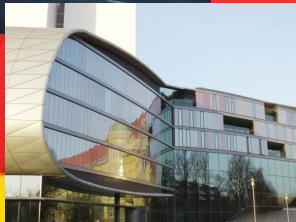
April – Dezember 2015



RDA für Museen und Archive



Katalogisierungslevel



Arbeitsgruppe
*Nationalbibliothekarisches
Katalogisierungslevel*

R | D | A

RESOURCE DESCRIPTION & ACCESS

einfach zu nutzen

international

**Bibliotheken,
Museen, Archive**

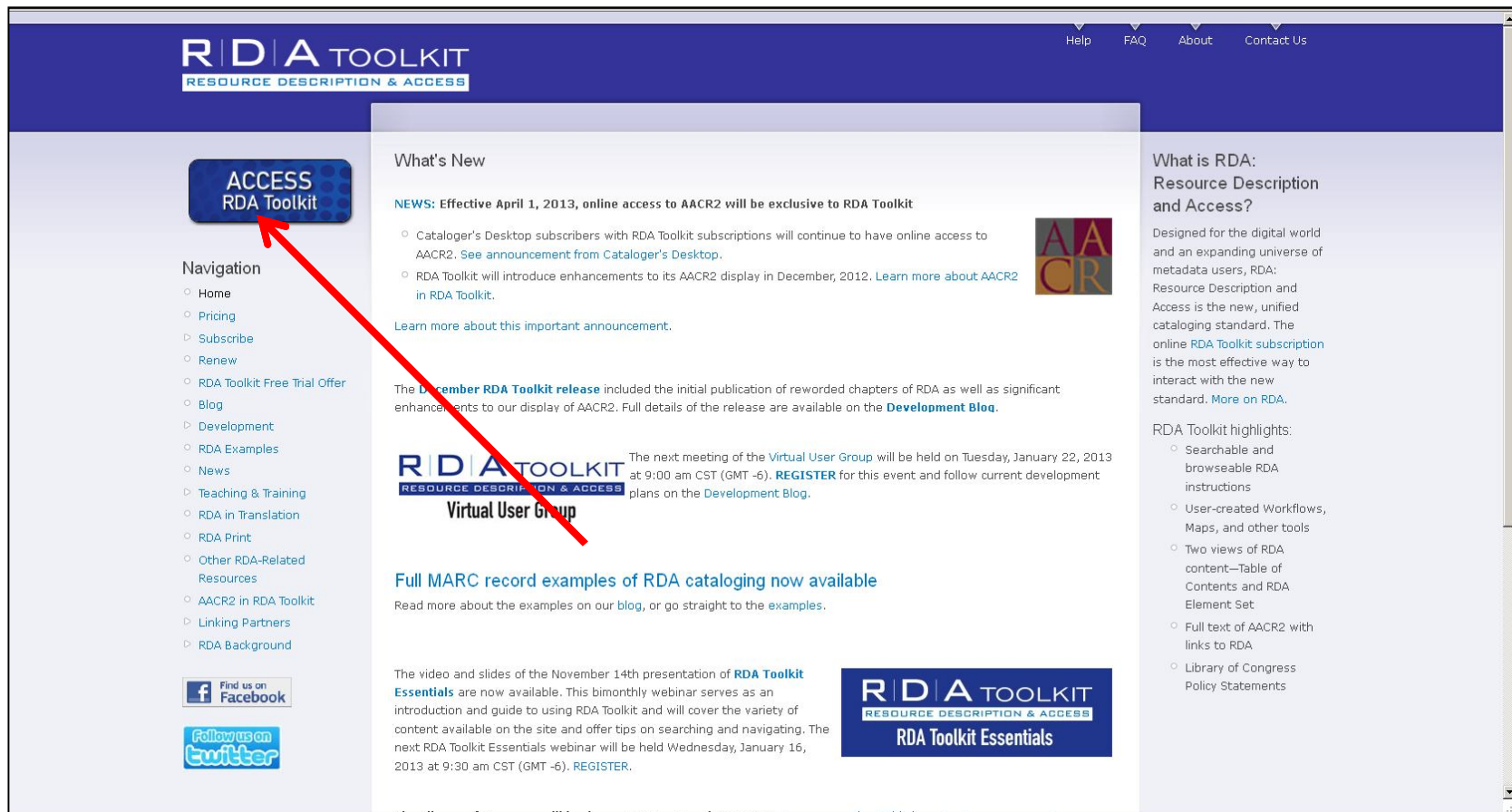
**basiert auf
Prinzipien**

**für digitale
Umgebungen**

**für alle Arten
von Ressourcen
und Inhalten**

formatunabhängig

RDA Toolkit



<http://www.rdatoolkit.org/>

<http://access.rdatoolkit.org/>

RDA Toolkit

The screenshot shows the RDA Toolkit website interface. At the top, the logo 'RDA TOOLKIT RESOURCE DESCRIPTION & ACCESS' is on the left, and 'Deutsche Nationalbibliothek - German National Library' is on the right. Below the logo is a navigation bar with tabs: 'RDA', 'WERKZEUGE', and 'RESSOURCEN'. The 'RDA' tab is selected. On the left side, there is a sidebar with a tree structure under the heading '- RDA [DE]'. The tree includes sections like 'RDA-Inhaltsverzeichnis', '0: Einführung', 'Abschnitt 1: Erfassen der Merkmale von Manifestationen und Exemplaren', 'Abschnitt 2: Erfassen der Merkmale von Werken und Expressionen', 'Abschnitt 3: Erfassen der Merkmale von Personen, Familien und Körperschaften', and 'Abschnitt 4: Erfassen der Merkmale eines Begriffs, eines Gegenstands, eines Ereignisses und eines Ortes'. The 'RDA' tab is highlighted with a red arrow. In the top right corner, there is a search bar labeled 'RDA-Schnellsuche' and login fields for 'Profilname' and 'Passwort', both highlighted with red arrows. The main content area has the heading 'LEGEN SIE LOS MIT DEM RDA-TOOLKIT! Es ist ganz einfach . . .' and sections for 'In Ihre Subskription einloggen', 'Erstellen eines Benutzerprofils', 'Browsen oder Suchen', and 'Benötigen Sie Hilfe?'. The 'Benötigen Sie Hilfe?' section contains a list of links: 'Klicken Sie auf den "Hilfe"-Link unten links in der Ecke, um unsere Kurzanleitung anzuschauen.', 'Anfrage an den Support', and 'Für einen Überblick über RDA: Resource Description and Access und das RDA-Toolkit—einschließlich darüber, wie man ein Benutzerprofil erstellt, wie man browsst und sucht, wie man Workflows und Mappings verwendet und wie Sie Ihre Kenntnisse in AACR2 und MARC wirkungsvoll als Einstieg in die Katalogisierung nach RDA einsetzen können —melden Sie sich für ein kostenloses RDA Toolkit Essentials-Webinar an oder schauen Sie sich ein Video der vergangenen Webinare an.'

RDA Toolkit

The screenshot shows the RDA Toolkit interface. On the left is a sidebar with a table of contents. A red arrow points to the entry '1: Allgemeine Richtlinien zum Erfassen der Merkmale von Manifestationen und Exemplaren'. The main content area displays the title '1 ALLGEMEINE RICHTLINIEN ZUM ERFASSEN DER MERKMALE VON MANIFESTATIONEN UND EXEMPLAREN' in large, bold letters. Below the title, the sections '1.0 Geltungsbereich' and '1.1 Terminologie' are visible, with '1.1.1 Erläuterung der wichtigsten Ausdrücke' and '1.1.2 Ressource' providing detailed explanations of RDA terminology.

RDA [DE]

- + Vorwort zur deutschen Übersetzung der RDA
- RDA-Inhaltsverzeichnis
- + 0: Einleitung
- Abschnitt 1: Erfassen der Merkmale von Manifestationen und Exemplaren
 - + 1: Allgemeine Richtlinien zum Erfassen der Merkmale von Manifestationen und Exemplaren
 - + 2: Identifizierung von Manifestationen und Exemplaren
 - + 3: Beschreibung der Datenträger
 - + 4: Bereitstellung von Erwerbsdaten und Zugangsinformationen
- Abschnitt 2: Erfassen der Merkmale von Werken und Expressionen
 - + 5: Allgemeine Richtlinien zum Erfassen der Merkmale von Werken und Expressionen
 - + 6: Identifizierung von Werken und Expressionen
 - + 7: Beschreibung des Inhalts
- Abschnitt 3: Erfassen der Merkmale von Personen, Familien und Körperschaften
 - + 8: Allgemeine Richtlinien zum Erfassen der Merkmale von Personen, Familien und Körperschaften
 - + 9: Identifizierung von Personen
 - + 10: Identifizierung von Familien
 - + 11: Identifizierung von Körperschaften
- Abschnitt 4: Erfassen der Merkmale eines Begriffs, eines Gegenstands, eines Ereignisses und eines Ortes
 - + 12: Allgemeine Richtlinien zum Erfassen der Merkmale von Begriffen, Gegenständen, Ereignissen und Orten
 - + 13: Identifizierung von Begriffen
 - + 14: Identifizierung von Gegenständen

Über uns | Hilfe | Feedback

1

ALLGEMEINE RICHTLINIEN ZUM ERFASSEN DER MERKMALE VON MANIFESTATIONEN UND EXEMPLAREN

1.0 Geltungsbereich

Dieses Kapitel legt die funktionalen Ziele und Prinzipien dar, die den Richtlinien und Bestimmungen in den Kapiteln 2 [RDA-4](#) [RDA](#) zum Erfassen der Merkmale von Manifestationen und Exemplaren zugrunde liegen, und bestimmt die Kernelemente für die Beschreibung dieser Entitäten.

Das Kapitel stellt auch Richtlinien und Bestimmungen zur Übertragung, zum Erfassen von Zahlen und Datumsangaben und zur Formulierung von Anmerkungen bereit, die auf verschiedene Elemente in den Kapiteln 2 [RDA-4](#) [RDA](#) zutreffen.

1.1 Terminologie

1.1.1 Erläuterung der wichtigsten Ausdrücke

Es gibt eine Reihe von Ausdrücken, die in diesem Kapitel und in den Kapiteln 2 [RDA-4](#) [RDA](#) verwendet werden, die bei ihrer Verwendung in den RDA bestimmte Bedeutungen haben. Die Bedeutungen einer Reihe der wichtigsten Ausdrücke sind unter 1.1.2 [RDA-1.1.5](#) [RDA](#) erläutert. Ausdrücke, die als Datenelement-Bezeichnungen verwendet werden, werden zu Beginn der Regelungen für das betreffende Element definiert. Zusätzlich sind alle Ausdrücke, die mit einer bestimmten fachlichen Bedeutung verwendet werden, im Glossar definiert.

1.1.2 Ressource

Der Ausdruck **Ressource** wird in den Kapiteln 2 [RDA-4](#) [RDA](#) verwendet und bezieht sich auf eine Manifestation oder ein Exemplar (siehe 1.1.5 [RDA](#)).

Wenn er im Zusammenhang mit den beschreibenden Elementen verwendet wird, die in den Kapiteln 2 [RDA-4](#) [RDA](#) behandelt werden, bezieht sich der Ausdruck *Ressource* normalerweise auf eine Manifestation. Allerdings ist die Ressource, auf die sich der Ausdruck bezieht, bei bestimmten Elementen, die in diesen Kapiteln behandelt werden (z. B. Besitzhistorie des Exemplars, Bezugsquelle des Exemplars), ein

RDA Toolkit

RDA: Elementarset

- FRBR Entities
 - Werk
 - + **Merkmale**
 - + Beziehungen
 - + Expression
 - + Manifestation
 - + Exemplar
 - + Person
 - + Familie
 - + Körperschaft
 - + Begriff
 - + Objekt
 - + Ereignis
 - + Ort
- + FRAD Entities
- Other Entities

+ RDA Mappings

- Examples of RDA Records (JISC)

MARC Encoding

+ Workflows

+ Maps

+ Entity Relationship Diagram (ERD)

+ Schemas

Über uns | Hilfe | Feedback

Deutsche Nationalbibliothek - German National Library

RDA-Schnellsuche | Profilename | Passwort

[1] 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Merkmale

Kern

RDA-KERNELEMENT

DATUM DES WERKS

Anmerkung zum Kernelement

Datum des Werks ist ein Kernelement, um ein Abkommen zu identifizieren. Datum des Werks ist auch ein Kernelement, wenn es benötigt wird, um ein Werk von einem anderen Werk mit demselben Titel oder vom Namen einer Person, einer Familie oder eine Körperschaft zu unterscheiden.

Definition

Das früheste Datum, das mit einem Werk in Verbindung steht.

Zugehörige Regeln

Informationsquellen (6.4.1.2 RDA)

Nehmen Sie Informationen über das Datum des Werks aus einer beliebigen Quelle.

Erfassen des Datums des Werks LC-PCC PS (6.4.1.3 RDA)

Erfassen Sie das Datum des Werks gemäß dem Kalender, den die Agentur bevorzugt, welche die Daten erstellt.

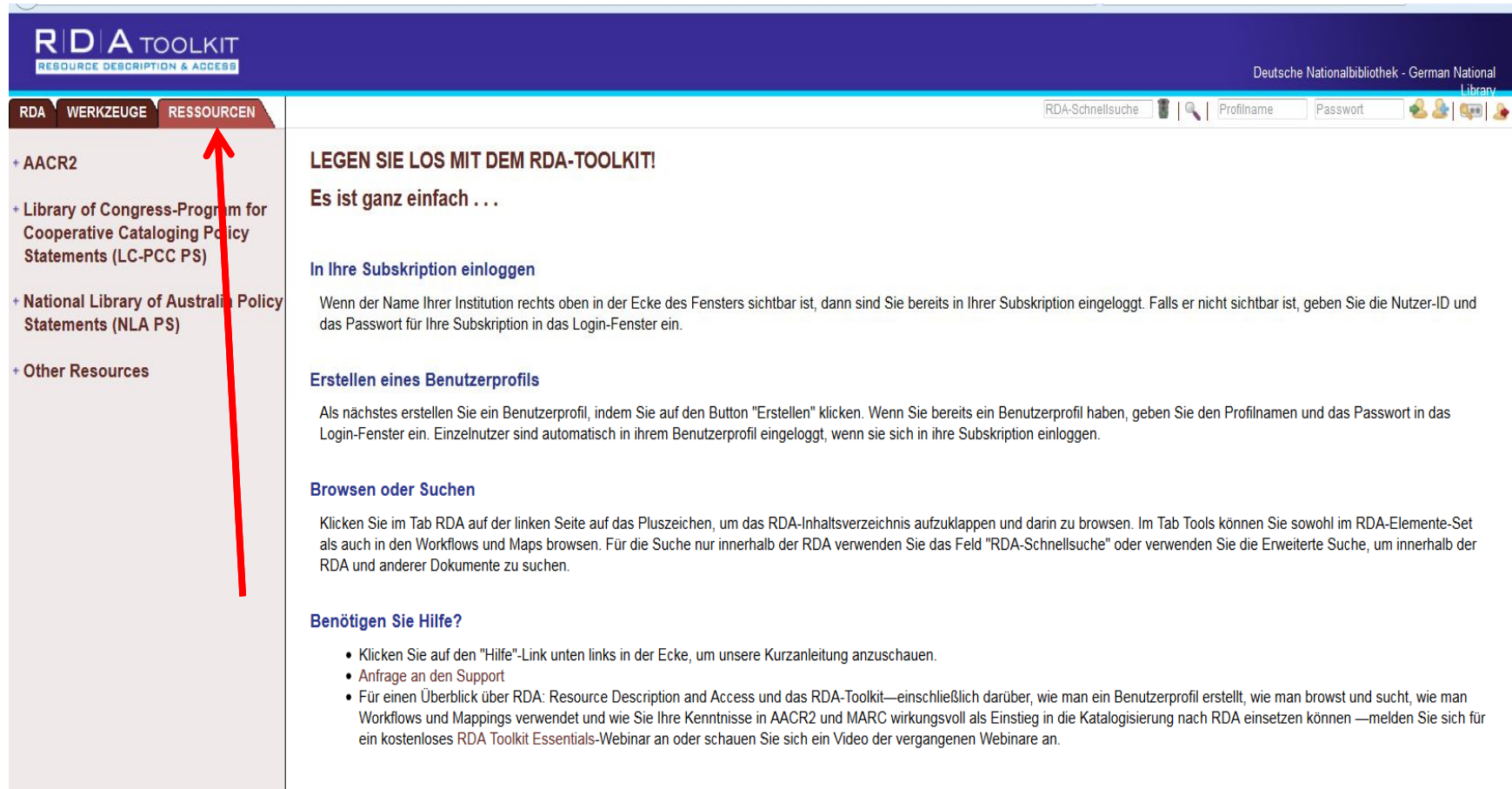
Für Werke, die keine Abkommen sind, erfassen Sie im Allgemeinen das Datum des Werks, indem Sie nur das Jahr oder die Jahre angeben. Für Abkommen erfassen Sie im Allgemeinen das Datum des Werks, indem Sie das Jahr, den Monat und den Tag angeben (siehe 6.20.3.3 RDA).

Für Einzelheiten zum Erfassen von Daten nach christlicher Zeitrechnung siehe Anhang H RDA.

BEISPIEL

1631
Datum der Schaffung eines Werks von Rembrandt Harmenszoon van Rijn mit dem Titel Adoration of the shepherds.
1654

RDA Toolkit



RDA TOOLKIT
RESOURCE DESCRIPTION & ACCESS

Deutsche Nationalbibliothek - German National Library

RDA WERKZEUGE **RESSOURCEN**

- + AACR2
- + Library of Congress-Program for Cooperative Cataloging Policy Statements (LC-PCC PS)
- + National Library of Australia Policy Statements (NLA PS)
- + Other Resources

LEGEN SIE LOS MIT DEM RDA-TOOLKIT!

Es ist ganz einfach . . .

In Ihre Subskription einloggen

Wenn der Name Ihrer Institution rechts oben in der Ecke des Fensters sichtbar ist, dann sind Sie bereits in Ihrer Subskription eingeloggt. Falls er nicht sichtbar ist, geben Sie die Nutzer-ID und das Passwort für Ihre Subskription in das Login-Fenster ein.

Erstellen eines Benutzerprofils

Als nächstes erstellen Sie ein Benutzerprofil, indem Sie auf den Button "Erstellen" klicken. Wenn Sie bereits ein Benutzerprofil haben, geben Sie den Profilnamen und das Passwort in das Login-Fenster ein. Einzelnutzer sind automatisch in ihrem Benutzerprofil eingeloggt, wenn sie sich in ihre Subskription einloggen.

Browsen oder Suchen

Klicken Sie im Tab RDA auf der linken Seite auf das Pluszeichen, um das RDA-Inhaltsverzeichnis aufzuklappen und darin zu browsen. Im Tab Tools können Sie sowohl im RDA-Elemente-Set als auch in den Workflows und Maps browsen. Für die Suche nur innerhalb der RDA verwenden Sie das Feld "RDA-Schnellsuche" oder verwenden Sie die Erweiterte Suche, um innerhalb der RDA und anderer Dokumente zu suchen.

Benötigen Sie Hilfe?

- Klicken Sie auf den "Hilfe"-Link unten links in der Ecke, um unsere Kurzanleitung anzuschauen.
- Anfrage an den Support
- Für einen Überblick über RDA: Resource Description and Access und das RDA-Toolkit—einschließlich darüber, wie man ein Benutzerprofil erstellt, wie man browsst und sucht, wie man Workflows und Mappings verwendet und wie Sie Ihre Kenntnisse in AACR2 und MARC wirkungsvoll als Einstieg in die Katalogisierung nach RDA einsetzen können —melden Sie sich für ein kostenloses RDA Toolkit Essentials-Webinar an oder schauen Sie sich ein Video der vergangenen Webinare an.

Anwendungsrichtlinien

The screenshot displays the RDA Toolkit interface. The top navigation bar includes links to News, heise, Above the Fold, GSB, Intranet, TelefonClient, TelefonMailbox, ZEUS, Moodle, LEO, Linguee, DNB-Wiki, OMR, RDA Toolkit, Smartsh, LoC-RDA, LoC-BIBFRAME, Bibliothekartag, rda-I, Test-RDA-Toolkit, and DNB Twitter. The main header features the RDA Toolkit logo and the text 'RESEARCH DESCRIPTION & ACCESS'. Below the header, the left sidebar contains a table of contents with sections like 'Abschnitt 1: Erfassen der Merkmale von Manifestationen und Exemplaren', '3.2 Medientyp', and '3.3 Datenträgertyp'. The main content area shows the '3.2 Medientyp' section, which includes subsections '3.2.1 Grundregeln zum Erfassen des Medientyps', '3.2.1.1 Geltungsbereich', '3.2.1.2 Informationsquellen', and '3.2.1.3 Erfassen des Medientyps'. A red arrow points from the 'Erfassen des Medientyps' section header to the 'Geltungsbereich' subsection. The 'Geltungsbereich' subsection contains text about the 'Medientyp' and a table of 'Alternative' terms. The 'Erfassen des Medientyps' subsection contains text about using terms from Table 3.1. The 'Informationsquellen' subsection contains text about using hints from the resource itself or accompanying material. The 'Tabelle 3.1' section lists 'audio' as a term, with a description: 'Medien, die zur Speicherung von aufgenommenem Ton verwendet werden, und die mit Wiedergabegeräten wie z. B. Plattenspieler, Audiokassetten-Abspielgerät, CD-Player oder MP3-Player abgespielt werden. Dazu gehören sowohl Medien für die Speicherung von digital kodiertem als auch von analogem Ton.'

geändert sind,
oder
neue Eigenschaften eingeführt werden,
dann:
ändern Sie die Beschreibung des Datenträgers, um die aktuelle Iteration widerzuspiegeln. Machen Sie eine Anmerkung zu den früheren Eigenschaften, wenn die Änderung für die Identifizierung oder die Abgrenzung als wichtig angesehen wird (siehe 3.2.1.4.3.2 RDA).

3.2 Medientyp **LC-PCC PS** **NAIPS** **DACH**

3.2.1 Grundregeln zum Erfassen des Medientyps

3.2.1.1 Geltungsbereich
Der **Medientyp** ist eine Kategorisierung, welche die allgemeine Art des Geräts wiedergibt, das erforderlich ist, um den Inhalt einer Ressource anzuschauen, abzuspielen oder hören zu lassen usw.

3.2.1.2 Informationsquellen
Verwenden Sie Hinweise, die in der Ressource selbst (oder auf Begleitmaterial oder auf einem Behältnis) dargeboten sind, als Grundlage zum Erfassen des Medientyps. Nehmen Sie zusätzliche Hinweise aus einer beliebigen Quelle.

3.2.1.3 Erfassen des Medientyps
Erfassen Sie den Medientyp unter Verwendung von einem oder mehreren der Termini, die in Tabelle 3.1 aufgeführt sind.

Alternative **NAIPS** **DACH**

Wenn die zu beschreibende Ressource aus mehreren Medientypen besteht, erfassen Sie nur:

a) den Medientyp, der sich auf den Haupt-Teil der Ressource bezieht (wenn es einen Haupt-Teil gibt)
oder
b) die Medientypen, die sich auf den wesentlichen Teil der Ressource beziehen (einschließlich dem Haupt-Teil, wenn es einen gibt).

Verwenden Sie einen oder mehrere der Termini, die in Tabelle 3.1 aufgeführt sind, sofern zutreffend.

Tabelle 3.1

audio

Medien, die zur Speicherung von aufgenommenem Ton verwendet werden, und die mit Wiedergabegeräten wie z. B. Plattenspieler, Audiokassetten-Abspielgerät, CD-Player oder MP3-Player abgespielt werden. Dazu gehören sowohl Medien für die Speicherung von digital kodiertem als auch von analogem Ton.

Library of Congress Program for Cooperative Cataloguing Policy Statements (LC PCC PS)

The screenshot displays the RDA Toolkit interface. The left sidebar contains a navigation menu with categories like AACR2, LC-PCC PS, and RDA. The main content area is titled 'LC-PCC PS for 0.0 RDA' and features a section titled 'PURPOSE AND SCOPE'. Below this, there is a subsection 'Determining Mode of Issuance' with the heading 'Mode of Issuance: Integrating Resource?'. This section includes a paragraph of text and a list of two guidelines. Another subsection, 'Mode of Issuance: Monograph vs. Serial', follows, also with a paragraph and a list of two guidelines. The top of the page shows the RDA Toolkit logo and navigation tabs. The bottom of the page has a footer with contact information.

RDA TOOLKIT
RESOURCE DESCRIPTION & ACCESS

Deutsche Nationalbibliothek - German National Library

RDA WERKZEUGE RESSOURCEN

[1] 2

LC-PCC PS for 0.0 RDA

PURPOSE AND SCOPE

This Policy Statement, covering several areas of pre-cataloging decisions, represents *LC practice/PCC practice* except where a statement is noted only as *LC practice*.

Determining Mode of Issuance

Mode of Issuance: Integrating Resource?

LC practice/PCC practice: In case of doubt about mode of issuance, apply the following guidelines:

1. If the decision has been narrowed down to "serial vs. integrating resource" and the resource has wording that refers to "edition," determine if that wording represents a numeric designation or an edition statement. If it is a numeric designation, catalog the resource as a serial; if it is an edition statement, catalog it as an integrating resource.
2. If the decision has been narrowed down to "monograph vs. integrating resource," catalog the resource as an integrating resource if there is a likelihood the resource will be updated (i.e., assume the updates will not be discrete); catalog as a monograph if there is no indication that the resource will ever be updated.

Mode of Issuance: Monograph vs. Serial

LC practice/PCC practice: If the resource to be cataloged and/or other bibliographic records in the database indicate that the resource has been or will be published in more than one part that will remain discrete or be published more than once, consider the combination of characteristics below in deciding whether to catalog the resource as a single-part/multipart monograph or as a serial. Note the application of RDA serial instructions for publications of limited-duration activities stated in [RDA 1.1.3 RDA](#).

1. Frequency of publication
 - a) If the resource has a stated frequency of publication (in the title proper, in the preface, etc.), catalog as a serial.
 - b) If the resource is published in new editions, catalog as a serial if the frequency of the editions is one to two years; give greater consideration to continuing to catalog as monographs if the editions are published three or more years apart.
2. Presence and type of numbering. Although the presence of numbering is no longer part of the definition of a serial, most serials except for

Über uns | Hilfe | Feedback

National Library of Australia Policy Statements (NLA PS)

RDA TOOLKIT
RESOURCE DESCRIPTION & ACCESS

Deutsche Nationalbibliothek - German National Library

RDA WERKZEUGE RESSOURCEN

Library of Congress-Program for Cooperative Cataloging Policy Statements (LC-PCC PS)

National Library of Australia Policy Statements (NLA PS)

- + RDA 0: Introduction
- + RDA 1: General Guidelines on Recording Attributes of Manifestations and Items
- + RDA 2: Identifying Manifestations and Items
- + RDA 3: Describing Carriers
- + RDA 4: Providing Acquisition and Access Information
- + RDA 5: General Guidelines on Recording Attributes of Works and Expressions
- + RDA 6: Identifying Works and Expressions
- + **RDA 7: Describing Content**
- + RDA 8: General Guidelines on Recording Attributes of Persons, Families, and Corporate Bodies
- + RDA 9: Identifying Persons
- + RDA 10: Identifying Families
- + RDA 11: Identifying Corporate Bodies
- + RDA 16: Identifying Places
- + RDA 17: General Guidelines on Recording Primary Relationships
- + RDA 18: General Guidelines on Recording Relationships to Persons, Families, and Corporate Bodies Associated with a Resource
- + RDA 19: Persons, Families, and Corporate Bodies Associated with a Work
- + RDA 20: Persons, Families, and Corporate Bodies Associated with an Expression
- + RDA 21: Persons, Families, and Corporate Bodies Associated with a

Über uns | Hilfe | Feedback

NLA

Policy Statements for Chapter 7: Describing Content

NLA PS for 7.4.2 [RDA](#)

LONGITUDE AND LATITUDE

Core for NLA.
Record in both MARC 034 [☑](#) and 255 [☑](#).

NLA PS for 7.4.2.3 [RDA](#)

ALTERNATIVE

Record coordinates as decimal degrees when presented as decimal degrees on the resource.

NLA PS for 7.4.2.3 [RDA](#)

OPTIONAL ADDITION

Apply.

NLA PS for 7.7 [RDA](#)

INTENDED AUDIENCE

Core for NLA.
Core if readily ascertainable.

Firefox sendet automatisch einige Daten an Mozilla, damit die Benutzerzufriedenheit verbessert werden kann.

Zu übermittelnde Daten festlegen

D-A-CH-Länder



D-A-CH im RDA Toolkit



News heise Above the Fold GSB Intranet TelefonClient TelefonMailbox ZEUS Moodle LEO Linguee DNB-Wiki OMR RDA Toolkit Smartsh LoC-RDA LoC-BIBFRAME Bibliothekartag rda-I Test-RDA-Toolkit DNB Twitter

RDA TOOLKIT
RESOURCE DESCRIPTION & ACCESS

Deutschen Nationalbibliothek- Kontrolle

RDA WERKZEUGE RESSOURCEN

- Abschnitt 1: Erfassen der Merkmale von Manifestationen und Exemplaren
 - + 1: Allgemeine Richtlinien zum Erfassen der Merkmale von Manifestationen und Exemplaren
 - + 2: Identifizierung von Manifestationen und Exemplaren
 - 3: Beschreibung der Datenträger
 - 3.0 Ziel und Geltungsbereich
 - 3.1 Allgemeine Richtlinien zur Beschreibung von Datenträgern
 - 3.1.1 Informationsquellen
 - 3.1.2 Manifestationen, die in verschiedenen Formaten erhältlich sind
 - 3.1.3 Faksimiles und Reproduktionen
 - 3.1.4 Ressourcen, die aus mehreren Datenträgertypen bestehen
 - 3.1.4.1 Erfassen des Datenträgertyps und des Umfangs jedes Datenträgers
 - 3.1.4.2 Erfassen des Datenträgertyps, des Umfangs und von sonstigen Eigenschaften jedes Datenträgers
 - 3.1.4.3 Erfassen des Haupt-Datenträgertyps und des Umfangs im Allgemeinen
 - 3.1.5 Online-Ressourcen
 - + 3.1.6 Änderung der Datenträgereigenschaften
 - + 3.2 Medientyp
 - + 3.3 Datenträgertyp
 - + 3.4 Umfang
 - + 3.5 Maße
 - + 3.6 Trägermaterial
 - + 3.7 Aufgebrachtes Material

Über uns | Hilfe | Feedback

[1] 2 3 4 5 6 7 8 9

geändert sind,
oder
neue Eigenschaften eingeführt werden,
dann:
ändern Sie die Beschreibung des Datenträgers, um die aktuelle Iteration widerzuspiegeln. Machen Sie eine Anmerkung zu den früheren Eigenschaften, wenn die Änderung für die Identifizierung oder die Abgrenzung als wichtig angesehen wird (siehe [3.21.4.3.2 RDA](#)).

[MERKMALE DER MANIFESTATION](#)

3.2 Medientyp LO PCC PS NLA PS D-A-CH

3.2.1 Grundregeln zum Erfassen des Medientyps

3.2.1.1 Geltungsbereich

Der **Medientyp** ist eine Kategorisierung, welche die allgemeine Art des Geräts wiedergibt, das erforderlich ist, um den Inhalt einer Ressource anzuschauen, abzuspielen oder laufen zu lassen usw.

3.2.1.2 Informationsquellen

Verwenden Sie Hinweise, die in der Ressource selbst (oder auf Begleitmaterial oder auf einem Behältnis) dargeboten sind, als Grundlage zum Erfassen des Medientyps. Nehmen Sie zusätzliche Hinweise aus einer beliebigen Quelle.

3.2.1.3 Erfassen des Medientyps

Erfassen Sie den Medientyp unter Verwendung von einem oder mehreren der Termini, die in Tabelle 3.1 aufgeführt sind.

Alternative NLA PS D-A-CH

Wenn die zu beschreibende Ressource aus mehreren Medientypen besteht, erfassen Sie nur:

- den Medientyp, der sich auf den Haupt-Teil der Ressource bezieht (wenn es einen Haupt-Teil gibt)

oder

- die Medientypen, die sich auf den wesentlichen Teil der Ressource beziehen (einschließlich dem Haupt-Teil, wenn es einen gibt).

Verwenden Sie einen oder mehrere der Termini, die in Tabelle 3.1 aufgeführt sind, sofern zutreffend.

TABELLE 3.1

audio	Medien, die zur Speicherung von aufgenommenem Ton verwendet werden, und die mit Wiedergabegeräten wie z. B. Plattenspieler, Audiokassetten-Abspielgerät, CD-Player oder MP3-Player abgespielt werden. Dazu gehören sowohl Medien für die Speicherung von digital kodiertem als auch von analogem Ton.
-------	---

D-A-CH – im RDA Toolkit



The screenshot shows the RDA Toolkit interface. The left sidebar contains a list of resources, with 'D-A-CH AWR' selected. The main content area displays the title 'D-A-CH AWR' and the subtitle 'Anwendungsrichtlinien für den deutschsprachigen Raum zu Kapitel 2: Identifizieren von Manifestationen und Exemplaren'. Below this is the section '2.1 RDA' and the heading 'GRUNDLAGE FÜR DIE IDENTIFIZIERUNG EINER RESSOURCE'. The 'Anwendungsregel:' section includes a 'Geltungsbereich:' paragraph and a list of criteria for creating a description. An 'Eigene Beschreibung' section follows, with a list of criteria. An 'EXAMPLE' box provides a detailed example of a description. The bottom of the page shows the '2)' criterion: 'Es gibt Unterschiede in der bibliografischen Beschreibung, d. h. es liegt eine andere Manifestation vor'.

RDA TOOLKIT
RESOURCE DESCRIPTION & ACCESS

Deutschen Nationalbibliothek- Kontrolle

RDA WERKZEUGE RESSOURCEN

Lädt...

D-A-CH AWR

Anwendungsrichtlinien für den deutschsprachigen Raum zu Kapitel 2: Identifizieren von Manifestationen und Exemplaren

2.1 RDA

GRUNDLAGE FÜR DIE IDENTIFIZIERUNG EINER RESSOURCE

Anwendungsregel:

Geltungsbereich:

Anhand der folgenden Kriterien entscheiden Sie, ob Sie für die zu katalogisierende Ressource eine eigene Beschreibung anlegen (d. h. es liegt eine eigene Ausgabe vor) oder ob Sie eine Beschreibung für mehrere Drucke nutzen (d. h. es liegt ein Nachdruck vor).

Für eine tabellarische Übersicht der im Folgenden dargestellten Kriterien vgl. LINK.

Die Kriterien beziehen sich nur auf gedruckte monografische Materialien (ein- oder mehrteilig). Sie sind für moderne Publikationen gedacht, nicht für Alte Drucke.

Bibliotheken mit besonderen Bedürfnissen beim Nachweis ganz spezifischer Nachdrucke (insbesondere die Nationalbibliotheken und die regionalen Pflichtexemplarbibliotheken) können von den im Folgenden dargestellten Regeln abweichen (s. dazu auch 2.5.6.3 RDA).

Eigene Beschreibung

Erstellen Sie eine eigene Beschreibung, wenn eines der folgenden Kriterien erfüllt ist:

- 1) **In der Ressource gibt es einen expliziten Hinweis auf eine neue Expression**

Erstellen Sie eine eigene Beschreibung, wenn aus der Ressource explizit hervorgeht, dass es sich um eine veränderte (z. B. korrigierte oder erweiterte) Ausgabe, d. h. eine andere Expression, handelt.

EXAMPLE

Ein Vor- oder Nachwort bezieht sich ausdrücklich auf den vorliegenden Nachdruck.

Es liegt ein Hinweis auf einen veränderten Druck vor (Signalwörter wie „revised“, „überarbeitet“, „korrigiert“, „verbessert“, „revue“ usw.). Solche Angaben werden dann auch als Ausgabebezeichnung bzw. als Ausgabebezeichnung einer näher erläuterten Überarbeitung erfasst (z. B. „1. Auflage, 1., korrigierter Nachdruck“, „Corrected 2nd printing“, „Nouveau tirage revu et complété“).

- 2) **Es gibt Unterschiede in der bibliografischen Beschreibung, d. h. es liegt eine andere Manifestation vor**

Erstellen Sie eine eigene Beschreibung, wenn die bibliografische Beschreibung der zu katalogisierenden Ressource in einem oder mehreren der

Über uns | Hilfe | Feedback

RDA Toolkit - Konsortiallizenz

- Vereinbarung mit ALA Publishing über eine Konsortiallizenz für alle beteiligten Partner in der Deutschland, Österreich und der Schweiz
- Organisation bei der DNB
- Finanzierung durch die Bibliotheksverbünde, die Deutsche und die Schweizerische Nationalbibliothek und die ekz
- Laufzeit ein Jahr
- 400 gleichzeitige Zugriffe

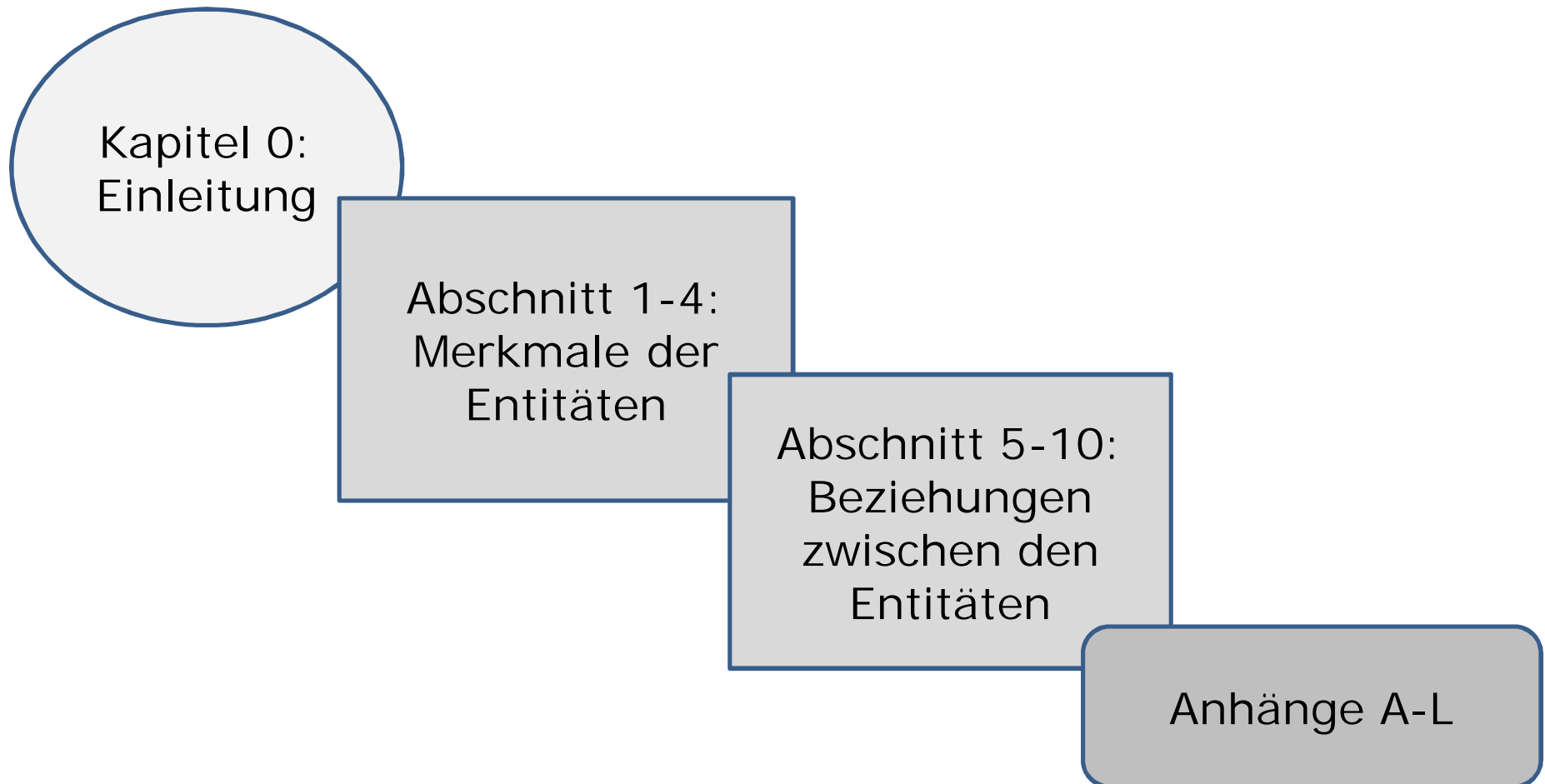
Übersetzung

- November 2012: erste Veröffentlichung der deutschen Übersetzung auf der Website der DNB für ein Jahr
 - Mai 2013: deutscher RDA-Text und deutsche Oberfläche im RDA Toolkit
 - August 2014: Release des RDA Toolkits mit dem Update der deutschen Übersetzung und den Anwendungsrichtlinien für den deutschen Sprachraum D-A-CH
- Die jeweilige aktuelle deutsche Übersetzung im RDA Toolkit ist die Arbeitsgrundlage für die tägliche Arbeit in den Bibliotheken und katalogisierenden Institutionen.
- Für alle Arbeiten am Standard ist die englische Version relevant.

Aufbau des RDA-Regelwerkstexts

- Kapitel 0: Einleitung
- Zwei Hauptteile
 - Abschnitte 1 – 4: Merkmale der Entitäten
 - Abschnitte 5 – 10: Beziehungen zwischen Entitäten
- Anhänge
A – L
- Glossar
- Inhaltsverzeichnis
- Index

Aufbau des RDA-Regelwerkstexts



Kapitel 0: Einleitung

- 0.0 Ziel und Geltungsbereich
- 0.1 Wesentliche Funktionen
- 0.2 Beziehung zu sonstigen Standards für die Beschreibung von Ressourcen und den Zugang zu ihnen
- 0.3 Konzeptionelle Modelle, die den RDA zugrunde liegen
- 0.4 Ziele und Prinzipien für die Beschreibung von Ressourcen und den Zugang zu ihnen
- 0.5 Struktur
- 0.6 Kernelemente
- 0.7 Sucheinstiege
- 0.8 Alternativen und Optionen
- 0.9 Ausnahmen
- 0.10 Beispiele
- 0.11 Internationalisierung
- 0.12 Kodierung von RDA-Daten

ABSCHNITT 1:

ERFASSEN DER MERKMALE von MANIFESTATION & EXEMPLAR

- KAPITEL 1. **Allgemeine Richtlinien** zum Erfassen der Merkmale von Manifestationen und Exemplaren
- KAPITEL 2. Identifizierung von Manifestationen und Exemplaren
- KAPITEL 3. Beschreibung der Datenträger
- KAPITEL 4. Bereitstellung von Erwerbsdaten und Zugangsinformationen

Abschnitt 1-4:
Merkmale der
Entitäten

ABSCHNITT 2:

ERFASSEN DER MERKMALE von WERK & EXPRESSION

- KAPITEL 5. **Allgemeine Richtlinien** zum Erfassen der Merkmale von Werken und Expressionen
- KAPITEL 6. Identifizierung von Werken und Expressionen
- KAPITEL 7. Beschreibung des Inhalts

Abschnitt 1-4:
Merkmale der
Entitäten

ABSCHNITT 3:

ERFASSEN DER MERKMALE von PERSON, FAMILIE & KÖRPERSCHAFT

- KAPITEL 8. **Allgemeine Richtlinien** zum Erfassen der Merkmale von Personen, Familien und Körperschaften
- KAPITEL 9. Identifizierung von Personen
- KAPITEL 10. Identifizierung von Familien
- KAPITEL 11. Identifizierung von Körperschaften

Abschnitt 1-4:
Merkmale der
Entitäten

ABSCHNITT 4:

ERFASSEN DER MERKMALE von

BEGRIFF, GEGENSTAND, EREIGNIS & ORT

- KAPITEL 12. **Allgemeine Richtlinien** zum Erfassen der Merkmale von Begriffen, Gegenständen, Ereignissen und Orten*
- KAPITEL 13. Identifizierung von Begriffen*
- KAPITEL 14. Identifizierung von Gegenständen*
- KAPITEL 15. Identifizierung von Ereignissen*
- KAPITEL 16. Identifizierung von Orten

* zurückgestellt

Abschnitt 1-4:
Merkmale der
Entitäten

ABSCHNITT 5:

ERFASSEN DER PRIMÄRBEZIEHUNGEN zwischen WERK, EXPRESSION, MANIFESTATION & EXEMPLAR

- KAPITEL 17. **Allgemeine Richtlinien** zum Erfassen der Primärbeziehungen

Abschnitt 5-10:
Beziehungen
zwischen den
Entitäten

ABSCHNITT 6:

ERFASSEN DER BEZIEHUNGEN zu PERSONEN, FAMILIEN & KÖRPERSCHAFTEN

- KAPITEL 18. **Allgemeine Richtlinien** zum Erfassen der Beziehungen zu Personen, Familien und Körperschaften, die mit einer Ressource in Verbindung stehen
- KAPITEL 19. Personen, Familien und Körperschaften, die mit einem Werk in Verbindung stehen
- KAPITEL 20. Personen, Familien und Körperschaften, die mit einer Expression in Verbindung stehen
- KAPITEL 21. Personen, Familien und Körperschaften, die mit einer Manifestation in Verbindung stehen
- KAPITEL 22. Personen, Familien und Körperschaften, die mit einem Exemplar in Verbindung stehen

Abschnitt 5-10:
Beziehungen
zwischen den
Entitäten

ABSCHNITT 7:

ERFASSEN DER BEZIEHUNGEN zu BEGRIFFE, OBJEKTE, EREIGNISSE & ORTE

- KAPITEL 23. **Allgemeine Richtlinien** zum Erfassen des
Themas eines Werkes *

* zurückgestellt

Abschnitt 5-10:
Beziehungen
zwischen den
Entitäten

ABSCHNITT 8:

ERFASSEN DER BEZIEHUNGEN zwischen WERKEN, EXPRESSIONEN, MANIFESTATIONEN & EXEMPLAREN

- KAPITEL 24. **Allgemeine Richtlinien** zum Erfassen der Beziehungen zwischen Werken, Expressionen, Manifestationen und Exemplaren
- KAPITEL 25. In Beziehung stehende Werke
- KAPITEL 26. In Beziehung stehende Expressionen
- KAPITEL 27. In Beziehung stehende Manifestationen
- KAPITEL 28. In Beziehung stehende Exemplare

Abschnitt 5-10:
Beziehungen
zwischen den
Entitäten

ABSCHNITT 9:

ERFASSEN DER BEZIEHUNGEN zwischen PERSONEN, FAMILIEN & KÖRPERSCHAFTEN

- KAPITEL 29. **Allgemeine Richtlinien** zum Erfassen der Beziehungen zwischen Personen, Familien und Körperschaften
- KAPITEL 30. In Beziehung stehende Personen
- KAPITEL 31. In Beziehung stehende Familien
- KAPITEL 32. In Beziehung stehende Körperschaften

Abschnitt 5-10:
Beziehungen
zwischen den
Entitäten

ABSCHNITT 10:

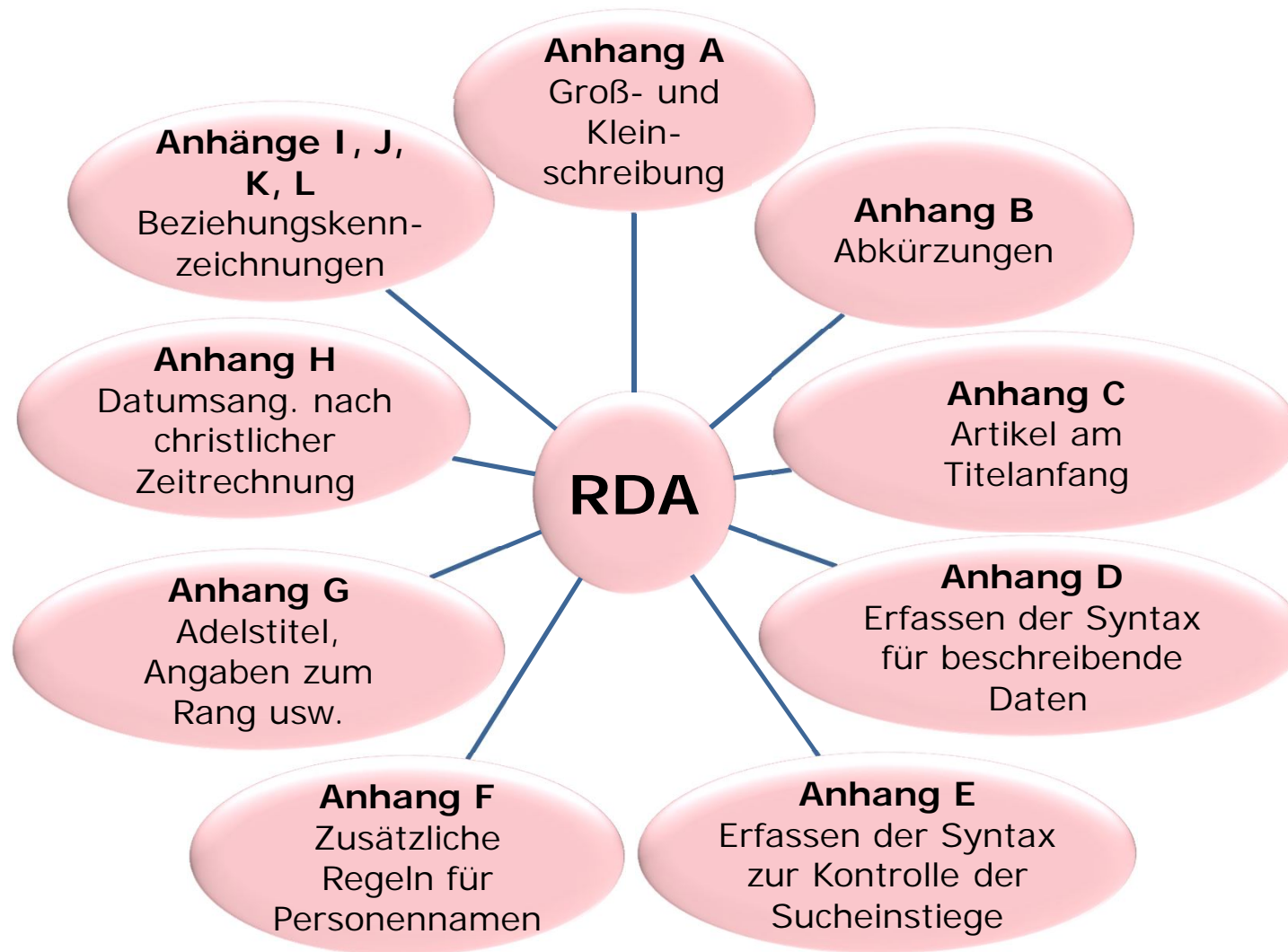
ERFASSEN DER BEZIEHUNGEN zwischen BEGRIFFEN, GEGENSTÄNDEN, EREIGNISSEN & ORTEN

- **KAPITEL 33. Allgemeine Richtlinien** zum Erfassen der Beziehungen zwischen Begriffen, Gegenständen, Ereignissen und Orten*
- **KAPITEL 34.** In Beziehung stehende Begriffe*
- **KAPITEL 35.** In Beziehung stehende Gegenstände*
- **KAPITEL 36.** In Beziehung stehende Ereignisse*
- **KAPITEL 37.** In Beziehung stehende Orte*

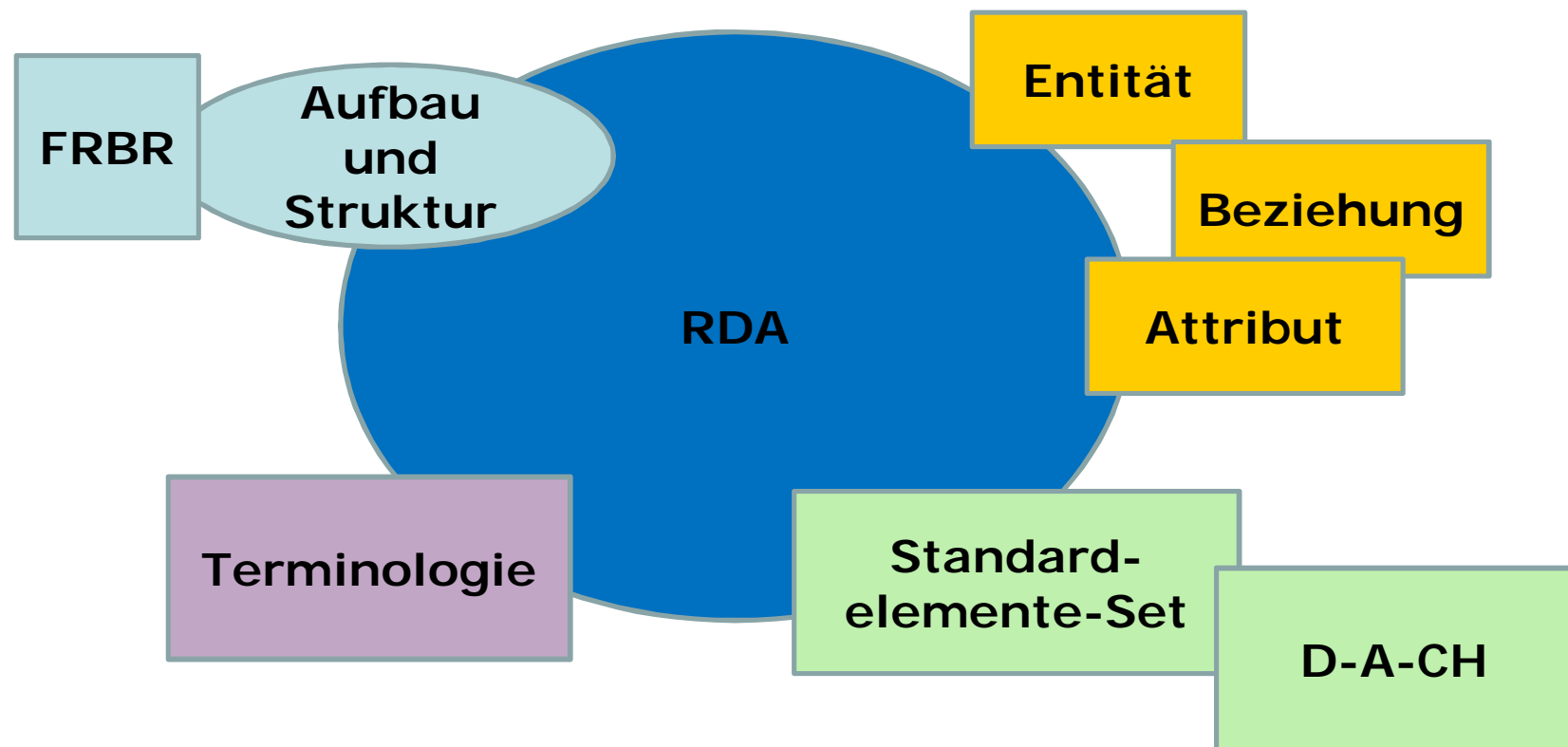
* zurückgestellt

Abschnitt 5-10:
Beziehungen
zwischen den
Entitäten

Anhänge



Was ist wichtig zu wissen?



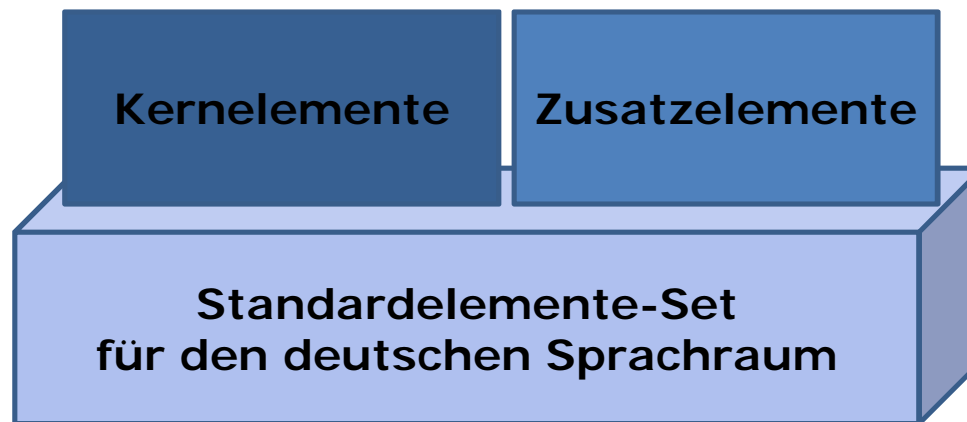
Grundlegende Begriffe in RDA

- FRBR-Vokabular (Entitäten – Merkmale - Beziehungen und Werk – Expression - Manifestation - Exemplar)
- Kernelemente und Zusatzelemente
- Standardelemente-Set und D-A-CH
- Sucheinstiege
- Optionen und Alternativen
- Beispiele
- Ausnahmen
- Beschreibungsarten
- Cataloguers Judgement

Kernelemente und Zusatzelemente

- Ein Kernelement ist eine Mindestanforderung zur Identifizierung einer Entität (z. B. einer Person, eines Titels).
- Die Kernelemente sind im Kapitel 0 der RDA aufgelistet.
- Weitere Elemente (Zusatzelemente) zur tieferen Erschließung von Ressourcen sind möglich.
- Die im JSC vertretenen Nationalbibliotheken haben sich über die Zusatzelemente verständigt.
- Für den deutschsprachigen Raum wurde von der AG RDA ein für alle Partner verbindliches Standardelemente-Set als Mindestanforderung für die Katalogisierung vereinbart.

Standardelemente-Set



Auszug aus dem Standardelemente-Set für Normdaten

Legende:

* = Core
** = core if
+ = Zusatzelement

RDA-Nr.	Element	englisch	deutsch	Anmerkung
8.10	+	Status of identification	Status der Identifizierung	
8.11	+	Undifferentiated name indicator	Indikator für nicht individualisierte Namen	
9.2.2	*	Preferred name for the person	Bevorzugter Name der Person	
9.3.2	*	Date of birth	Geburtsdatum	Wird in der GND in einem separaten Feld erfasst; MARC-Auslieferung als Teil des Sucheinstiegs
9.3.3	*	Date of death	Todesdatum	Wird in der GND in einem separaten Feld erfasst; MARC-Auslieferung als Teil des Sucheinstiegs
9.3.4	**	Period of activity of the person	Tätigkeitszeitraum der Person	Wird in der GND in einem separaten Feld erfasst. Wird nicht als Teil des Sucheinstiegs herangezogen

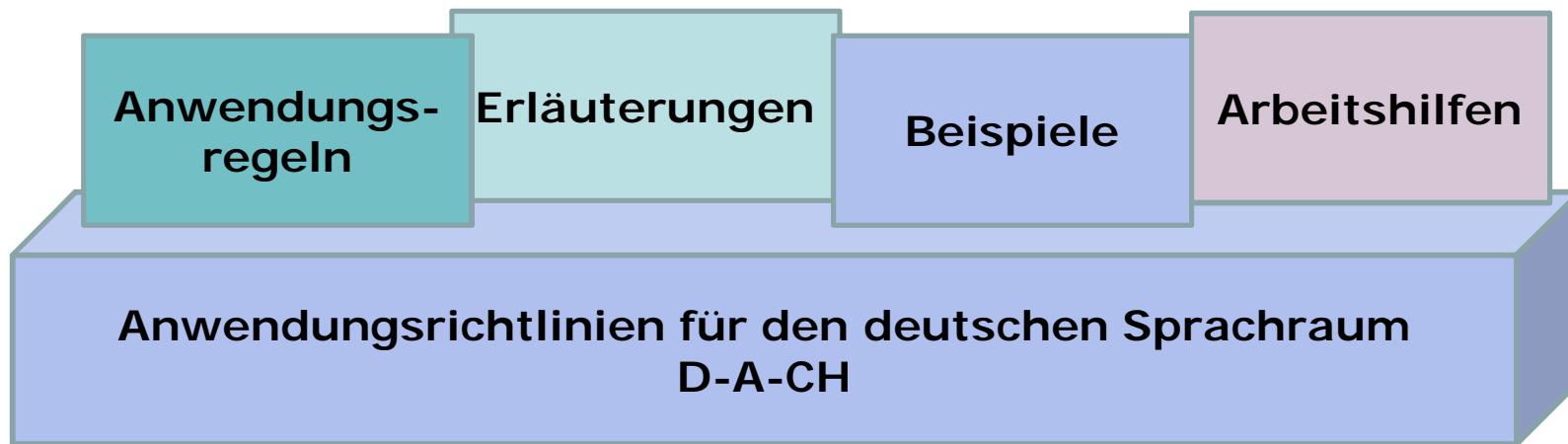
Auszug aus dem Standardelemente-Set für Titeldaten

Legende:

*	=	Kernelement
**	=	Kernelement, nur unter bestimmten Bedingungen
+	=	Zusatzelement
++	=	Zusatzelement, nur unter bestimmten Bedingungen

RDA-Nr.	Element	deutsch	englisch	Anmerkung
2.3.2	*	Haupttitel	Title proper	
2.3.3	++	Paralleltitel	Parallel title proper	Im durch die Anwendungsregel bei RDA 2.3.3.3 festgelegten Umfang
2.3.4	+	Titelzusatz	Other title information	
2.3.6	++	Abweichender Titel	Variant title	Nur für fortlaufende Ressourcen
2.3.7	++	Früherer Haupttitel	Earlier title proper	Nur für fortlaufende Ressourcen
2.4.2	*	Verantwortlichkeitsangabe, die sich auf den Haupttitel bezieht	Statement of responsibility relating to title proper	
2.5.2	*	Ausgabebezeichnung	Designation of edition	
2.5.6	*	Ausgabebezeichnung einer näher erläuterten Überarbeitung	Designation of a named revision of an edition	
2.6.2	*	Alphanumerische Bezeichnung der ersten Ausgabe oder des ersten Teils einer Folge	Numeric and/or alphabetic designation of first issue or part of sequence	
2.6.3	*	Chronologische Bezeichnung der ersten Ausgabe oder des ersten Teils einer Folge	Chronological designation of first issue or part of sequence	
2.6.4	*	Alphanumerische Bezeichnung der letzten Ausgabe oder des letzten Teils einer Folge	Numeric ... of last issue or part of sequence	

Anwendungsrichtlinien



Sucheinstiege

- Sucheinstiege sind Bezeichnungen die z. B. eine bestimmte Person repräsentieren.
- Ansetzungsform oder Haupteintragung in früheren Regelwerken
- Die RDA enthalten Regelungen zur Bildung von Sucheinstiegen und von zusätzlichen Sucheinstiegen.

Alternativen und Optionen

Die RDA enthalten eine Reihe von alternativen Richtlinien und Bestimmungen zu einzelnen Regelwerksstellen. Es gibt:

- Alternativen
- Optionale Ergänzungen
- Optionale Weglassungen

Berücksichtigen Sie zusätzliche Elemente, die in diesem Kapitel sowie in den Kapiteln **6 RDA** und **7 RDA** enthalten sind, gemäß der Verfahrensweise der Agentur, welche die Daten erstellt, oder nach dem Ermessen des Katalogisierers.

5.4 Sprache und Schrift LC-PCC PS

Erfassen Sie Titel für Werke in der Sprache und Schrift, in der sie in den Quellen erscheinen, aus denen sie entnommen sind.

Alternative LC-PCC PS

Erfassen Sie eine transliterierte Form des Titels entweder als Ersatz für die Form, die in der Quelle erscheint oder zusätzlich.

Erfassen Sie sonstige identifizierende Merkmale eines Werks oder einer Expression in der Sprache und Schrift, die in den anzuwendenden Bestimmungen in Kapitel **6 RDA** vorgeschrieben sind.

Erfassen Sie die beschreibenden Merkmale eines Werks oder einer Expression, die in Kapitel **7 RDA** enthalten sind, in der Sprache und Schrift, die die Agentur, welche die Daten erstellt, bevorzugt.

Alternativen und Optionen

Die AG RDA hat zu jeder optionalen bzw. alternativen Regelung in den RDA eine verbindliche Entscheidung getroffen und diese in einer Anwendungsregel festgehalten.

RDA-Nr.	Inhalt	Anwendungsregel
2.2.2.2	<i>Ressourcen, die aus einer oder mehreren Seiten, Blättern, Bögen oder Karten bestehen (oder Bilder, die aus einer oder mehreren Seiten, Blättern oder Bögen oder Karten bestehen)</i>	Wenden Sie die Alternative nicht an.
2.2.2.3	<i>Ressourcen, die aus bewegten Bildern bestehen</i>	Wenden Sie die Alternative an.

Beispiele

- Beispiel in RDA sind nicht präskriptiv sondern nur illustrierend.
- Beispiele in RDA sind i. d. R. an den anglo-amerikanischen Hintergrund angepasst.
- Beispiele für den deutschen Sprachraum sind zurzeit innerhalb der Anwendungsrichtlinien abgelegt.
- Die deutsche Übersetzung wird sukzessive für die Bedürfnisse im deutschsprachigen Raum angepasst.
- Beispiele werden bei Bedarf auch in den internationalen Standard eingebracht.

Beispiel - Beispiel

The screenshot shows the RDA Toolkit interface. On the left is a navigation menu with sections like 'RDA [DE]', 'WERKZEUGE', and 'RESSOURCEN'. The main content area is titled '[1] 2 3 4 5 6 7 8 9' and contains a section 'Optionale Ergänzung' with the instruction: 'Wenn die Datenträger in einem Behältnis sind, nennen Sie das Behältnis und erfassen Sie seine Maße'. Below this are two examples in yellow boxes:

BEISPIEL

Dia
Audiokassette
Bogen
Datenträgertypen für eine Ressource, die aus Dias, einer Audiokassette und einer Karte in einem Behältnis besteht

12 Dias
1 Audiokassette
1 Karte
Umfang derselben Ressource

Schachtel 16 x 30 x 20 cm
Bezeichnung und Maße des Behältnisses derselben Ressource

3.1.4.2 Erfassen des Datenträgertyps, des Umfangs und von sonstigen Eigenschaften je

Wenn eine detaillierte Beschreibung jedes Datenträgers gewünscht wird, erfassen Sie zusätzlich zum Datenträgertyp (siehe 3.4 RDA) und zum Umfang (siehe 3.4 RDA) sonstige Eigenschaften, sofern sie auf jeden Datenträger oder die gesamte Ressource (siehe 3.5 RDA–3.19 RDA) zutreffen.

BEISPIEL

Dia
46 Dias
5 x 5 cm
Datenträgertyp, Umfang und Maße der Dias in einer Ressource, die aus Dias und einer Audiokassette besteht

Audiokassette

Ausnahmen

- Die RDA enthalten eine Reihe von Bestimmungen, die als Ausnahmen bezeichnet werden. Siehe Regelwerksstelle 0.9
- Eine Ausnahme bezieht sich direkt auf die unmittelbar vorangehende Bestimmung und bezieht sich i.d.R. auf eine spezifische Art von Ressource oder eine spezifische Gegebenheit.

Beschreibungsarten

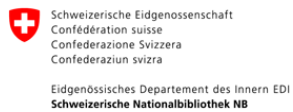
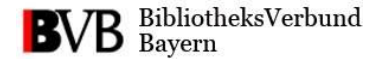
- Umfassende Beschreibung
- Analytische Beschreibung
- Hierarchische Beschreibung

Terminologie

- **Neue** Begriffe (geistiger Schöpfer, Inhaltstyp, Beziehungskennzeichen ...)
- **Geänderte** Begriffe (Haupttitel statt Hauptsachtitel, Veröffentlichungsangabe statt Erscheinungsvermerk, Anmerkungen statt Fußnoten ...)
- **Weggefallene** Begriffe (Einheitssachtitel, Urheber, allgemeine Materialbenennung ...)

„Cataloguers Judgement“ – Ermessen des Katalogisierers

Ja, kann denn hier jeder machen,
was er will?



Schulungsunterlagen der AG RDA



R | D | A

RESOURCE DESCRIPTION & ACCESS

Willkommen im RDA-Informationen-Wiki der Deutschen Nationalbibliothek

Auf diesen Seiten möchten wir mit Ihnen Informationen zu dem internationalen Regelwerk Resource Description and Access (RDA) und zum Stand der Arbeiten für die Einführung der RDA in der DNB austauschen.

Wir freuen uns auf Ihre Beiträge, Anregungen und Kommentare.

Sie erreichen uns unter folgender Mail-Adresse: rda-info@dnb.de

Allgemeines

Hier finden Sie allgemeine Informationen und eine Anleitung zur Nutzung des RDA-Info-Wikis.

RDA

Hier finden Sie alles zum Regelwerk, der Implementierung von RDA, sämtliche Beschlüsse sowie Zeitpläne und Organisatorisches zum RDA-Projekt im deutschsprachigen Raum.

RDA International

Unter RDA International finden Sie eine Übersicht über RDA im nicht-deutschsprachigen Raum, sowie alles zu RDA in der Library of Congress, sämtliche Informationen zum Joint Steering Committee for Development of RDA, der European RDA Interest Group (EURIG) und der IFLA Cataloguing Section.

Veranstaltungen zu RDA

Hier erhalten Sie Informationen zu Veranstaltungen zu RDA, sowie Unterlagen zu Vorträgen.

Schulungen

Unter RDA Schulungen befinden sich alle Informationen zu den RDA Schulungen, Schulungen der DNB und den GND-Schulungen.





RDA-Info-Wiki: <https://wiki.dnb.de/display/RDAINFO/RDA-Info>

Mail-Adresse: rda-info@dnb.de

RDA-Informations- und Diskussionsliste rda-info-list@lists.dnb.de