

Arbeitshilfe

Liste der normierten Besetzungsangaben

- Besetzung als Element nach RDA 6.15
- Besetzung als Ergänzung für Sucheinstiege nach RDA 6.28
- Besetzung als Teil des bevorzugten Titels für Werke für eine allgemeine oder eine bestimmte Besetzung nach RDA 6.14.2.8.2

Einleitung

Die vorliegende Liste enthält die für D-A-CH normierten Begriffe für die Besetzung nach RDA 6.15 und die Verwendung für den normierten Sucheinstieg nach RDA 6.28.

Die Spalten der Tabelle enthalten:

- A. Besetzung nach Informationsquelle
- B. Besetzungsangabe nach RDA 6.15
- C. Verwendung im normierten Sucheinstieg nach RDA 6.28
- D. Verwendungshinweise und Erläuterungen

Allgemeine Verwendungshinweise

Die Liste der Besetzungsangaben kann niemals vollständig sein.

Als Besetzung im normierten Sucheinstieg und als Datenelement nach RDA 6.15 können daher auch Instrumente erfasst werden, z. B. seltene Volksmusikinstrumente, die nicht auf der Liste stehen, soweit sie nicht dem Sinn der Liste widersprechen. Wenn sich ein bestimmtes Instrument nicht auf der Liste befindet, bedeutet das also nicht, dass stattdessen ein unbestimmtes Instrument erfasst werden müsste.

Die Schreibweise der Instrumente und Besetzungsangaben soll sich an der Dudenschreibweise orientieren. Das ist in der vorliegenden Liste noch nicht vollständig vollzogen. ~~Ausnahme sind die zusammengesetzten Ensemble-Begriffe. Dafür wurde entgegen der Dudenschreibweise die Form mit Bindestrich verwendet.~~

Die Besetzung als Ergänzung im Sucheinstieg weicht nur insoweit von der Besetzung nach RDA 6.15 ab, als Ausnahmen gemäß RDA 6.28 zutreffen. Die Spalte C berücksichtigt somit die einzige D-A-CH-relevante Ausnahme RDA 6.28.1.9.1 g) für den normierten Sucheinstieg, nach der bei Instrumenten die Bezeichnung der Tonart oder die Stimmlage wegzulassen sind. Wird als Instrument z. B. „Altblockflöte“ nach RDA 6.15 erfasst, so ist im normierten Sucheinstieg nur „Blockflöte“ zu verwenden. Bei unbestimmter Besetzung wird diese Regel nicht angewendet, d. h. „B-Instrument“ wird auch im normierten Sucheinstieg als „B-Instrument“ erfasst.

Was die Tonhöhen und Stimmlagen von Instrumenten betrifft, die für das Element nach RDA 6.15 gelten, ist die Liste nicht vollständig. Es können daher Angaben über die Liste hinaus gemacht werden.

Elektronische, elektrische oder elektromechanische Varianten von Instrumenten werden in der normierten Form üblicherweise wie *E-Instrumentenname* gebildet. Im Sprachgebrauch übliche Ausnahmen wie z. B. E-Piano und E-Bass wurden in die Liste aufgenommen. Die Liste der Besetzungsangaben bietet hier keine vollständige Auflistung aller elektronischen, elektrischen oder elektromechanischen Instrumente.

Als Begleitung eines konzertanten Werkes wird auch bei Werken des Barock, ungeachtet aufführungspraktischer Tendenzen, im normierten Sucheinstieg für das Werk in der Regel Orchester resp. Streichorchester erfasst. Der Basso continuo ist zu vernachlässigen. Zusätzliche normierte Sucheinstiege (RDA 6.28.4) sind möglich. In Ausnahmefällen kann entsprechend Quellenlage der normierte Sucheinstieg für das Werk mit solistischer Besetzung gebildet werden.

Ein Ensemble¹ (solistisch besetzt) wird als normierte Besetzungsangabe nur für allgemeine Instrumentenbegriffe gewählt z. B. Bläser-~~E~~ensemble für verschiedene Blasinstrumente. Spielen zwei und mehr gleiche Instrumente zusammen, wird der normierte Begriff für das Instrument und die Anzahl der Spieler angegeben z. B. Klarinette (4) und nicht Klarinetten-~~E~~ensemble.

Sämtliche für die Liste gültigen Benutzungshinweise aus RDA 6.15 sind bei den entsprechenden Instrumenten angegeben, wie etwa, dass der Basso continuo als Teil eines Orchesters zu vernachlässigen ist. Verwendungshinweise und Erläuterungen werden bei den Verweisungen nicht wiederholt.

¹ Zur Begriffsklärung Ensemble siehe auch Verwendungshinweis: *Solistisch besetzte, nicht näher definierte Instrumental- und Vokalgruppe. Siehe auch Instrumental-Ensemble, Vokal-Ensemble*

Für die Alternativbesetzung, die mit einem Begriff zusammengefasst werden muss, müssen u. U. Begriffe verwendet werden, die nicht auf der Liste stehen und nicht als reguläre Besetzungsangaben zu verwenden sind. Ist z. B. die Alternativbesetzung für ein Klavier ein Klaviertrio, dann kann sinnvollerweise nur Klaviertrio als Alternativbesetzung erfasst werden. Klaviertrio soll aber niemals als reguläre Besetzungsangabe verwendet werden.

Tasteninstrumente werden nach Anzahl der Instrumente, nicht der Spieler gezählt. Basso continuo wird immer mit Besetzung: 1 gezählt. Schlagzeug und Pauke werden nach der Anzahl der Set-Ups gezählt.

Homonymenzusätze wie „Musikinstrument“ oder „Stimmlage“, die sich beim Erfassen der Besetzungsangaben nach RDA 6.15 durch die Struktur der GND ergeben, werden nicht in den normierten Sucheinstieg nach RDA 6.28 übernommen. Auf keinen Fall ist im normierten Sucheinstieg *Horn (Musikinstrument)* o. Ä. zu erfassen.

Klammerausdrücke in der Spalte A (Informationsquelle) sollen dabei helfen, das richtige Instrument zu bestimmen. Der Eintrag „Clavier (Cembalo)“ in der Liste bedeutet, dass Cembalo zu erfassen ist, wenn „Clavier“ in der Vorlage steht und damit ein Cembalo gemeint ist.

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such-einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Affentrommel	Affentrommel	Affentrommel	
Aida-Trompete	Trompete	Trompete	
Ajaeng	Ajaeng	Ajaeng	Koreanische Streichzither
Akkordeon	Akkordeon	Akkordeon	
Akkordeonorchester	Akkordeonorchester	Akkordeonorchester	Orchester aus Akkordeonspielern, fallweise mit Schlagzeug und weiteren Instrumenten wie Kontrabass oder elektronische Musikinstrumente
Akkordzither	Akkordzither	Akkordzither	
Akustikbass(gitarre)	Bassgitarre	Gitarre	
Akustikgitarre	Gitarre	Gitarre	
Ala	Ala (Musikinstrument)	Ala	
Alarmglocke	Alarmglocke	Alarmglocke	
Alphorn	Alphorn	Alphorn	
Alt	Alt (Stimm lage)	Alt	
Altblockflöte	Altblockflöte	Blockflöte	
Altflöte	Altquerflöte	Querflöte	
Altgambe	Altgambe	Viola da Gamba	
Altgeige	Viola	Viola	
Althorn	Althorn	Horn	
Altinstrument	Altinstrument	Altinstrument	
Alto (Altsaxofon)	Altsaxofon	Saxofon	
Alto (Streichinstrument)	Viola	Viola	
Altposaune	Altposaune	Posaune	
Altsaxofon	Altsaxofon	Saxofon	
Altus (Countertenor)	Countertenor	Countertenor	
Amzad	Amzad	Amzad	
Angelica	Angelica (Musikinstrument)	Angelica	
Angklung	Angklung	Angklung	
Aoud	Ud	Ud	
Appalachian dulcimer	Appalachian dulcimer	Appalachian dulcimer	
Aquaphon	Waterphone	Waterphone	
Arciliuto	Erzlaute	Erzlaute	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such-einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Arciviola di lira	Lira da Gamba	Lira da Gamba	
Arciviolata di lira	Lira da Gamba	Lira da Gamba	
Ardin	Ardin	Ardin	
Arpa doppia	Harfe	Harfe	
Arpanetta	Arpanetta	Arpanetta	
Arpeggione	Arpeggione	Arpeggione	
Atabaque	Atabaque	Atabaque	
Aulos	Aulos	Aulos	
Ausführender	Ausführender	Ausführender	Für weitere Ausführende (Publikum, Schauspieler, Tänzer, Lichttechniker u. a.)
Automatisches Klavier	Selbstspielklavier	Selbstspielklavier	
Bağlama	Bağlama	Bağlama	Türkische Langhalslaute
Bagpipe	Sackpfeife	Sackpfeife	
Bajan	Bajan	Bajan	
Balafon	Balafon	Balafon	
Balalaika	Balalaika	Balalaika	
Bambusflöte	Bambusflöte	Bambusflöte	
Band	Band	Band	Für nicht näher spezifizierte Musikgruppen der Populärmusik. Unterbegriffe: Popband, Rockband oder Combo
Bandoer	Pandora	Pandora	
Bandola	Bandola	Bandola	Südamerikanisches Zupfinstrument
Bandoneon	Bandoneon	Bandoneon	Harmonikainstrument
Bandora	Pandora	Pandora	
Bandura	Bandura	Bandura	Ukrainisches Zupfinstrument
Bandurria	Bandurria	Bandurria	Spanische Diskant-Cister
Banjo	Banjo	Banjo	
Bariton (Blechblasinstrument)	Baritonhorn	Horn	
Bariton (Singsstimme)	Bariton (Stimm-lage)	Bariton	
Baritonhorn	Baritonhorn	Horn	Ventilbügelhorn in Baritonlage
Baritonoboe	Baritonoboe	Oboe	
Baritonsaxofon	Baritonsaxofon	Saxofon	
Barrel organ	Drehorgel	Drehorgel	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such- einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Baryton (Streichin-strument)	Baryton	Baryton	
Bass	Bass (Stimmlage)	Bass	
Bassbariton	Bassbariton (Stimm- lage)	Bassbariton	
Bassblockflöte	Bassblockflöte	Blockflöte	
Basse de viole	Bassgambe	Viola da Gamba	
Basse de violon	Violoncello	Violoncello	
Bassetthorn	Bassetthorn	Bassetthorn	
Bassettklarinette	Bassettklarinette	Klarinette	
Bassflöte	Bassquerflöte	Querflöte	
Bassgambe	Bassgambe	Viola da Gamba	
Bassgeige	Kontrabass	Kontrabass	
Bassgitarre (Akus- tikbassgitarre)	Bassgitarre	Gitarre	
Bassgitarre (E-Gi- tarre)	E-Bass	E-Bass	
Basshorn	Ophikleide	Ophikleide	
Basshorn (Wald- horn)	Horn (Musikinstru- ment)	Horn	
Bassinstrument	Bassinstrument	Bassinstrument	
Bassklarinette	Bassklarinette	Klarinette	
Basso (General- bass)	Basso continuo	Basso continuo	
Basso continuo	Basso continuo	Basso continuo	Basso continuo wird unabhängig davon verwendet, ob das einzelne Instrument oder die Instrumente des Basso continuo in den Informationsquellen angegeben sind oder nicht. Basso continuo wird immer als ein Instrument gezählt. Basso continuo wird unabhängig davon verwendet, ob das einzelne Instrument oder die Instrumente des Basso continuos in den Informationsquellen angegeben sind oder nicht.
Bassposaune	Bassposaune	Posaune	
Basssaxofon	Basssaxofon	Saxofon	
Basstrompete	Basstrompete	Trompete	
Bassviola	Kontrabass	Kontrabass	
Bauernleier	Drehleier	Drehleier	
Beatboxing	Vocal Percussion	Vocal Percussion	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such-einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Becken	Becken (Musikinstrument)	Becken	
Bell chime	Bell chime	Bell chime	Glockenspiel mit wenigen Glocken (bis 2 Oktaven)
Bettlerleier	Drehleier	Drehleier	
Big Band	Big Band	Big Band	Orchestrale Jazz- oder Tanzmusikformation, darunter vorwiegend Blasinstrumente
Bin-Sasara	Bin-Sasara	Bin-Sasara	Japanische Reihenklapper, Teil des Orff-Instrumentariums
B-Instrument	B-Instrument	B-Instrument	
Binzasara	Bin-Sasara	Bin-Sasara	
Biwa	Biwa	Biwa	Japanische Kurzhalslaute
Bladder-pipe	Platerspiel	Platerspiel	
Bläser-Ensemble	Bläser-Ensemble	Bläser-Ensemble	Gemischtes Bläser-Ensemble bestehend aus zwei oder mehr Holz- und Blechblasinstrumenten
Blasharmonika	Blasharmonika	Blasharmonika	Blasinstrument mit durchschlagenden Zungen, schnabelförmigem Mundstück und Tastatur
Blasinstrument	Blasinstrument	Blasinstrument	
Blasinstrumenten-Ensemble	Bläser-Ensemble	Bläser-Ensemble	
Blaskapelle	Blasorchester	Blasorchester	
Blasorchester	Blasorchester	Blasorchester	Orchester aus Holzblas- und Blechblasinstrumenten, fallweise einschließlich Schlagzeug. In großen sinfonischen Blasorchestern wird die Besetzung nach Bedarf um weitere Instrumente wie Kontrabässe, Cello, Klavier und Harfe erweitert.
Blechbläser-Ensemble	Blechbläser-Ensemble	Blechbläser-Ensemble	
Blechblasinstrument	Blechblasinstrument	Blechblasinstrument	
Blechblaskapelle	Brassband	Brassband	
Blechblasorchester	Brassband	Brassband	
Blockflöte	Blockflöte	Blockflöte	Blockflöten werden in Werken bis 1750 meist als „Flöte“ bezeichnet
Blockflötenorchester	Blockflötenorchester	Blockflötenorchester	
Bodypercussion	Bodypercussion	Bodypercussion	
Bodypercussion-Ensemble	Bodypercussion-Ensemble	Bodypercussion-Ensemble	Meint zwei oder mehr Ausführende
Boehmflöte	Querflöte	Querflöte	
Boehmklarinette	Klarinette	Klarinette	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such-einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Bogenflügel	Bogenflügel	Bogenflügel	Instrument in Klavierkorpus und mit Klaviatur, die das Anstreichen der Saiten durch einen Bogen oder Bogenersatz auslöst.
Bogengitarre	Arpeggione	Arpeggione	
Bogenklavier	Bogenflügel	Bogenflügel	
Bombarde	Bombarde	Bombarde	Schalmeiartiges Instrument in der bretonischen Volksmusik
Bombardon	Bombardon	Bombardon	Polsterzungeninstrument in Basslage
Bombo	Bombo (Trommel)	Bombo	Sehr große Rahmentrommel
Bongo	Bongo	Bongo	Trommel kubanischen Ursprungs mit nur einem Fell
Boobam	Boobam	Boobam	US-amerikanisches Schlaginstrument mit definierten Tonhöhen
Boomwhacker	Boomwhacker	Boomwhacker	Kunststoffröhre mit definierter Tonhöhe
Bouzouki	Busuki	Busuki	
Bozuk	Busuki	Busuki	
Brassband	Brassband	Brassband	Hauptsächlich oder ausschließlich mit Blechblasinstrumenten und Schlagzeug ausgestattete Kapelle
Bratsche	Viola	Viola	
Brummeisen	Maultrommel	Maultrommel	
Brummtopf	Reibtrommel	Reibtrommel	
Büchel	Büchel	Büchel	Wie eine Trompete gewundenes, kürzeres Holzhorn (gewundenes Alphorn)
Bügelhorn	Bügelhorn	Bügelhorn	Oberbegriff für Ventilblasinstrumente verschiedener Stimmlagen
Buk	Buk (Trommel)	Buk	Koreanische Fasstrommel
Bullroarer	Schwirrholtz	Schwirrholtz	
Bumbass	Bumbass	Bumbass	Stange mit Darmsaiten zum Anstreichen sowie einem Resonanzkörper und Schellen
Busuki	Busuki	Busuki	Griechische Schalenhalslaute
Cabaça	Cabaza	Cabaza	
Cabaza	Cabaza	Cabaza	Afrobrasilianische Rassel mit einem Netz aus Perlen
Cabrette	Sackpfeife	Sackpfeife	
Cajón	Cajón	Cajón	
Calchedon	Calichon	Calichon	
Calichen	Calichon	Calichon	
Calichon	Calichon	Calichon	Lauteninstrument mit sehr langem Hals
Carillon	Carillon	Carillon	Turmglöckenspiel
Celesta	Celesta	Celesta	
Cello	Violoncello	Violoncello	
Cellone	Cellone	Cellone	Streichinstrument
Cembalo	Cembalo	Cembalo	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such- einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Cembalo verticale	Cembalo	Cembalo	
Chalumeau	Chalumeau	Chalumeau	Holzblasinstrument mit einfachem Rohrblatt und blockflötenähnlicher Bohrung, organologisches Bindeglied zwischen Blockflöte und Klarinette
Chime bells (Glockenspiel)	Bell chime	Bell chime	
Chimes	Röhrenglocken	Röhrenglocken	
Chitarrone	Theorbe	Theorbe	
Chor	Chor	Chor	Für nicht näher spezifizierte Chöre
Cimbalon	Zymbal	Zymbal	
Cimbasso	Cimbasso	Cimbasso	
C-Instrument	C-Instrument	C-Instrument	
Cister	Cister	Cister	
Cither	Cister	Cister	
Citter	Cister	Cister	
Clarinete d'amour	Klarinette	Klarinette	
Clarino (Klarinette)	Klarinette	Klarinette	
Clarino (Trompete)	Trompete	Trompete	
Clavecin	Cembalo	Cembalo	
Claves	Claves	Claves	Schlaginstrument kubanischer Herkunft, paarweise gespielt
Clavessin	Cembalo	Cembalo	
Clavicembalo	Cembalo	Cembalo	
Clavichord	EKlavichord	EKlavichord	
Clavicytherium	Cembalo	Cembalo	
Clavier (Cembalo)	Cembalo	Cembalo	
Clavier (Klavier)	Klavier	Klavier	
Clavier-Gamba	Bogenflügel	Bogenflügel	
Claviorganum	Orgelklavier	Orgelklavier	
Cobza	Kobza	Kobza	
Colachon	Colascione	Colascione	
Colascione	Colascione	Colascione	
Combo	Combo	Combo	Nicht näher spezifiziertes Ensemble der Jazzmusik
Concert Band	Blasorchester	Blasorchester	
Concertina	Konzertina	Konzertina	
Concert-Toms	Tomtom	Tomtom	
Conga	Congatrommel Gonga	Congatrommel Gonga	Afro-Cubanische Trommel
Congatrommel	Congatrommel Gonga	Congatrommel Gonga	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such- einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Continuo	Basso continuo	Basso continuo	
Contralto	Alt	Alt	
Cornet	Kornett	Kornett	
Cornet à pistons	Kornett	Kornett	
Cornett (Zink)	Zink	Zink	
Countertenor	Countertenor (Stimm- lage)	Countertenor	
Cowbell	Kuhglocke	Kuhglocke	
Cristal Baschet	Cristal Baschet	Cristal Baschet	Musikinstrument aus Glas und Metall
Crotales	Crotales	Crotales	
Csakan	Stockflöte	Stockflöte	
Cymbala	Zimbeln	Zimbeln	
Cymbalum	Zimbeln	Zimbeln	
Cymbeln	Zimbeln	Zimbeln	
Cyther	Cister	Cister	
Czakan	Stockflöte	Stockflöte	
Darabukka	Darabukka	Darabukka	
Daxophon	Daxophon	Daxophon	
Dessus de viole	Diskantgambe	Viola da Gamba	
Deutsche Flöte	Querflöte	Querflöte	
Didjeridu	Didjeridu	Didjeridu	
Digital piano	E-Piano	E-Piano	
Diskantgambe	Diskantgambe	Viola da Gamba	
Diskantinstrument	Diskantinstrument	Diskantinstrument	Vor allem in Deutschland im 16. Jahrhundert gebräuchliche Bezeichnung für die oberste Stimme eines mehrstimmigen Satzes
Dizi	Dizi	Dizi	Chinesische Bambusquerflöte
Djembé	Djembé	Djembé	
Dolcian	Dulzian	Dulzian	
Domra	Domra	Domra	Langhalslaute, in Russland und Kasachstan verbreitet
Donnerblech	Donnerblech	Donnerblech	
Donnermaschine	Donnermaschine	Donnermaschine	
Doppelflageolett	Flageolett	Flageolett	
Drehleier	Drehleier	Drehleier	
Drehorgel	Drehorgel	Drehorgel	
Drums	Schlagzeug	Schlagzeug	
Drumset	Schlagzeug	Schlagzeug	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such-einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Dudelsack	Sackpfeife	Sackpfeife	
Dulcimer	Hackbrett	Hackbrett	
Dulzian	Dulzian	Dulzian	
E-Bass	E-Bass	E-Bass	
Effektinstrument	Effektinstrument	Effektinstrument	Hilfsmittel, die keine Musikinstrumente sind, aber für die Erzeugung von Geräuschen oder Klängen häufig perkussiv eingesetzt werden. „Effektinstrument“ kann auch wie ein spezifisches Instrument verwendet werden.
E-Gitarre	E-Gitarre	E-Gitarre	Vollkörpertgitarre oder halbakustische Gitarre und "semi-solid" elektrische Gitarre
Einstimmiger Chor	Gleichstimmiger Chor	Gleichstimmiger Chor	
E-Klavier	E-Piano	E-Piano	
E-Kontrabass	E-Kontrabass	E-Kontrabass	
Elektrische Gitarre	E-Gitarre	E-Gitarre	
Elektrischer Kontrabass	E-Kontrabass	E-Kontrabass	
Elektrisches Cello	E-Violoncello	E-Violoncello	
Elektrisches Klavier (Selbstspielklavier)	Selbstspielklavier	Selbstspielklavier	
Elektrobassgitarre	E-Bass	E-Bass	
Elektrogitarre	E-Gitarre	E-Gitarre	
Elektronik	Elektronik (Musik)	Elektronik	Für nicht-spezifische, passive elektronische Klang- und Bilderzeugung (Computermusik, konkrete Musik u. a.). Elektronik wird immer als ein Instrument gezählt. Nicht zu verwechseln mit Live-Elektronik oder Zuspielaufnahme. Bloße Verstärkung wird nicht als Elektronik erfasst. Für nicht-spezifische, elektronische Klangerzeugung
Elektronische Geige	E-Violine	E-Violine	
Elektronische Orgel	E-Orgel	E-Orgel	
Elektronisches Klavier	E-Piano	E-Piano	
Elektronisches Musikinstrument	Elektronisches Musikinstrument	Elektronisches Musikinstrument	Musikinstrument, dessen Klang elektronisch erzeugt wird
Elektronisches Schlagzeug	E-Schlagzeug	E-Schlagzeug	
Englischhorn	Englischhorn	Englischhorn	
Ensemble	Ensemble	Ensemble	Solistisch besetzte, nicht näher definierte Instrumental- und Vokalgruppe. Siehe auch Instrumental-Ensemble, Vokal-Ensemble
E-Orgel	E-Orgel	E-Orgel	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such-einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
E-Piano	E-Piano	E-Piano	Elektromechanisches Tasteninstrument
Erzlaute	Erzlaute	Erzlaute	
E-Schlagzeug	E-Schlagzeug	E-Schlagzeug	
Es-Instrument	Es-Instrument	Es-Instrument	
Euphonium	Euphonium	Euphonium	Blechblasinstrument der Instrumentengruppe Tenorhörner mit gerader Bauform und Perinetventilen
E-Violine	E-Violine	E-Violine	
E-Violoncello	E-Violoncello	E-Violoncello	
Fagott	Fagott	Fagott	
Fanfarentrompete	Naturtrompete	Naturtrompete	
Fanfarenzug	Fanfarenzug	Fanfarenzug	Ursprünglich aus Fanfaren und Trommeln bestehend, heute auch umfangreicher
Fanfaren-Orchester	Fanfaren-Orchester	Fanfaren-Orchester	In Frankreich und in den Benelux-Ländern verbreitete Form des Blesorchesters aus Blechblasinstrumenten, Saxofonen und Schlagzeug
Fidel	Fidel	Fidel	Mittelalterliches Streichinstrument
Fiddle	Fiddle	Fiddle	Violine in Country- und Folkmusik, teilweise mit abgeänderter Bauform
Flageolett	Flageolett	Flageolett	
Flautino (Flageolett)	Flageolett	Flageolett	
Flautino (Pikkoloflöte)	Pikkoloflöte	Pikkoloflöte	
Flauto dolce	Blockflöte	Blockflöte	
Flauto traverso	Querflöte	Querflöte	
Flöte (Blockflöte)	Blockflöte	Blockflöte	
Flöte (Querflöte)	Querflöte	Querflöte	
Flötenchor	Flöten-Ensemble	Flöten-Ensemble	
Flöten-Ensemble	Flöten-Ensemble	Flöten-Ensemble	Ensemble bestehend aus zwei oder mehr Flöten jeder Art
Flötenuhr	Flötenuhr	Flötenuhr	Mit einer mechanischen Orgel ausgestattete Uhrwerke
Flügel	Klavier	Klavier	
Flügelhorn	Flügelhorn	Flügelhorn	Ventilbügelhorn in Sopranlage
Flûte à bec	Blockflöte	Blockflöte	
Flûte à coulisse	Stempelflöte	Stempelflöte	
Flûte allemande	Querflöte	Querflöte	
Flûte d'Allemagne	Querflöte	Querflöte	
Flûte d'amour	Querflöte	Querflöte	
Flûte douce	Blockflöte	Blockflöte	
Flûte traversière	Querflöte	Querflöte	
Fortepiano	Klavier	Klavier	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such- einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Frauen- C chor	Frauen- C chor	Frauen- C chor	
Frauen- S singstimme	Frauen- S singstimme	Frauen- S singstimme	
Frauenstimme	Frauen- S singstimme	Frauen- S singstimme	
Frauenstimmen (Chor)	Frauen- C chor	Frauen- C chor	
Fürst-Pless-Horn	Naturhorn	Naturhorn	
Gallichone	Colascione	Colascione	
Gambe	Viola da Gamba	Viola da Gamba	
Gamelan	Gamelan	Gamelan	Orchester auf Java und Bali; in verschiedener Zusammensetzung für verschiedene Anlässe bestimmt
Gamelanorchester	Gamelan	Gamelan	
Geige	Violine	Violine	
Geigenwerk	Bogenflügel	Bogenflügel	
Gemischte Stimmen (Chor)	Gemischter Chor	Gemischter Chor	
Gemischter Chor	Gemischter Chor	Gemischter Chor	
Gemischtes Bläser-Ensemble	Bläser- E ensemble	Bläser- E ensemble	
Generalbass	Basso continuo	Basso continuo	
German flute	Querflöte	Querflöte	
Gesang	Singstimme	Singstimme	
Gesangsstimme	Singstimme	Singstimme	
Gitarre	Gitarre	Gitarre	
Gitarrenorchester	Gitarrenorchester	Gitarrenorchester	
Glasharfe	Glasharfe	Glasharfe	Glasspiel mit festgelegter Stimmung und Resonanzboden
Glasharmonika	Glasharmonika	Glasharmonika	Rotierende Glasschalen, die mit befeuchtetem Finger angerieben werden
Glass chimes	Glass chimes	Glass chimes	In einem Rahmen aufgehängte Glasstäbe oder -plättchen
Glass wind bells	Glass chimes	Glass chimes	
Glass wind chimes	Glass chimes	Glass chimes	
Glasspiel	Glasspiel	Glasspiel	Stehende Glasglocken, werden angeschlagen oder gestrichen
Gleiche Stimmen (Chor)	Gleichstimmiger Chor	Gleichstimmiger Chor	
Gleichstimmiger Chor	Gleichstimmiger Chor	Gleichstimmiger Chor	Chor, in dem nur eine Stimmlage vertreten ist
Glocke	Glocke	Glocke	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such- einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Glockenspiel (Metallophon)	Glockenspiel	Glockenspiel	
Glockenspiel (Turmglockenspiel)	Carillon	Carillon	
Gong	Gong	Gong	
Gong-chime	Gongspiel	Gongspiel	
Gongspiel	Gongspiel	Gongspiel	Aus Einzelgongs zusammengestelltes Instrument
Große Trommel	Große Trommel	Große Trommel	
Großes Orchester	Orchester	Orchester	
Guiro	Guiro	Guiro	Schrapidiophon der lateinamerikanischen Tanzmusik
Guzheng	Zheng	Zheng	
Hackbrett	Hackbrett	Hackbrett	
Hammerflügel	Hammerklavier	Hammerklavier	
Hammerklavier	Hammerklavier	Hammerklavier	
Handglocke	Handglocke	Handglocke	
Handharmonika	Akkordeon	Akkordeon	
Hardangerfiedel	Hardangerfiedel	Hardangerfiedel	
Harfe	Harfe	Harfe	
Harmoniemusik	Blasorchester	Blasorchester	
Harmonika (Glasharmonika)	Glasharmonika	Glasharmonika	
Harmonika (Harmonikainstrument)	Harmonikainstrument	Harmonikainstrument	
Harmonika- En ensemble	Harmonika- E ensemble	Harmonika- E ensemble	Bezeichnet ein Ensemble von verschiedenen Harmonikainstrumenten, z. B. Blasharmonika, Ziehharmonika, Mundharmonika
Harmonikainstrument	Harmonikainstrument	Harmonikainstrument	
Harmonium	Harmonium	Harmonium	
Heckelfon	Heckelfon	Heckelfon	
Heimorgel	E-Orgel	E-Orgel	
Helikon	Helikon	Helikon	Kreisförmig geformte, auf der linken Schulter getragene Tuba
Hifthorn	Naturhorn	Naturhorn	
Holzbläser- E ensemble	Holzbläser- E ensemble	Holzbläser- E ensemble	
Holzblasinstrument	Holzblasinstrument	Holzblasinstrument	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such- einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Horn	Horn (Musikinstrument)	Horn	
Hornpipe	Hornpipe	Hornpipe	
Hurdy-gurdy	Drehleier	Drehleier	
Ichigenkin	Ichigenkin	Ichigenkin	Japanische einsaitige Zither
Instrument	Musikinstrument	Musikinstrument	
Instrumental- E ensemble	Instrumental- E ensemble	Instrumental- E ensemble	Solistisch besetztes Instrumental-Ensemble, wenn ein spezifischerer Terminus für das Ensemble nicht verfügbar ist.
Irische Bouzouki	Irische Busuki	Irische Busuki	
Irische Busuki	Irische Busuki	Irische Busuki	Kastenhalslaute aus der Familie der Cistern
Jagdhorn	Naturhorn	Naturhorn	
Jagdoboe	Oboe da C accia	Oboe da e Caccia	
Jazzband	Combo	Combo	
Jazzgruppe	Combo	Combo	
Jazzorchester (Big Band)	Big Band	Big Band	
Jazzorchester (Orchester)	Orchester	Orchester	Mit einem deutlichen Anteil an klassischen Orchesterinstrumenten zusätzlich zur oder anstelle der Big-Band-Besetzung
Kammerorchester	Orchester	Orchester	
Kantele	Kantele	Kantele	
Kanûn	Kanûn	Kanûn	
Kayagûm	Kayagûm	Kayagûm	Koreanische Wölbrettzither
Kazoo	Kazoo	Kazoo	
Kesselpauke	Pauke	Pauke	
Kesseltrommel	Pauke	Pauke	
Keyboard (elektrophones Tasteninstrument)	Keyboard	Keyboard	
Keyboard (unbestimmtes Tasteninstrument)	Tasteninstrument	Tasteninstrument	
Kielflügel	Cembalo	Cembalo	
Kinder- E chor	Kinder- E chor	Kinder- E chor	
Kinderklavier	Kinderklavier	Kinderklavier	Klaviaturlockenspiel mit sehr reduziertem Tonumfang
Kinder- S singstimme	Kinder- S singstimme	Kinder- S singstimme	
Kindersopran	Kindersopran	Kindersopran	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such- einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Kinderstimmen (Chor)	Kinder- E chor	Kinder- E chor	
Klanghölzer	Claves	Claves	Paarweise gespielt
Klangschale	Klangschale	Klangschale	
Klappenhorn	Klappenhorn	Klappenhorn	Einwindiges Bügelhorn mit Klappen
Klapper	Klapper	Klapper	
Klappertrommel	Rasseltrommel	Rasseltrommel	
Klarinette	Klarinette	Klarinette	
Klarinettenorchester	Klarinettenorchester	Klarinettenorchester	
Klassische Gitarre	Gitarre	Gitarre	
Klaviazurzither	Akkordzither	Akkordzither	
Klavichord	Klavichord Clavichord	Klavichord Clavichord	
Klavicitherium	Cembalo	Cembalo	
Klavier	Klavier	Klavier	
Klaviergamba	Bogenflügel	Bogenflügel	
Klavierharfe	Klavierharfe	Klavierharfe	
Klavierharmonika	Tastensharmonika	Tastensharmonika	
Klavizitherium	Cembalo	Cembalo	
Klavizymbel	Cembalo	Cembalo	
Kleine Flöte	Pikkoloflöte	Pikkoloflöte	
Kleine Trommel	Kleine Trommel	Kleine Trommel	
Kleines Orchester	Orchester	Orchester	
Knabenalt	Knabenalt	Knabenalt	
Knaben- E chor	Knaben- E chor	Knaben- E chor	
Kniegeige	Viola da Gamba	Viola da Gamba	
Knochenflöte (Blockflöte)	Blockflöte	Blockflöte	
Knochenflöte (Querflöte)	Querflöte	Querflöte	
Knopfgriff-Akkordeon	Akkordeon	Akkordeon	
Kobza	Kobza	Kobza	
Kobuz	Kobza	Kobza	
Kobyz	Kobyz	Kobyz	Schalenhalslaute in der Volksmusik von Kasachstan, Usbekistan und Turkmenistan

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such-einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Kobza	Kobza	Kobza	Kurzhalblaute, die in Ungarn, Rumänien und Moldawien gespielt wird
Koloratursopran	Koloratursopran	Koloratursopran	
Komabue	Komabue	Komabue	Japanische Querflöte
Konkretes Instrument	Effektinstrument	Effektinstrument	
Kontra-Alt	Kontra-Alt	Kontra-Alt	
Kontrabass	Kontrabass	Kontrabass	
Kontrabassblockflöte	Kontrabassblockflöte	Blockflöte	
Kontrabassklarinette	Kontrabassklarinette	Klarinette	
Kontrabassposaune	Kontrabassposaune	Posaune	
Kontrabasssaxofon	Kontrabasssaxofon	Saxofon	
Kontrabasstuba	Kontrabasstuba	Tuba	
Kontrafagott	Kontrafagott	Fagott	
Kontratenor (Singsstimme)	Countertenor	Countertenor	
Konzertflügel	Klavier	Klavier	
Konzertina	Konzertina	Konzertina	Handzuginstrument mit vier-, sechs- oder achteckigem Gehäuse
Konzerttoms	Tomtom	Tomtom	
Konzertzither	Zither	Zither	
Kora	Kora	Kora	Westafrikanische Stegharfe
Kornett	Kornett	Kornett	Nicht zu verwechseln mit Cornett = Zink
Koto	Koto	Koto	Japanische Zither
Kristal Baschet	Cristal Baschet	Cristal Baschet	
Krummhorn	Krummhorn	Krummhorn	Holzblasinstrument mit Doppelrohrblatt, zylindrisch gebohrter Röhre und Windkapsel
Kuhglocke	Kuhglocke	Kuhglocke	Konische Metallglocke ohne Innenklöppel
Kultrun	Kultrun	Kultrun	Kesseltrommel, die Mapuche an der Südwestküste Südamerikas für schamanische Praktiken einsetzen
Kunstspielklavier	Selbstspielklavier	Selbstspielklavier	
Kürbisraspel	Guiro	Guiro	
Kürbisrassel	Cabaza	Cabaza	
Kurzhalblaute	Lyra	Lyra	
Kymbala	Zimbeln	Zimbeln	
Langeleik	Langeleik	Langeleik	Volkstümliche norwegische Zither

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such- einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Langhalslaute	Laute	Laute	
Langleik	Langeleik	Langeleik	
Langspil	Langeleik	Langeleik	
Launedda	Launedda	Launedda	Sardinisches Rohrblattinstrument
Laute	Laute	Laute	
Lautenclavicymbel	Cembalo	Cembalo	
Lautenklavier	Cembalo	Cembalo	
Lautenklavizimbel	Cembalo	Cembalo	
Lautsprecher	-	-	Keine Besetzungsangabe. Es kann mit Lautsprecher aber Live-Elektronik, Tonband oder Zuspielaufnahme gemeint sein.Keine Besetzungsangabe
Leier	Leier	Leier	Lautenartiges Saiteninstrument
Leierkasten	Drehorgel	Drehorgel	
Liebesflöte	Querflöte	Querflöte	
Liebesklarinette	Klarinette	Klarinette	
Liebesoboe	Oboe d'Amore	Oboe d'Amore	
Lira	Lyra	Lyra	
Lira da braccio	Lira da braccio	Lira da braccio	Italienisches Streichinstrument des 16. und frühen 17. Jahrhunderts
Lira da Gamba	Lira da Gamba	Lira da Gamba	
Lira organizzata	Drehleier	Drehleier	Italienisch für Drehleier
Lira tedesca	Drehleier	Drehleier	Italienisch für Drehleier
Lirone	Lira da Gamba	Lira da Gamba	
Lirone perfetto	Lira da Gamba	Lira da Gamba	
Lithophon	Lithophon	Lithophon	Schlaginstrument mit Steinplatten als Klangerzeuger
Liuto attiorbato	Erzlaute	Erzlaute	
Live-Elektronik	Live-Elektronik	Live-Elektronik	Live-Elektronik wird wie ein spezifisches Instrument verwendet. Auf keinen Fall sollen bestimmte Produktnamen o. Ä. statt des Begriffs Live-Elektronik erfasst werden. Live-Elektronik wird immer als ein Instrument gezählt. Nicht zu verwechseln mit Elektronik oder Zuspielaufnahme.Live-Elektronik kann auch wie ein spezifisches Instrument verwendet werden. Auf keinen Fall sollen bestimmte Produktnamen o. Ä. statt des Begriffs Live-Elektronik erfasst werden.
Log-drum	Schlitztrommel	Schlitztrommel	
Lotosflöte	Stempelflöte	Stempelflöte	
Lupofon	Lupofon	Lupofon	
Lyra (Schlaginstrument)	Glockenspiel	Glockenspiel	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such- einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Lyra (Streichinstru- ment)	Lyra	Lyra	Griechische Fidel
Lyra (Zupfinstru- ment)	Lyragitarre	Lyragitarre	
Lyragitarre	Lyragitarre	Lyragitarre	
Lyra viol	Lyra viol	Lyra viol	
Lyraviole	Lyra viol	Lyra viol	
Mädchen- E chor	Mädchen- E chor	Mädchen- E chor	
Mallet	Malletinstrument	Malletinstrument	
Mallet-Ensemble	Mallet-Ensemble	Mallet-Ensemble	
Malletinstrument	Malletinstrument	Malletinstrument	Oberbegriff für idiophone Schlaginstrumente, die mit Schlegeln angeschlagen werden
Malletinstrumenten- ensemble	Mallet-Ensemble	Mallet-Ensemble	
Mandola	Mandola	Mandola	
Mandoline	Mandoline	Mandoline	
Mandoloncello	Mandoloncello	Mandoloncello	
Mandora	Mandola	Mandola	
Männer- E chor	Männer- E chor	Männer- E chor	
Männer- S singstimme	Männer- S singstimme	Männer- S singstimme	
Männerstimme	Männer- S singstimme	Männer- S singstimme	
Männerstimmen (Chor)	Männer- E chor	Männer- E chor	
Männliche Stimme	Männer-Singstimme	Männer-Singstimme	
Maraca	Maraca	Maraca	
Marientrompete	Trumscheit	Trumscheit	
Marimba	Marimba	Marimba	
Marimbaphon	Marimba	Marimba	
Marinetrompete	Trumscheit	Trumscheit	
Mark Tree	Mark Tree	Mark Tree	
Martenot	Ondes Martenot	Ondes Martenot	
Maultrommel	Maultrommel	Maultrommel	
Mechanisches In- strument	Mechanisches Instru- ment	Mechanisches Instru- ment	Instrument, dessen Tonsteuerung nicht individuell durch den Spieler vorgenom- men wird, sondern durch Tonsteuerungsträger wie bestiftete Walzen usw., die durch Aufziehen eines Uhrwerks usw. in Bewegung gesetzt werden

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such-einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Mechanisches Klavier	Mechanisches Klavier	Mechanisches Klavier	Oberbegriff für Hammerklaviere, die mit unterschiedlichen Systemen meist über eine Klavierrolle als Tonsteuerungsträger ohne Tastenspiel eines Pianisten erklingen können
Mechanisches Musikinstrument	Mechanisches Musikinstrument	Mechanisches Musikinstrument	Instrument, dessen Tonsteuerung nicht individuell durch den Spieler vorgenommen wird, sondern durch Tonsteuerungsträger wie bestiftete Walzen usw., die durch Aufziehen eines Uhrwerks usw. in Bewegung gesetzt werden
Melodica	Melodica	Melodica	
Melodieinstrument	Melodieinstrument	Melodieinstrument	
Melophon	Melophon	Melophon	Französisches Handzuginstrument des 19. Jahrhunderts
Metallophon	Metallophon	Metallophon	
Metallstabspiel	Metallophon	Metallophon	
Mezzosopran	Mezzosopran	Mezzosopran	
Mikrotonales Klavier	Mikrotonales Klavier	Mikrotonales Klavier	
Militärglockenspiel	Glockenspiel	Glockenspiel	
Militärkapelle	Blasorchester	Blasorchester	
Mirliton	Mirliton	Mirliton	
Mixturtrautonium	Trautonium	Trautonium	
Monochord	Monochord	Monochord	
Mountain dulcimer	Appalachian dulcimer	Appalachian dulcimer	
Mouthdrumming	Vocal Percussion	Vocal Percussion	
Mridanga	Mridanga	Mridanga	Trommel Südindiens
Mund-Äoline	Mundharmonika	Mundharmonika	
Mundharmonika	Mundharmonika	Mundharmonika	
Mundorgel	Mundorgel	Mundorgel	Blasinstrument mit verschiedenen langen Röhren und durchschlagenden Zungen
Mundtrommel	Maultrommel	Maultrommel	
Musette	Sackpfeife	Sackpfeife	
Musical glasses (Glasspiel)	Glasspiel	Glasspiel	
Musical glasses (Verrophon)	Verrophon	Verrophon	
Musikautomat	Mechanisches Musikinstrument Mechanisches Instrument	Mechanisches Musikinstrument Mechanisches Instrument	
Musikinstrument	Musikinstrument	Musikinstrument	
Musiksynthesizer	Synthesizer	Synthesizer	
Nacaire	Nacaire	Nacaire	Kleine kesselförmige Pauke des europäischen Mittelalters

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such-einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Nafir	Nafir	Nafir	Arabisch-persische Trompete
Nafiri	Nafir	Nafir	
Nagasvaram	Nagasvaram	Nagasvaram	Südindisches Doppelrohrblattinstrument
Nagelgeige	Nagelgeige	Nagelgeige	
Naj	Naj	Naj	
Nakers	Nacaire	Nacaire	
Naturhorn	Naturhorn	Naturhorn	
Naturtrompete	Naturtrompete	Naturtrompete	Nur zu verwenden, wenn das Instrument in den Informationsquellen explizit als Naturtrompete bezeichnet ist.
Nigenkin	Nigenkin	Nigenkin	Japanische zweisaitige Zither
Ni-gen-kin	Nigenkin	Nigenkin	
Nonnengeige	Trumscheit	Trumscheit	
Novachord	Novachord	Novachord	Elektronisches Musikinstrument mit polyphoner Tonerzeugung
Nsansi	Nsansi	Nsansi	
Nyckelfiol	Schlüsselfidel	Schlüsselfidel	
Nyckelgiga	Schlüsselfidel	Schlüsselfidel	
Nyckelharpa	Schlüsselfidel	Schlüsselfidel	
Oboe	Oboe	Oboe	
Oboe da Caccia	Oboe da Caccia	Oboe da Caccia	
Oboe d' Amore	Oboe d' Amore	Oboe d' Amore	
Okarina	Okarina	Okarina	
Oktavflöte	Pikkoloflöte	Pikkoloflöte	
Oktobass	Oktobass	Oktobass	
Ondes Martenot	Ondes Martenot	Ondes Martenot	Monofones elektronisches Musikinstrument
Ondes musicales	Ondes Martenot	Ondes Martenot	
Ophikleide	Ophikleide	Ophikleide	
Orchester	Orchester	Orchester	Auch für die Begleitung bei konzertanten Werken des Barock zu verwenden ungeachtet der Besetzungsstärke Basso continuo ist als Teil des Orchesters zu vernachlässigen
Orchesterglockenspiel	Glockenspiel	Glockenspiel	
Orchestrion	Orchestrion	Orchestrion	
Orff-Instrument	Orff-Instrument	Orff-Instrument	Für das Orff-Schulwerk vorgesehene Instrumente
Organette	Organette	Organette	Kleines Harmonium mit Selbstspielmechanik für gelochte Notenrollen
Organica lyra	Drehleier	Drehleier	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such-einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Organistrum	Drehleier	Drehleier	
Orgel	Orgel	Orgel	
Orgelklavier	Orgelklavier	Orgelklavier	Kombinationsinstrument aus Cembalo und Orgel
Orgelleier	Drehleier	Drehleier	
Orgelwalze (Flötenuhr)	Flötenuhr	Flötenuhr	
Orgelwerk (Flötenuhr)	Flötenuhr	Flötenuhr	
Orgue expressif	Harmonium	Harmonium	
Orgue melodium	Harmonium	Harmonium	
Orpharion	Orpharion	Orpharion	Englisches Zupfinstrument
Orpheoreon	Orpharion	Orpharion	
Orphica	Orphica	Orphica	
Ottavino	Pikkoloflöte	Pikkoloflöte	
Oud	Ud	Ud	
Pandora	Pandora	Pandora	Lauteninstrument
Panflöte	Panflöte	Panflöte	
Panharmonikon	Panharmonikon	Panharmonikon	Mechanisches Musikinstrument
Panpfeife	Panflöte	Panflöte	
Panpipe	Panflöte	Panflöte	
Pantaleon	Pantaleon	Pantaleon	
Pardessus de viole	Pardessus de viole	Viola da Gamba	
Parforcehorn	Naturhorn	Naturhorn	
Pauke	Pauke	Pauke	Pauke wird auch dann erfasst, wenn als Besetzung ein Set-Up aus mehreren Pauken für einen Spieler vorgesehen ist. Das Set-Up gilt dann als ein Instrument und wird auch so gezählt. Die Anzahl der Ausführenden entsprechend RDA 6.15.1.6.1 Ausnahme fällt damit weg.
Pedalflügel	Pedalklavier	Pedalklavier	
Pedalklavier	Pedalklavier	Pedalklavier	Im 19. Jahrhundert gebautes Hammerklavier oder Hammerflügel mit Pedalklavatur
Pedalpauke	Pauke	Pauke	
Pennywhistle	Pennywhistle	Pennywhistle	Einfache, von den britischen Inseln stammende und vor allem dort gebräuchliche Flöte
Penorcon	Pandora	Pandora	
Percussion (Schlagzeug)	Schlagzeug	Schlagzeug	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such- einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Percussionensemble	Schlagzeug- E ensemble	Schlagzeug- E ensemble	
Percussionsinstrument	Schlaginstrument	Schlaginstrument	
Perkussion (Schlagzeug)	Schlagzeug	Schlagzeug	
Perkussionensemble	Schlagzeug- E ensemble	Schlagzeug- E ensemble	
Perkussionsinstrument	Schlaginstrument	Schlaginstrument	
Petite flûte	Pikkoloflöte	Pikkoloflöte	
Pfeife	Pfeife	Pfeife	
Pfennigpfeife	Pennywhistle	Pennywhistle	
Physharmonika	Physharmonika	Physharmonika	Tastensharmonika, die als Vorläuferin von Harmonium, Harmonika und Pianoakkordeon gilt
Piano	Klavier	Klavier	
Piano	Klavier	Klavier	
Pianoforte	Klavier	Klavier	
Pianola	Pianola	Pianola	
Piatti	Becken	Becken	
Pibgorn	Pibgorn	Pibgorn	Rohrblattinstrument aus Wales
Piccolo	Pikkoloflöte	Pikkoloflöte	
Pikkoloflöte	Pikkoloflöte	Pikkoloflöte	
Pikkolotrompete	Pikkolotrompete	Pikkolotrompete	
Pipa	Pipa	Pipa	Chinesische Kurzhalslaute
Piston	Kornett	Kornett	
Platerspiel	Platerspiel	Platerspiel	Mittelalterliche vereinfachte Form der Sackpfeife
Player piano	Selbstspielklavier	Selbstspielklavier	
Plesshorn	Naturhorn	Naturhorn	
Pochette	Pochette	Pochette	
Polysynthesizer	Synthesizer	Synthesizer	
Pommer	Pommer	Pommer	Aus der Schalmei hervorgegangenes Doppelrohrblattinstrument
Popband	Popband	Popband	Nicht näher definierte instrumentale oder instrumental-vokale Gruppe der Popmusik
Popgruppe	Popband	Popband	
Posaune	Posaune	Posaune	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such-einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Posaunenchor	Posaunenchor	Posaunenchor	Ursprünglich ein mit Posaunen besetzter Klangkörper, im erweiterten Sinne auch für ein gemischtes Blechbläser-Orchester
Posthorn	Posthorn	Posthorn	
Positiv	Positiv	Positiv	
Präparierte Violine	Präparierte Violine	Präparierte Violine	
Präpariertes Klavier	Präpariertes Klavier	Präpariertes Klavier	
Psalterium	Psalterium	Psalterium	Zither orientalischen Ursprungs
Querflöte	Querflöte	Querflöte	Querflöten werden in Werken nach 1750 meist als „Flöte“ bezeichnet
Rabab	Rabab	Rabab	
Radleier	Drehleier	Drehleier	
Rahmentrommel	Rahmentrommel	Rahmentrommel	Trommel mit flachem Rahmen, der meist einseitig bespannt ist
Rassel	Rassel	Rassel	Mittelbar geschlagenes Schüttelidiophon
Rasseltrommel	Rasseltrommel	Rasseltrommel	
Rebab	Rabab	Rabab	
Rebec	Rabab	Rabab	
Regal	Regal	Regal	Tragbare Kleinorgel
Reibtrommel	Reibtrommel	Reibtrommel	
Reproduktionsklavier	Selbstspielklavier	Selbstspielklavier	
Rheingoldtube	Wagnertuba	Wagnertuba	
Ringtube	Wagnertuba	Wagnertuba	
Rockband	Rockband	Rockband	Nicht näher definierte instrumentale oder instrumental-vokale Gruppe der Rockmusik
Rockgruppe	Rockband	Rockband	
Röhrenglocken	Röhrenglocken	Röhrenglocken	
Rubeba	Rabab	Rabab	
Rumbakugel	Maraca	Maraca	
Rumbastäbchen	Claves	Claves	
Rummelpott	Reibtrommel	Reibtrommel	
Rummeltopf	Reibtrommel	Reibtrommel	
Russisches Fagott	Ophikleide	Ophikleide	
Russisches Horn	Russisches Horn	Russisches Horn	
Sackbut	Posaune	Posaune	
Sackpfeife	Sackpfeife	Sackpfeife	
Salonorchester	Salonorchester	Salonorchester	
Sampler	Synthesizer	Synthesizer	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such- einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Sandblöcke	Sandblöcke	Sandblöcke	Paarweise gespielt
Sansa	Nsansi	Nsansi	
Saqueboute	Posaune	Posaune	
Saxhorn	Saxhorn	Saxhorn	
Saxofon	Saxofon	Saxofon	
Schalmei	Schalmei	Schalmei	
Schellenbaum	Schellenbaum	Schellenbaum	
Schellenring	Schellenring	Schellenring	
Schellentrommel	Tamburin	Tamburin	
Schlaginstrument	Schlaginstrument	Schlaginstrument	Unbestimmter Instrumentenbegriff
Schlaginstrument-Ensemble	Schlagzeug- E ensem- ble	Schlagzeug- E ensem- ble	
Schlagwerk	Schlagzeug	Schlagzeug	
Schlagzeug	Schlagzeug	Schlagzeug	Schlagzeug wird vor allem immer dann erfasst, wenn als Besetzung ein Set-Up aus mehreren Schlaginstrumenten für einen Spieler vorgesehen ist. Das Schlagzeug gilt dann als <i>ein</i> Instrument und wird regulär auch so gezählt. Die Anzahl der Ausführungen für Schlagzeug entsprechend RDA 6.15.1.6.1 Aus- nahme fällt damit weg.
Schlagzeug- E en- semble	Schlagzeug- E ensem- ble	Schlagzeug- E ensem- ble	Meint ein Ensemble aus Personen, die beliebige Schlaginstrumente spielen
Schlegelinstrument	Malletinstrument	Malletinstrument	
Schlitztrommel	Schlitztrommel	Schlitztrommel	
Schlüsselfidel	Schlüsselfidel	Schlüsselfidel	Schwedisches Volksmusikinstrument
Schofar	Schofar	Schofar	
Schraubenpauke	Pauke	Pauke	
Schulorchester	Schulorchester	Schulorchester	
Schwirrholtz	Schwirrholtz	Schwirrholtz	Wirbel-Aerofon: flaches Holzstück, das an einer Schnur herumgewirbelt wird
Selbstspielklavier	Selbstspielklavier	Selbstspielklavier	Mechanisches Klavier
Serpent	Serpent	Serpent	
Shakuhachi	Shakuhachi	Shakuhachi	Japanische Bambuslängsflöte
Shell chimes	Shell chimes	Shell chimes	In einem Rahmen aufgehängte Muscheln
Shêng	Shêng	Shêng	Chinesische Mundorgel
Shō	Shō	Shō	Japanische Mundorgel
Shofar	Schofar	Schofar	
Signalhorn	Naturhorn	Naturhorn	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such- einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Sinfonieorchester	Orchester	Orchester	
Sinfonisches Blasor- chester	Blasorchester	Blasorchester	
Singstimme	Singstimme	Singstimme	Für unbestimmte Vokalstimmen
Singstimme (hoch)	Singstimme (hoch)	Singstimme (hoch)	
Singstimme (mittel)	Singstimme (mittel)	Singstimme (mittel)	
Singstimme (tief)	Singstimme (tief)	Singstimme (tief)	
Sitar	Sitar	Sitar	Langhalslaute
Sister	Cister	Cister	
Solosingstimme	Singstimme	Singstimme	
Solo-Vokalensemble	Vokale- E nssemble	Vokal- E nssemble	
Sopran	Sopran	Sopran	
Sopranblockflöte	Sopranblockflöte	Blockflöte	
Sopranino (Block- flöte)	Sopraninoblockflöte	Blockflöte	
Sopraninoblockflöte	Sopraninoblockflöte	Blockflöte	
Sopraninosaxofon	Sopraninosaxofon	Saxofon	
Sopraninstrument	Sopraninstrument	Sopraninstrument	
Sopransaxofon	Sopransaxofon	Saxofon	
Sousafon	Sousafon	Sousafon	
Sousaphon	Sousafon	Sousafon	
Spazierstockflöte	Stockflöte	Stockflöte	
Spieldose	Spieldose	Spieldose	Automatisches Musikinstrument
Spielmannszug	Spielmannszug	Spielmannszug	Ursprünglich aus Flöten, Stabglockenspielen und Trommeln bestehend, heute auch umfangreicher
Spieluhr	Flötenuhr	Flötenuhr	
Spielzeuginstru- ment	Effektinstrument	Effektinstrument	
Spielzeugklavier	Kinderklavier	Kinderklavier	
Spinett	Cembalo	Cembalo	
Sprech- E chor	Sprech- E chor	Sprech- E chor	
Sprecher	Sprechstimme	Sprechstimme	
Sprechstimme	Sprechstimme	Sprechstimme	
Sprechstimmen (Chor)	Sprech- E chor	Sprech- E chor	
Stahlsaitengitarre	Gitarre	Gitarre	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such-einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Stahltrommel	Steeldrum	Steeldrum	
Steelband	Steelband	Steelband	Ensemble aus -Steeldrums und anderen Rhythmusinstrumenten
Steeldrum	Steeldrum	Steeldrum	
Stempelflöte	Stempelflöte	Stempelflöte	Kernspaltflöte, die statt Grifflöchern einen Kolben ("Stempel") besitzt
Stimme	Stimme (Unbestimmte Besetzung)	Stimme	Für -völlig unbestimmte Besetzungsangaben, wenn sowohl Singstimmen als auch Instrumentalstimmen gemeint sein können
Stimmen (vokal, Ensemble)	Vokal-Ensemble	Vokal-Ensemble	
Stimmen (vokal, unbestimmter Chor)	Chor	Chor	
Stockflöte	Stockflöte	Stockflöte	
Streicher- E ensemble	Streicher- E ensemble	Streicher- E ensemble	
Streichinstrument	Streichinstrument	Streichinstrument	
Streichinstrument-Ensemble	Streicher- E ensemble	Streicher- E ensemble	
Streichklavier	Bogenflügel	Bogenflügel	
Streichorchester	Streichorchester	Streichorchester	Auch für die Begleitung bei konzertanten Werken des Barock zu verwenden ungeachtet der Besetzungsstärke Basso continuo ist als Teil des Streichorchesters zu vernachlässigen
Stubenmusi	Stubenmusi	Stubenmusi	Für nicht näher spezifizierte Ensembles der alpenländischen Volksmusik
Subbassblockflöte	Kontrabassblockflöte	Blockflöte	
Subkontrabasssaxofon	Kontrabasssaxofon	Saxofon	
Symphonic wind ensemble	Blasorchester	Blasorchester	
Synthesizer	Synthesizer	Synthesizer	Auf keinen Fall sollen bestimmte Produktnamen o. Ä. statt des Begriffs Synthesizer erfasst werden.
Syrinx	Panflöte	Panflöte	
Tambura	Colascione	Colascione	
Tamburin	Tamburin	Tamburin	
Tamtam	Tamtam	Tamtam	
Tanzorchester	Tanzorchester	Tanzorchester	
Taschengeige	Pochette	Pochette	
Tastensharmonika	Tastensharmonika	Tastensharmonika	Mit Tasten versehene Glasharmonika
Tasteninstrument	Tasteninstrument	Tasteninstrument	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such- einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Tasteninstrument-Ensemble	Tasteninstrument-Ensemble	Tasteninstrument-Ensemble	
Tenor	Tenor (Stimmlage)	Tenor	
Tenorblickflöte	Tenorblickflöte	Blockflöte	
Tenorgambe	Tenorgambe	Viola da Gamba	
Tenorhorn	Tenorhorn	Tenorhorn	
Tenorinstrument	Tenorinstrument	Tenorinstrument	
Tenorposaune	Tenorposaune	Posaune	
Tenorsaxofon	Tenorsaxofon	Saxofon	
Teufelsgeige	Bumbass	Bumbass	
Theorbe	Theorbe	Theorbe	
Theremin	Theremin	Theremin	
Thereminovox	Theremin	Theremin	
Tin Whistle	Pennywhistle	Pennywhistle	
Tom-Tom	Tomtom	Tomtom	
Tonband	Tonband-	Tonband-	Wird für Stücke verwendet, die für Tonband komponiert sind. Wird das Tonband als Zuspilung verwendet, dann wird Zuspilaufnahme verwendet. Tonband wird immer als ein Instrument gezähltKeine Besetzungsangabe
Tonspur	Zuspilaufnahme-	Zuspilaufnahme-	Keine Besetzungsangabe
Toy piano	Kinderklavier	Kinderklavier	
Trautonium	Trautonium	Trautonium	
Traversflöte	Querflöte	Querflöte	
Triangel	Triangel	Triangel	
Triola	Blasharmonika	Blasharmonika	
Tripelflageolett	Flageolett	Flageolett	
Tromba marina	Trumscheit	Trumscheit	
Trommel	Trommel	Trommel	Unspezifische Trommel, die nicht näher benannt werden kann
Trompete	Trompete	Trompete	
Trompetengeige	Trumscheit	Trumscheit	
Trumscheit	Trumscheit	Trumscheit	
Txistu	Txistu	Txistu	
Tuba	Tuba	Tuba	
Tubular bells	Röhrenglocken	Röhrenglocken	
Ud	Ud	Ud	
Ukulele	Ukulele	Ukulele	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such-einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Unbestimmte Vokalstimme	Singstimme	Singstimme	
Unbestimmtes Instrument	Musikinstrument	Musikinstrument	
Unterhaltungsorchester	Tanzorchester	Tanzorchester	
Verrophon	Verrophon	Verrophon	
Vibrafon	Vibrafon	Vibrafon	
Vihuela	Vihuela	Vihuela	
Viol	Viola da Gamba	Viola da Gamba	Englisch für Viola da Gamba
Viola	Viola	Viola	
Viola bastarda	Viola bastarda	Viola bastarda	
Viola da braccio	Viola	Viola	
Viola da Gamba	Viola da Gamba	Viola da Gamba	
Viola d'Amore	Viola d'Amore	Viola d'Amore	
Viola pomposa	Viola pomposa	Viola pomposa	
Viola tenore	Viola tenore	Viola tenore	
Violetta	Violetta	Violetta	Saiteninstrument mit 3 Saiten aus dem 16. Jahrhundert
Violetta (Viola)	Viola	Viola	
Violine	Violine	Violine	
Violoncello	Violoncello	Violoncello	
Violoncello piccolo	Violoncello piccolo	Violoncello piccolo	
Violoncino	Violoncello	Violoncello	
Violone	Violone	Violone	Kontrabassinstrument der Viola-da-Gamba-Familie
Violotta	Violotta	Violotta	Größere Viola
Virginal	Cembalo	Cembalo	
Vocal Percussion	Vocal Percussion	Vocal Percussion	
Vocussion	Vocal Percussion	Vocal Percussion	
Vokalensemble	Vokal-Eensemble	Vokal-Eensemble	
Volksmusikgruppe	Volksmusikgruppe	Volksmusikgruppe	Nicht näher definierbare instrumentale oder instrumental-vokale Gruppe der Volksmusik. Für alpenländische Volksmusik siehe Stubenmusi.
Volksmusikinstrument	Volksmusikinstrument	Volksmusikinstrument	
Wagnertuba	Wagnertuba	Wagnertuba	
Waldhorn	Horn (Musikinstrument)	Horn	

Besetzung nach Informationsquelle	Besetzungsangabe nach RDA 6.15	Normierter Such- einstieg (RDA 6.28)	Verwendungshinweise und Erläuterungen
Waldhorntuba	Wagnertuba	Wagnertuba	
Waschbrett	Washboard	Washboard	
Washboard	Washboard	Washboard	
Waterphone	Waterphone	Waterphone	
Weibliche Stimme	Frauen- S singstimme	Frauen- S singstimme	
Westerngitarre	Gitarre	Gitarre	
Wind orchestra	Blasorchester	Blasorchester	
Xylofon	Xylofon	Xylofon	
Xylorimba	Xylorimba	Xylorimba	
Yokobue	Yokobue	Yokobue	Japanische Querflöte
Zanza	Nsansi	Nsansi	
Zheng	Zheng	Zheng	Wölbbrettzither
Ziehharmonika	Akkordeon	Akkordeon	
Zymbal	Zymbal	Zymbal	
Zimbeln	Zimbeln	Zimbeln	Kleine, paarweise gespielte Becken. Verwendung daher immer im Plural
Zink	Zink (Musikinstrument)	Zink	
Zister	Cister	Cister	
Zither	Zither	Zither	
Zugtrompete	Trompete	Trompete	
Zupfinstrument	Zupfinstrument	Zupfinstrument	
Zupfinstrumenten- Ensemble	Zupfinstrumenten- Ensemble	Zupfinstrumenten- Ensemble	
Zupforchester	Zupforchester	Zupforchester	Ein Orchester aus chorisch gespielten Zupfinstrumenten wie Mandoline, Mandola, Mandoloncello
Zuspielaufnahme	Zuspielaufnahme-	Zuspielaufnahme-	Vorproduzierte Bild- oder Tonaufnahme, die während einer Aufführung zugespielt wird. Zuspielaufnahme wird immer als ein Instrument gezählt. Nicht zu verwechseln mit Elektronik oder Live-Elektronik. Keine Besetzungsangabe
Zymbal	Zymbal	Zymbal	