

Anwendungsrichtlinien für den deutschsprachigen Raum

RDA B.1            Allgemeine Richtlinie  
                      General guidelines  
                      Lignes directrices générales

Alternative

*Anwendungsregel:*

***Wenden Sie die Alternative nicht an.***

[Stand: 05/2014]

RDA B.1            Allgemeine Richtlinie  
                      General guidelines  
                      Lignes directrices générales

Alternative

*Règle d'application:*

***Ne pas appliquer l'alternative.***

[Etat: 05/2014]

Anwendungsrichtlinien für den deutschsprachigen Raum

RDA B.5.5      Zählung des Teils  
                    Numbering of part  
                    Numérotation d'une partie

**Anwendungsregel:**

***Wenden Sie diese Regelwerkstelle nicht an. Vgl. AWR zu RDA 24.6.1.3.***

[Stand: 02/2015]

RDA B.5.5      Zählung des Teils  
                    Numbering of part  
                    Numérotation d'une partie

**Règle d'application:**

***Ne pas appliquer cette règle. Cf. AWR de RDA 24.6.1.3.***

[Etat: 02/2015]

Anwendungsrichtlinien für den deutschsprachigen Raum

RDA B.7            Abkürzungen bei lateinischen Alphabeten  
Latin alphabet abbreviations  
Abréviations de l'alphabet latin

**Anwendungsregel:**

**Verwenden Sie für Abkürzungen und Symbole anstelle der Tabellen B.7-B.10 die nachfolgende Tabelle.**

Terminus	Abkürzungen
Alt	A
Bariton	Bar
Bass	B
Bilder pro Sekunde	B/s
Gigabyte	GB
Kilobit pro Sekunde	kbit/s
Kilobyte	kB
Kilometer	km
Kubikmeter	m <sup>3</sup>
Kubikzentimeter	cm <sup>3</sup>
Megabit pro Sekunde	Mbit/s
Megabyte	MB
Meter	m
Meter pro Sekunde	m/s
Mezzosopran	Mz
Millimeter	mm
Minute, -n	min
nach Christus	n. Chr.
Nummer (nur bevorzugter Titel für einen Teil eines Musikwerks, vgl. ERL zu RDA 6.14.2.7.1.1)	Nr. bzw. bei Wortentsprechungen in anderen Sprachen die jeweilige Abkürzung
Nummer (nur numerische Bezeichnung eines Musikwerks, vgl. RDA 6.16.1.3)	Nr.

## Anwendungsrichtlinien für den deutschsprachigen Raum

Opus	op.
Sekunde, -n	s
Sopran	S
Stunde, -n	h
Tenor	T
Terabyte	TB
Umdrehungen pro Minute	UpM
und so weiter	usw.
vor Christus	v. Chr.
Werk ohne opus	WoO
Zentimeter	cm
Zentimeter pro Sekunde	cm/s

[Stand: 02/2015]

Anwendungsrichtlinien für den deutschsprachigen Raum

RDA B.7            Abkürzungen bei lateinischen Alphabeten  
Latin alphabet abbreviations  
Abréviations de l'alphabet latin

*Règle d'application:*

**Pour les abréviations et les symboles, utiliser le tableau suivant au lieu des tableaux sous B.7-B.10.**

Terme	Abréviation
Alto	A
Baryton	Bar
Basse	B
Images par seconde	B/s
Gigabits	GB
Kilobit par seconde	kbit/s
Kilobit	kB
Kilomètre	km
Mètre cube	m <sup>3</sup>
Centimètre cube	cm <sup>3</sup>
Mégabit par seconde	Mbit/s
Mégabit	MB
Mètre	m
Mètre par seconde	m/s
Mezzo-soprano	Mz
Millimètre	mm
Minute, -n	min
Après Jésus-Christ	n. Chr.
N° ( <i>seulement titre privilégié pour une partie d'une œuvre musicale, cf. ERL sur RDA 6.14.2.7.1.1</i> )	Nr. ou abréviation correspondante des équivalents en d'autres langues
Numéro ( <i>désignation numérotée d'une œuvre musicale, cf. RDA 6.16.1.3</i> )	Nr.

## Anwendungsrichtlinien für den deutschsprachigen Raum

Opus	op.
Seconde, -s	s
Soprano	S
Heure, -s	h
Ténor	T
Térambit	TB
Révolutions par minute	UpM
Et cetera	usw.
Avant Jésus-Christ	v. Chr.
Œuvre sans opus	WoO
Centimètre	cm
Centimètre par seconde	cm/s

[Etat: 02/2015]