



Beispielsammlung | Buchobjekt

Neben dem Künstlerbuch entsteht seit Mitte der sechziger Jahre des 20. Jahrhunderts das Buchobjekt, auch als Buchskulptur bezeichnet. Buchobjekte sind Kunstwerke, in denen ein vorgegebenes oder vom Künstler selbstgeschaffenes Buch zum Anlass einer künstlerischen Aussage genommen wird. Der Objektcharakter des Buches steht dabei im Vordergrund. Häufig erscheinen Buchobjekte als Unikate oder in minimaler Auflage.

Buchobjekte sind:

- Bücher, die künstlerisch verfremdet, verwandelt oder zerstört wurden und damit oft nicht mehr lesbar sind.
- Bücher aus buchfremden Materialien
- Plastiken/Skulpturen in Buchform
- Kombinationen aus Objekt und Text

Handreichung für die Erschließung

- Beschreibung wie moderne Drucke
- Art des Inhalts: Buchobjekt
- Datenträgertyp: Gegenstand
- Zu allen beteiligten Akteuren sollen Beziehungen (inklusive Beziehungskennzeichnungen) hergestellt werden. Die Verknüpfung mit GND-Normdatensätzen wird empfohlen
- Bei spärlichen Angaben auf der Ressource sollten möglichst zusätzliche Angaben im Internet ermittelt werden. Diese sollen unter Angabe der Informationsquelle in Anmerkungen erfasst werden
- Umfangsangabe: 1 Skulptur (oder eine andere passende Bezeichnung nach RDA)
- In Pica (K10plus) Kennzeichnung bibliographische Gattung und Status: „V“ – Gegenstand

Beispiel 1 – formatneutral (in Fettdruck: Kernelemente)

RDA-E-	Element	Inhalt
M005	Haupttitel	[Betonierungen]
W015	Abweichender Titel*	Betonbuch
M045	Verantwortlichkeitsangabe	Vostell
M185	Erscheinungsort	Hinwil/ZH
M195	Verlagsname	Edition Howeg
M205	Erscheinungsdatum	[1971?]
M350	Anmerkung zur Manifestation	Einbetoniertes Exemplar von Vostells Werk "Betonierungen". Auf der Vorderseite befindet sich eine Metallplatte mit eingravierter Nummerierung des Exemplars, dem eingravierten Namenszug "Vostell" und Veröffentlichungsangabe "Edition Howeg CH 8340 Hinwil/ZH"
M360	Medientyp	ohne Hilfsmittel zu benutzen
M365	Datenträgertyp	Gegenstand
M370	Umfang	1 Skulptur
M375	Maße*	34 x 25 x 4,5 cm
E010	Sprache der Expression	ger
W075	Art des Inhalts	Buchobjekt
M625	In der Manifestation verkörpertes Werk	Vostell, Wolf, 1932-1998. Betonierungen (Plastik)
W135	Geistiger Schöpfer	Vostell, Wolf, 1932-1998
W135	Beziehungskennzeichnung	Künstler
M610	Verlag	Edition Howeg
M610	Beziehungskennzeichnung	Verlag
W145	Beziehungskennzeichnung	Basiert auf
W145	In Beziehung stehendes Werk	Betonierungen / Vostell, Wolf, 1932-1998

Erläuterungen:

- W015 Weitere Titel, unter denen das Buchobjekt gesucht werden könnte, sollen als abweichende Titel angegeben werden.
- M375 Bei Buchobjekten sind die Maße wichtig und sollten, wenn möglich, millimetergenau angegeben werden.

Beispiel 1 – Pica (K10plus)

0500 Vau

0501 dreidimensionale Form**\$b**tdf

0502 ohne Hilfsmittel zu benutzen**\$b**n

0503 Gegenstand**\$b**nr

1100 1971**\$n**[1971?]

1131 Buchobjekt

1500 ger

1505 **\$**erda

1700 XA-CH

2240 KXP: 168817771X

3000 !079416055!Vostell, Wolf *1932-1998* ; ID: gnd/118627988**\$B**KünstlerIn**\$4**art

3210 Betonierungen**\$g**Plastik

3110 !103080678!Edition Howeg ; ID: gnd/2051417-7**\$B**Verlag**\$4**pbl

4000 [Betonierungen]**\$h**Vostell

4030 Hinwil**\$n**Edition Howeg

4060 1 Skulptur

4062 34 x 25 x 4,5 cm

4201 In 100 Exemplaren erschienen - Nummerierung der Exemplare .../100

4201 Einbetoniertes Exemplar von Vostells Werk "Betonierungen". Auf der Vorderseite befindet sich eine Metallplatte mit eingravierter Nummerierung des Exemplars, dem eingravierten Namenszug "Vostell" und Veröffentlichungsangabe "Edition Howeg CH 8340 Hinwil/ZH"

4212 Abweichender Titel: Betonbuch

4249 Basiert auf!!467841403!Betonierungen / Vostell, Wolf *1932-1998* ; ID: gnd/118627988

Beispiel 2 – formatneutral (in Fettdruck: Kernelemente)

RDA_E-	Element	Inhalt
M005	Haupttitel	[Gefaltetes Telefonbuch der Deutschen Post]
W015	Abweichender Titel*	Gefaltetes Buch (Telefonbuch)
W015	Abweichender Titel	Telephone Directory
W015	Abweichender Titel	Gefaltetes Telefonbuch
W015	Abweichender Titel	Folded telephone book of the German Post Office
M045	Verantwortlichkeitsangabe	[Dietrich Helms]
M155	Entstehungsort*	[Hamburg?]
M165	Erzeugername*	[Dietrich Helms?]
M175	Entstehungsdatum*	[1967?]
M350	Anmerkung	"Folded telephone book of the German Post Office." - The book of the art of artists' books, Teheran [1978], Seite 17
M350	Anmerkung	"Man nehme einen Versandhauskatalog, reiße die steifen Einbanddeckel ab, knicke jede Blattseite in der Mitte um und stecke die Außenkante jeweils nach innen fest, man wiederhole dann die Prozedur: knicke jede schon gefaltete Seite noch einmal um und stecke den Außenrand wieder in der Buchmitte fest." - Anleitung zu einem ähnlich gestalteten Buchobjekt auf Grundlage eines Versandhauskatalogs auf der Website des Künstlers (Stand 24.01.2020)
M360	Medientyp	ohne Hilfsmittel zu benutzen
M365	Datenträgertyp	Gegenstand
M370	Umfang	1 Skulptur
M375	Maße*	29,6 cm hoch, circa 14 cm Durchmesser
E010	Sprache der Expression	und
W075	Art des Inhalts	Buchobjekt
M625	In der Manifestation verkörpertes Werk	Helms, Dietrich, 1933-. Gefaltetes Telefonbuch der Deutschen Post
W135	Geistiger Schöpfer	Helms, Dietrich, 1933-
M610	Beziehungskennzeichnung	Künstler

Erläuterungen:

- W015 Da auf der gesamten Vorlage ist kein Titel zu finden ist, musste ein möglichst sinnvoller Titel fingiert werden. Hier wurde der englische Titel aus der Quellenangabe ins Deutsche übersetzt.
- W015 Weitere Titel, unter denen das Buchobjekt gesucht werden könnte, sollen als abweichende Titel angegeben werden.
- M155 Entstehungsort statt Erscheinungsort, da das Objekt nicht veröffentlicht wurde.
- M165 Erzeugername statt Verlag, da das Objekt nicht veröffentlicht wurde.

- M175 Entstehungsdatum statt Erscheinungsdatum, da das Objekt nicht veröffentlicht wurde.
- M375 Bei Buchobjekten sind die Maße wichtig und sollten, wenn möglich, millimetergenau angegeben werden.

Beispiel 2 Pica – (K10plus)

0500 Vau

0501 dreidimensionale Form**\$btdf**

0502 ohne Hilfsmittel zu benutzen**\$bn**

0503 Gegenstand**\$bnr**

1100 1967**\$n**[1967?]

1131 Buchobjekt *nach Zulassung*, bis dahin hilfsweise Künstlerbuch

1500 und

1505 **\$erda**

1700 XA-DE

2240 GBV: 1041253796

3000 !080296963!Helms, Dietrich *1933-* ; ID: gnd/119481944**\$BKünstlerIn****\$4art**

3260 Telephone Directory

3260 Gefaltetes Telefonbuch

3260 Gefaltetes Buch – Telefonbuch

3260 Folded telephone book of the German Post Office

4000 [Gefaltetes Telefonbuch der Deutschen Post]**\$h**[Dietrich Helms]

4030 [Hamburg?]**\$n**[Dietrich Helms?]

4060 1 Skulptur

4062 29,6 cm hoch, circa 14 cm Durchmesser

4201 Der Umschlag eines Telefonbuchs wurde entfernt. Durch mehrfaches Falten der einzelnen Seiten ist der Buchblock in zylindrische Form gebogen.

4201 "Folded telephone book of the German Post Office." - The book of the art of artists' books, Teheran [1978], Seite 17

4201 "Man nehme einen Versandhauskatalog, reiße die steifen Einbanddeckel ab, knicke jede Blattseite in der Mitte um und stecke die Außenkante jeweils nach innen fest, man wiederhole dann die Prozedur: knicke jede schon gefaltete Seite noch einmal um und stecke den Außenrand wieder in der Buchmitte fest." – Anleitung zu einem ähnlich gestalteten Buchobjekt auf Grundlage eines Versandhauskatalogs auf der Website des Künstlers (Stand 24.01.2020)