

[Allgemein](#) | [Bevorzugte Benennung und normierter Sucheinstieg](#) | [Abweichende Benennungen und zusätzliche Sucheinstiege](#) | [Beispiel](#)

Stand	21.02.2017
Kurzname	EH-S-02
Thema	Epochenbezeichnungen
Satzart (PICA)	Ts
Satztyp (Aleph)	s
Entitätencode	saz
RSWK	408; 409
RDA	--
AWR	--
ERL	--
ELF	548
EH	--
Bearbeiter	DNB/Nadj-Guttandin

Allgemein

Epochenbezeichnungen werden als Sachschlagwörter mit der Satzart Ts (PICA) bzw. dem Satztyp s (Aleph) erfasst. Es handelt sich um historische Zeiträume sowie um künstlerische, musikalische oder literarische Stile und Richtungen. Sie erhalten den Entitätencode „saz“. Die Datensätze werden im Feld 680 als Epochenbezeichnung in der GND gekennzeichnet.

[↑ nach oben](#)

Bevorzugte Benennung und normierter Sucheinstieg

Als verbale Epochenbezeichnung sind auch solche Schlagwörter zugelassen, die im Gegensatz zum Barock, das das ganze Europa und alle Künste umfasst, nur Teilbereiche bezeichnen.

SW s Gotik (*nur in der Kunst*)
 SW s Ars nova (*nur in der Musik*)

Verbale Epochenbezeichnungen können auch für Epochen gewählt werden, die zeitgleich mit anderen Epochen ablaufen oder sich mit diesen teilweise überschneiden.

SW s Biedermeier (*überschneidet sich zeitlich und inhaltlich mit Vormärz und Romantik*)

Die Notation der GND-Systematik wird danach vergeben, in welchem Kontext das Schlagwort vorkommen kann.

SW s Renaissance
 SYS 6.1b [*Geistes- und Kulturgeschichte*]

SW s Ars nova

SYS 14.1 [Musikgeschichte]

Bei der Verwendung ist zu prüfen, ob die Bezeichnung im vorliegenden Kontext gemäß den Definitionen in den Nachschlagewerken und der GND verwendet wird.

Inhalt: Deutsche Renaissanceliteratur

SWW s Deutsch ; s Literatur ; z Geschichte 1420-1600

oder

SWW s Deutsch ; s Literatur ; s Humanismus
(*Renaissance ist keine Epoche der deutschen Literatur.*)

Bei der Literatur müssen Epochenbezeichnungen teilweise durch Sprachstufen ersetzt werden.

SWW s Mittelhochdeutsch ; s Literatur

Die Umsetzung in Jahreszahlen zum Zeitschlagwort gemäß RSWK § 408a geschieht möglichst nach dem vorliegenden Dokument, hilfsweise nach den in der GND enthaltenen Standardzeiten. Diese können jedoch räumlich und nach Künsten verschieden sein. Dies kann in die GND aufgenommen werden.

Liste der Epochen im 20. Jahrhundert (abschließend bis 1990):

SW s Fin de Siècle

SW s Jugendstil

SW s Kubismus

SW s Expressionismus

SW s Neue Sachlichkeit

Moderne wird nicht als Epochenbezeichnung zur Darstellung der Kunst, Literatur oder Musik des 20. Jahrhunderts verwendet; ebenso nicht Modernismus. Bezeichnungen für Epochen werden in vorliegenden Dokumenten teilweise auf andere Länder oder Sachverhalte übertragen, für die sie laut GND nicht zulässig sind.

Beispiele:

PICA3¹

150 Altertum

680 Epochenbezeichnung

150 Gotik

548 1150**\$b**1520**\$4**datb

680 Epochenbezeichnung

150 Siglo de oro

548 1500**\$b**1680**\$4**datb

¹ Die Darstellung der PICA-Beispiele entspricht der Erfassung in der WinIBW.

680 Epochenbezeichnung

Aleph²**150 \$s** Altertum**680 \$a** Epochenbezeichnung**150 \$s** Gotik**548 \$a** 1150-1520 **\$4** datb**680 \$a** Epochenbezeichnung**150 \$s** Siglo de oro**548 \$a** 1500-1680 **\$4** datb**680 \$a** EpochenbezeichnungAleph IDS³[↑ nach oben](#)

Abweichende Benennungen und zusätzliche Sucheinstiege

Wo möglich und sinnvoll werden abweichende Namen als zusätzliche Sucheinstiege erfasst.

Beispiel:

PICA3

150 Qingdynastie**450** Ch'ingdynastie**450** Ch'ing-Zeit**450** Qing**450** Ch'ing**450** Mandschudynastie**450** Ts'ingdynastie**450** Ts'ing**548** 1644**\$b**1911**\$4**datb

Aleph

150 \$s Qingdynastie**450 \$s** Ch'ingdynastie**450 \$s** Ch'ing-Zeit**450 \$s** Qing**450 \$s** Ch'ing**450 \$s** Mandschudynastie**450 \$s** Ts'ingdynastie

² Die Aleph-Beispiele werden zur besseren Übersicht mit Spatien vor und nach den Unterfeldern dargestellt. Dies entspricht *nicht* der tatsächlichen Erfassung; zur Erfassung werden im Aleph-System Satzschablonen verwendet.

³ Die Aleph IDS-Beispiele werden zur besseren Übersicht mit Spatien vor und nach den Unterfeldern dargestellt. Dies entspricht *nicht* der tatsächlichen Erfassung; zur Erfassung werden im Aleph-System Satzschablonen verwendet.

450 \$s Ts'ing
548 \$a 1644-1911 **\$4** datb

Aleph IDS

[↑ nach oben](#)

Beispiel (vollständiger Datensatz)

PICA3

005 Ts1
006 http://d-nb.info/gnd/4154404-3
008 saz
011 s
012 w;o
035 gnd/4154404-3
039 swd/4154404-3 **\$v**zg
040 ger
065 6.1b;13.1b;12.2a
083 700.9034 **\$d** 2 **\$t** 2010-07-02
150 Fin de siècle
450 Fin-de-siècle
450 Jahrhundertwende **\$g** Fin de siècle
548 1890 **\$b** 1910 **\$4** datb
550 !...! Dekadenz **\$4** obal
670 M
680 Epochenbezeichnung; weitere SW-Folge mit Geschichte (ggf. Geistesgeschichte) 1890-1910 (Einschränkungen gelten bis 01. 06. 2010).
903 **\$e** DE-101
903 **\$r** DE-101
913 **\$S** swd **\$i** s **\$a** Fin de siècle **\$0** 4154404-3

Aleph

001 **\$a** (DE-588)4154404-3
024 **\$a** http://d-nb.info/gnd/4154404-3
035 **\$a** (DE-588)4154404-3
039 **\$a** (DE-588c)4154404-3 **\$v** zg
065 **\$a** 6.1b **\$a** 13.1b **\$a** 12.2a
083 **\$a** 700.9034 **\$d** 2 **\$t** 2010-07-02
093 **\$a** saz
096 **\$a** w **\$a** o
097 **\$a** s
098 **\$a** s
150 **\$s** Fin de siècle
450 **\$s** Fin-de-siècle
450 **\$s** Jahrhundertwende **\$h** Fin de siècle
548 **\$a** 1890-1910 **\$4** datb
550 **\$s** Dekadenz **\$4** obal **\$9** (DE-588)4011330-9
670 **\$a** M
680 **\$a** Epochenbezeichnung; weitere SW-Folge mit Geschichte (ggf. Geistesgeschichte) 1890-1910 (Einschränkungen gelten bis 01. 06. 2010).
903 **\$e** DE-101 **\$r** DE-101
990 **\$S** swd **\$i** s **\$a** Fin de siècle **\$9** (DE-588c)4154404-3

Aleph IDS

[↑ nach oben](#)