

Anwendungsrichtlinien für den deutschsprachigen Raum  
Directives d'application pour l'espace germanophone



RDA B.1            Allgemeine Richtlinie  
                          General guidelines  
                          Lignes directrices générales

Alternative

*Règle d'application :*

***Ne pas appliquer l'alternative.***

[Etat: 05/2014]

Anwendungsrichtlinien für den deutschsprachigen Raum  
Directives d'application pour l'espace germanophone



RDA B.5.5          Zählung eines Teils  
                          Numbering of part  
                          Numérotation d'une partie

*Règle d'application :*

***Ne pas appliquer cette règle. Voir la RA de RDA 24.6.1.3.***

[Etat: 02/2015, trad. rév. 02.2016]

RDA B.7            Abkürzungen bei lateinischen Alphabeten  
Latin alphabet abbreviations  
Abréviations de l'alphabet latin

*Règle d'application :*

***Pour les abréviations et les symboles, utiliser le tableau suivant au lieu des tableaux figurant sous B.7-B.10.***

Terme	Abréviation
alto	A
après Jésus-Christ	apr. J.-C.
avant Jésus-Christ	av. J.-C.
baryton	Bar
basse	B
centimètre	cm
centimètre cube	cm <sup>3</sup>
centimètre par seconde	cm/s
et cetera	etc.
gigaoctet	Go
heure, -s	h
images par seconde	im./s
kilobit par seconde	Kbit/s
kilomètre	km
kiloctet	Ko
mégabit par seconde	Mbit/s
mégaoctet	Mo
mètre	m
mètre cube	m <sup>3</sup>
mètre par seconde	m/s
mezzo-soprano	Mz

millimètre	mm
minute, -s	min
Nummer ( <i>uniquement quand dans titre privilégié pour une partie d'une œuvre musicale, voir EXPL de RDA 6.14.2.7.1.1</i> )	Nr. ou abréviation correspondante des équivalents en d'autres langues
Nummer ( <i>uniquement quand désignation numérotée d'une œuvre musicale, voir RDA 6.16.1.3</i> )	Nr.
oeuvre sans opus (Werk ohne Opus)	WoO
opus	op.
révolutions (tours) par minute	r/min
seconde, -s	s
soprano	S
ténor	T
téraoctet	To

[Etat: 02/2015, trad. rév. 03/2016]