



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK
Schweizerische Nationalbibliothek NB

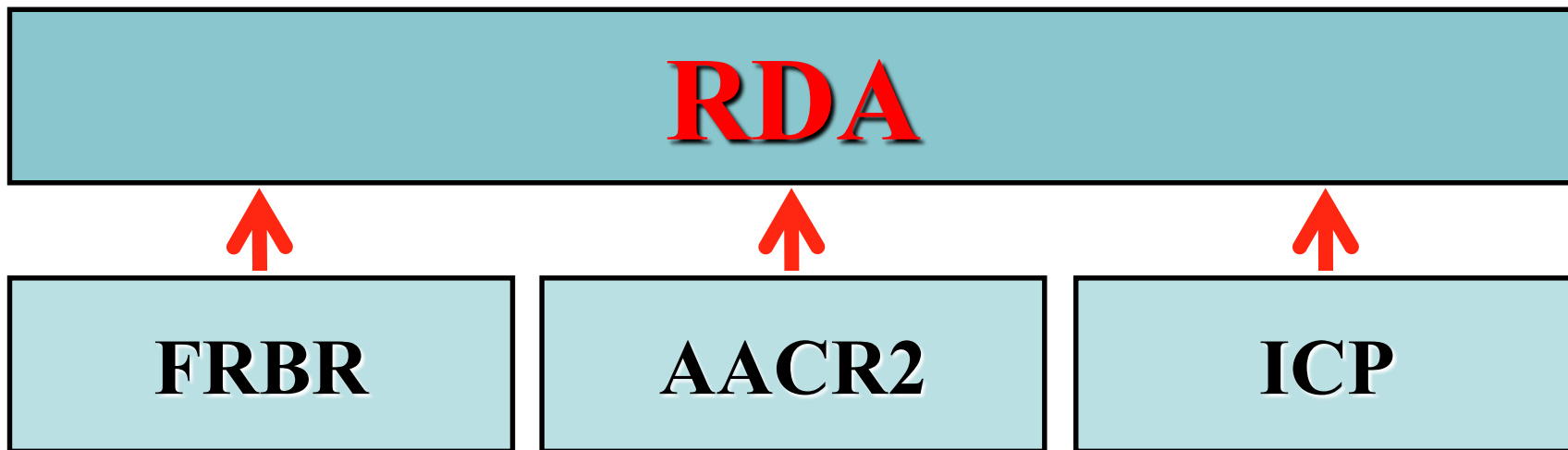
RDA für Museen und Archive

Christian Aliverti
Schweizerische Nationalbibliothek

Leipzig, 17. März 2016



[Bild Schweizerische Nationalbibliothek,](#)
[Graphische Sammlung](#)





AACR2 → RDA

- Internationalisierung
- AACR2: Regelwerk für Bücher



FRBR

Funktionale Anforderungen an bibliografische Datensätze

- Strukturieren von bibliografischen Datensätzen
- In Überarbeitung → FRBR Library Reference Model (FRBR LRM)



RDA für Museen und Archive?

- Noch nicht
- Offen für Museen und Archive
- «Reflect different communities in line with the strategic plan (e.g. cultural/heritage sector)» and «Expanding use [of RDA] by the wider cultural sector»

Simon Edwards, Committee of Principals of RDA, 2014



Museen und Archive

- Eigene Standards
- Unikate
- Entstehungsprozess der Sammlung
- Geschichte/Provenienz
- Erschliessung nicht auf Objektebene
- Ziel der Erschliessung:
Dokumentation, nicht nur Nutzung



Museum: CIDOC CRM

Conceptual Reference Model CIDOC CRM

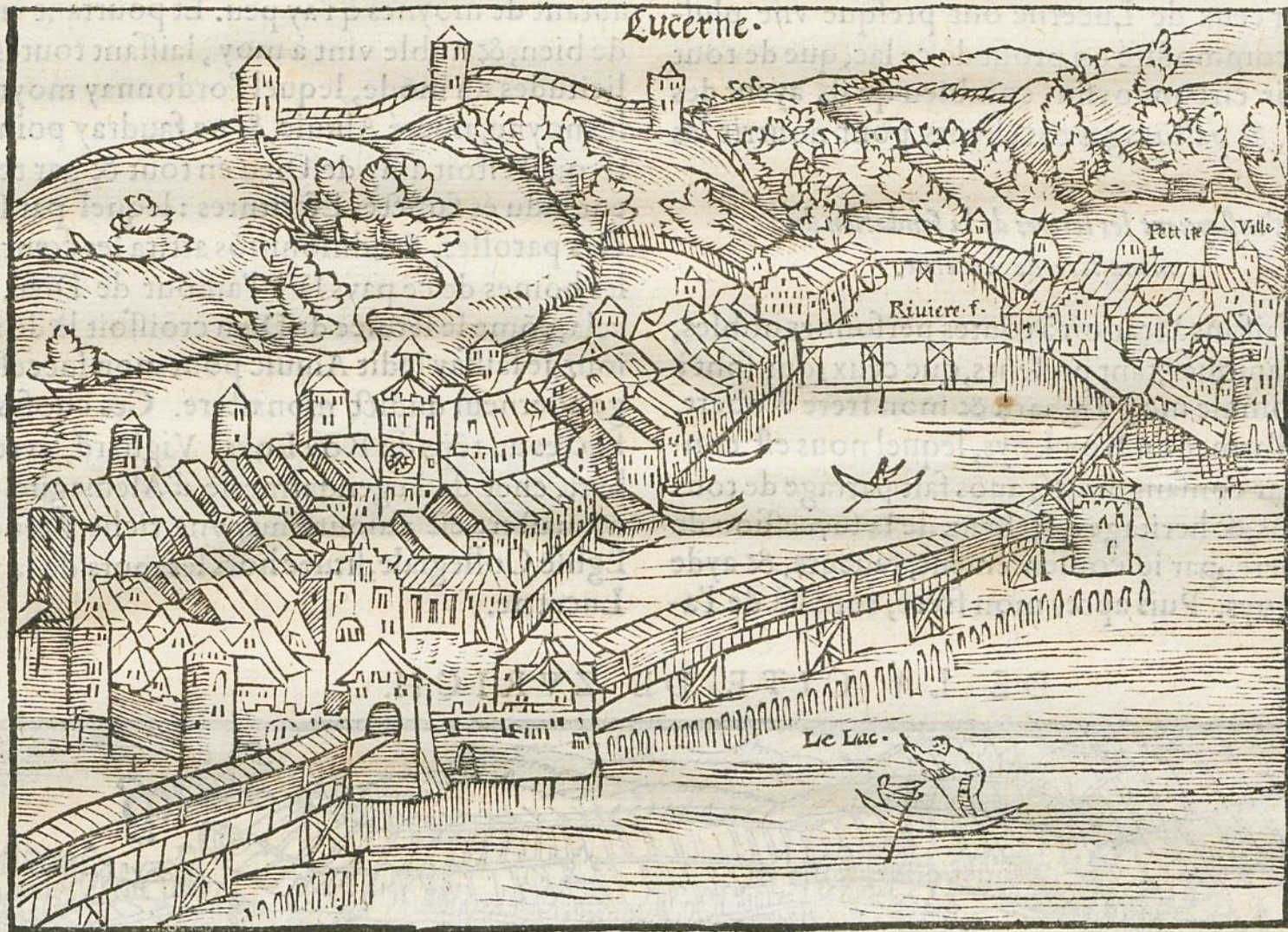
- Beschreibung von Museumsobjekten
- Austausch von Daten
- Metasuchen ermöglichen
- Ontologie, über Museen hinaus
- **Darstellung von Prozessen**
- Ereignis im Mittelpunkt



FRBRoo

- Interoperabilität zwischen
statischem Bibliotheksmodell FRBR
und objektorientiertem CIDOC CRM
- Werkbegriff verfeinert
- Prozessbeschreibung

DE LVCERNE, VILLE DES HELVETIENS OV SVYSSSES.







RDA im Museum

- RDA basiert auf bibliothekarisch ausgerichteten Modellen
- Erweiterung der RDA um FRBRoo?



Archiv: ISAD(G)

- Leitlinie
- Identifikation des Archivguts
- Zugang zum Bestand erleichtern
- **Entstehungszusammenhang**



Identifikation

Signatur: EAD-6741

Signatur Archivplan: EAD-6741

Titel / Name: Luzern, Kapellbrücke mit Wasserturm, vue partielle

Entstehungszeitraum: 07.1901

Archivalienart: Fotografie

Ansichtsbild:

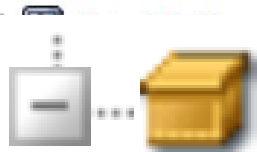


Urheberschaft

Fotografin: Berchem, Max van

Visueller Inhalt

Kurzbeschreibung: Vue partielle du Kapellbrücke et de la Wasserturm



EAD Eidgenössisches Archiv für Denkmalpflege



Dokumentation Subventionsgeschäfte (1885-)



EAD-1-9804 Eingangsbuch 1 (1885-1910)

-  EAD-6741 Luzern, Kapellbrücke mit Wasserturm, vue partielle (1901.07)
-  EAD-6742 Luzern, Wasserturm, vue d'ensemble (1900)

Identifikation

Signatur:	EAD-6741
Signatur Archivplan:	EAD-6741
Titel / Name:	Luzern, Kapellbrücke mit Wasserturm, vue partielle
Entstehungszeitraum:	07.1901
Archivalienart:	Fotografie
Ansichtsbild:	





Auswirkungen für Bibliotheken



Werkbegriff



Werk versus Titel



Regeln zur Erschließung von Nachlässen und Autographen RNA

Standardisierungsausschuss

**KOOP-LITERA
(Literaturarchive)**

AG RDA/RNA

Anwendungsprofil der RDA für Literaturarchive



Zusammenarbeit praktisch

- Wollen Archive und Museen RDA?
- Gleiche Erschliessungs-Ziele?
- Normdaten: GND
- Archive/Museen einbeziehen
- Gleichwertige Partner



Warum Zusammenarbeit?

- (Digitalisierte) Sammlungen verknüpfen
- Sammlungen gemeinsam findbar machen
- Sammlungen neu präsentieren
- Sammlungen in neue Kontexte stellen
- Ökonomie



Dessiné d'après nature et gravé par G. St. Meyer.

L'intérieur du grand pont nommé Hofbrücke à Lucerne et la vue du Mont Pilate.



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK
Schweizerische Nationalbibliothek NB

Danke schön!

Christian Aliverti

Schweizerische Nationalbibliothek

christian.aliverti@nb.admin.ch



Weiterführende Literatur (Auswahl)

- Le Boeuf, Patrick (2015): A Basic Introduction to FRBRoo and PRESSoo. Paper presented at: IFLA WLIC 2015 - Cape Town, South Africa in Session 207 - Cataloguing, <http://library.ifla.org/1150/>
- Kailus, Angla, Christian Aliverti, Claudia Fabian (2015): RDA und Kultureinrichtungen. In: ZfBB 62(2015), 6. http://zs.thulb.uni-jena.de/receive/jportal_jparticle_00406854
- Becker, Hans-Georg, Frank Förster (2010): Vernetztes Wissen – Ereignisse in der bibliografischen Dokumentation. In: ZfBB 57(2010), 1.
- Aliverti, Christian, Renate Behrens (2015): Alignment between special materials and RDA in German-speaking countries. RDA & Rare Materials Seminar, Edinburgh Centre for Carbon Innovation, 6th of November 2015. https://wiki.dnb.de/download/attachments/94676232/20151106_Edinburgh_Aliverti_Behrens_Text.pdf?version=1&modificationDate=1447141346000&api=v2
- Coyle, Karen (2016): FRBR, Before and After, a look at our bibliographic models. ALA editions.