

Ereignisdaten?! Auftaktveranstaltung des Forums Performing Arts in der Gemeinsamen Normdatei (GND)

Termin: 28.01.2022, 10.00 – 16.00 Uhr (digital)

PROGRAMM

- 10:00 – 10:05** Begrüßung, Dr. Melanie Gruß (Universität Leipzig / NFDI4C) und Barbara Fischer (DNB)
- 10:05 – 10:15** Theaterforschung und Normdatenverwaltung im Dialog
Jürgen Kett (DNB) und Prof. Dr. Patrick Primavesi (Universität Leipzig / NFDI4C)
- 10:15 – 10:25** Interaktion zu Datentypen. Lernen Sie Ihren Datentyp kennen.
- 10:30 – 10:40** Über die GND (Video)

Pause 5 Min.

Forschungsperspektiven

- 10:45 – 11:05** Lightning Talk 1: Theaterereignisse und Normdaten: von der Werkin-szenierung zum Inszenierungswerk (und weiter)
Prof. Dr. Patrick Primavesi (Universität Leipzig / NFDI4C)
- 11:05 – 11:25** Lightning Talk 2: Wann beginnt/endet eine Produktion? Über die Heraus-forderung der Dokumentation von Prozessen in der theaterwissenschaft-lichen Forschung
Ass. Prof. Dr. Alexandra Portmann (Universität Bern)

- 11:25 – 11:50** Breakout session

12:00 – 12:45 Mittagspause

Erschließungspraxis

- 12:45 – 13:05** Lightning Talk 3: Manifestation vs. Content – Ansätze und Grenzen der-zeitiger Datenmodelle für ereignisorientiertes Sammlungsgut (Theater-zettel, Programmhefte, Plakate etc.)
Michaela Scheibe und Dr. Friederike Willasch (Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz)

- 13:05 – 13:25** Lightning Talk 4: Auf der Suche nach „Gespenstern“. Aggregation von Er-eignisnormdaten im FID Darstellende Kunst
Julia Beck und Franziska Voß (Universitätsbibliothek Frankfurt/M., FID DK)

- 13:25 – 13:50** Breakout session

Pause 10 min.

Möglichkeiten zur Beteiligung an der Standardisierung

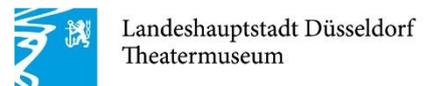
14:00 – 14:20 Lightning Talk 5: Liberté, Égalité, Fraternité. Community-übergreifende Diskussion zur Entität "Werk und Ereignis"
Renate Behrens (DNB)

14:20 – 14:40 Lightning Talk 6: Beteiligungsmöglichkeiten für neue Communities im GND-Netzwerk
Chantal Köppl (DNB)

Pause 10 min.

15:00 – 15:40 Ergebnisse aus den Breakout-Sessions, gemeinsame Auswertung und Bedarfsanalyse, Ideen für Kooperationen und Lösungsansätze
moderiert von Dr. Melanie Gruß und Barbara Fischer

15:40 – 16:00 Planung und Verabredung weiterer Schritte, auf dem Weg zu einer Interessengruppe Performing Arts in der GND
moderiert von Dr. Melanie Gruß und Barbara Fischer



Die Veranstaltung wird gemeinsam organisiert und durchgeführt von der AG ARCHIV der Gesellschaft für Theaterwissenschaft (gtw), der Deutschen Nationalbibliothek (DNB), dem Fachinformationsdienst Darstellende Kunst (FID DK), der Gemeinsamen Normdatei (GND), dem Institut für Theaterwissenschaft der Universität Leipzig, dem NFDI4Culture-Konsortium der Nationalen Forschungsdateninfrastruktur (NFDI e.V.), der Staatsbibliothek zu Berlin/Preußischer Kulturbesitz und dem Theatermuseum Düsseldorf.