

Petra Feilhauer

RDA ante Portas: Technische Implementierung Auswahl/Beispiele

Inhaltsverzeichnis

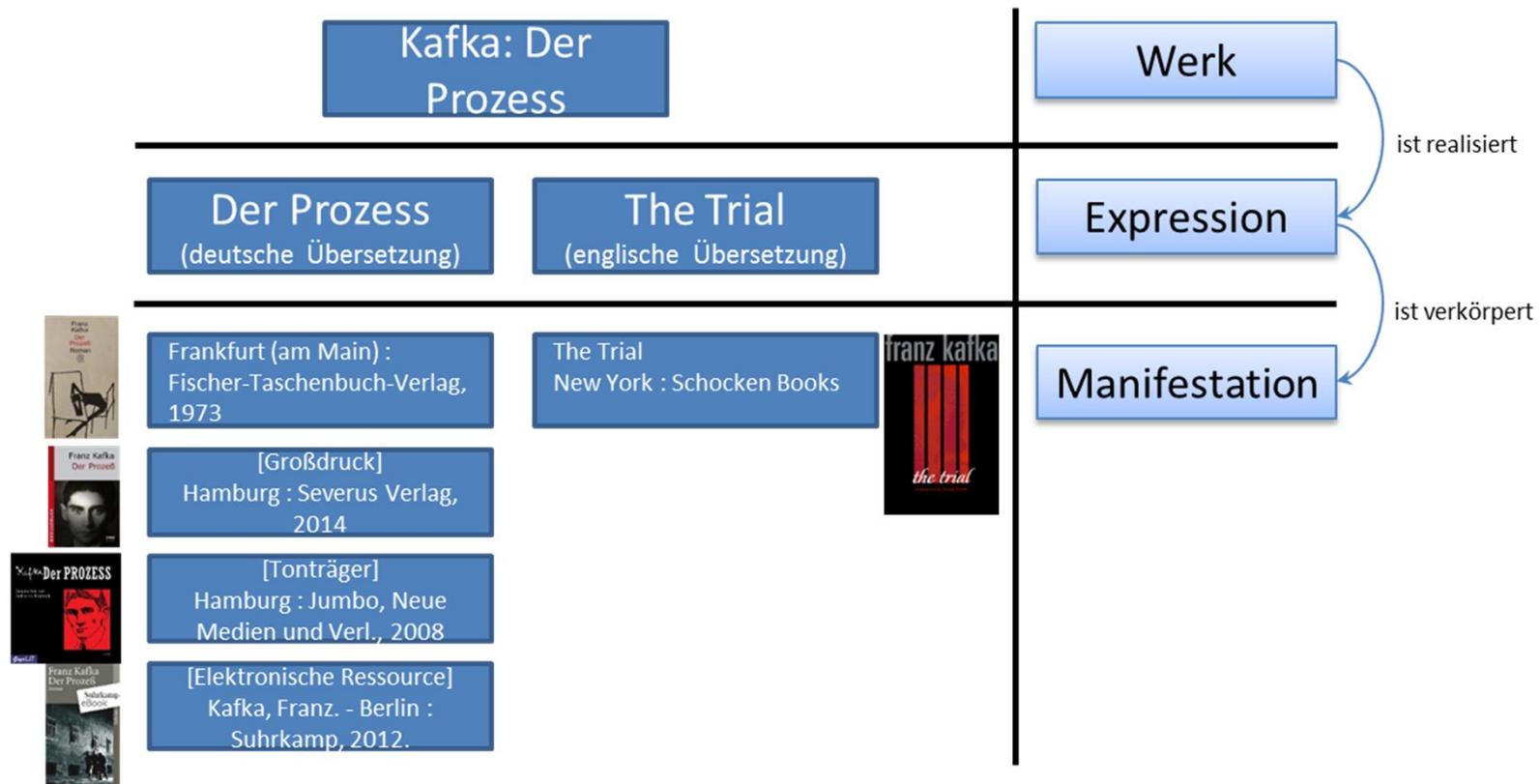
- 1. Behandlung von Werken und Expressionen**
- 2. Beziehungen zwischen Entitäten**
- 3. Inhaltstyp, Medientyp, Datenträgertyp**
- 4. Erscheinungsvermerk**

*Behandlung von Werken und
Expressionen*

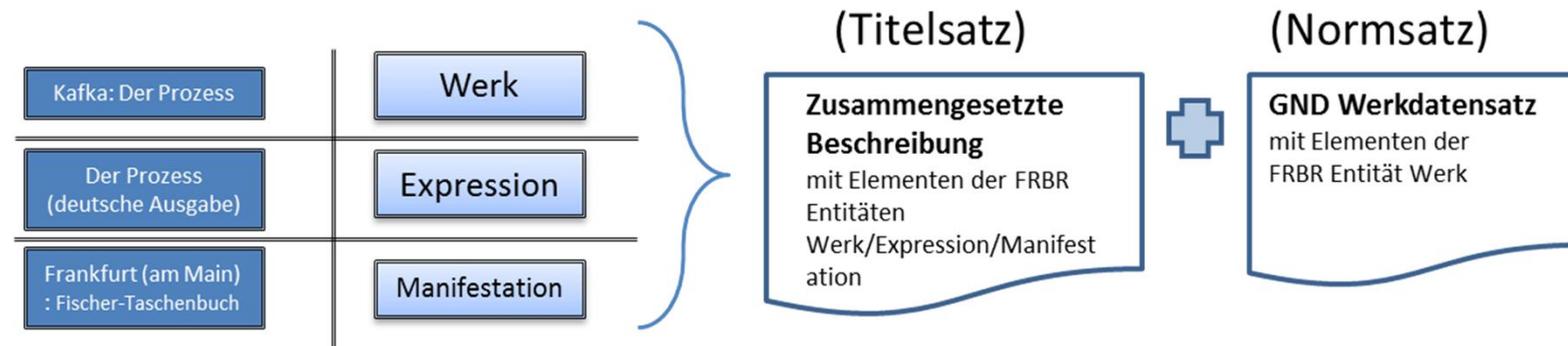
oder

Der Inhalt ist entscheidend!

Einordnung in das FRBR-Datenmodell



Implementierung



Beispiel

001		103523758X
003		DE-101
041	##	\$ager \$heng
100	1	\$0(DE-588)118617338 \$aSteinbeck, John \$d1902-1968 \$eVerfasser \$4aut
240	10	\$0(DE-588)4791133-5 \$a<<The>> winter of our discontent
245	10	\$aGeld bringt Geld \$cJohn Steinbeck ; aus dem Englischen von Harry Kahn
264	#1	\$aZürich \$bUnionsverlag \$c1961
300	##	\$a295 Seiten \$c19 cm

Titel des Werks
(Werk)

Ist verknüpft mit

GND-
Werksatz

024	7#	\$ahttp://d-nb.info/gnd/4791133-5 \$2uri
079	##	\$ag \$bu \$c1 \$qs \$qf \$vwit
100	1#	\$aSteinbeck, John \$d1902-1968 \$t<<The>> winter of our discontent
500	1#	\$0(DE-588)118617338 \$aSteinbeck, John \$d1902-1968 \$94:aut1
548	##	\$a1961 \$94:datj \$wr \$iErscheinungszeit

Werke



- Für jede Manifestation wird eine zusammengesetzte Beschreibung (= Titelsatz) angelegt.
- Der Titel des Werks und ggfs. weitere Elemente werden entweder als GND-Verknüpfung oder in Textform in dem Titelsatz angegeben.
- Der Manifestationstitel kann die Rolle des Werktitels übernehmen! Der Werktitel ist also nicht verpflichtend in jedem Datensatz vorhanden. Er wird nur dann erfasst, wenn er sich vom Manifestationstitel unterscheidet.
- Ein maschinelles Werkclustering ist geplant.

Beziehungen zwischen Entitäten
FRBR 2 zu FRBR 1
FRBR 1 zu FRBR 1

Wie können diese Beziehungen in **bibliographischen Datensätzen** („Zusammengesetzte Beschreibung“) abgebildet werden?

Übersicht: Typen von Beziehungen

Beziehungen zwischen den ...		Beispiel
FRBR 2:1	Entitäten der Gruppe 2 und 1	Werk ↔ geistiger Schöpfer
FRBR 1:1	Entitäten der Gruppe 1	Print ↔ Online
FRBR 2:2	Entitäten der Gruppe 2 (PFK)	Person ↔ Körperschaft
Primär	Entitäten der Gruppe 1 (WEMI)	Werk ↔ Manifestation

Beispiel FRBR 2 : 1

001		103523758X
003		DE-101
		...
100	1	\$0 (DE-588)118617338 \$a Steinbeck, John \$d 1902-1968 \$e Verfasser \$4 aut
240	10	\$0 (DE-588)4791133-5 \$a <<The>> winter of our discontent
245	10	\$a Geld bringt Geld \$c John Steinbeck ; aus dem Englischen von Harry Kahn
264	#1	\$a Zürich \$b Unionsverlag \$c [1999]
300	##	\$a 295 Seiten \$c 19 cm
	
700	1#	\$0 (DE-588)105700150 \$a Kahn, Harry \$d 1883-1970 \$e Übersetzer \$4 trl

weitere Beziehungskennzeichnungen (Arbeitshilfe)

Beispiel FRBR 1 : 1

001		1078166021
003		DE-101
		...
110	2#	\$0 (DE-588)10090889-5 \$a Deutscher Musikrat, Gemeinnützige Projektgesellschaft \$g Bonn \$e Verfasser \$4 aut
		...
245	10	\$a Preisträgerkonzerte & ... Bundesauswahl Konzerte junger Künstler \$c Deutscher Musikrat ...
264	31	\$a Bonn \$b Köllen Druck & Verlag GmbH \$c [2015]-
		...
776	08	\$i Erscheint auch als \$n Online-Ausgabe \$a Deutscher Musikrat, Gemeinnützige Projektgesellschaft <Bonn> \$t Preisträgerkonzerte & ...

[weitere Beziehungskennzeichnungen \(Arbeitshilfe\)](#)

Beziehungen



- Beziehungen zwischen Entitäten werden mittels Beziehungskennzeichen ausgedrückt.
- Als Beziehungskennzeichen für FRBR 2:1 werden die MARC Relatorcodes (<http://www.loc.gov/marc/relators/relacode.html>) verwendet.
- Als Beziehungskennzeichen für FRBR 1:1 wird das kontrollierte Vokabular aus RDA, Anhang J verwendet.
- Die Angabe der Beziehung ist i.d.R. verpflichtend. (Ausnahme: wenn das Datenfeld selbst bereits die Beziehung ausdrückt, z.B. bei Schriftreihen)

Typen von Publikationen nach RDA

Inhaltstyp, Medientyp, Datenträgertyp
("IMD")

Kontrollierte Liste Medientyp (RDA 3.2)

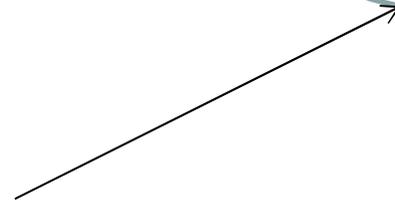
	audio
E-Book ?	Computermedien
	Mikroform
	mikroskopisch
Buch ?	ohne Hilfsmittel zu benutzen
	projizierbar
	stereografisch
	video

Kontrollierte Liste Datenträgertyp (RDA 3.3)

Datenträger, die ohne Hilfsmittel zu benutzen sind

- Band
- Blatt
- Flipchart
- Gegenstand
- Karte
- Rolle

Buch



Datenträger für Computermedien

- Computerchip-Cartridge
- Computerdisk
- Computerdisk-Cartridge
- Magnetbandcartridge
- Magnetbandkassette
- Magnetbandspule

E-Book



- Online-Ressource
- Speicherkarte

Datenträger für Mikroformen

- ...

Beispiel 1

001		1078166021
003		DE-101
110	2#	\$0 (DE-588)10090889-5 \$a Deutscher Musikrat, Gemeinnützige Projektgesellschaft\$gBonn \$e Verfasser \$4 aut
245	10	\$a Preisträgerkonzerte & ... Bundesauswahl Konzerte junger Künstler \$c Deutscher Musikrat ...
264	31	\$a Bonn \$b Köllen Druck & Verlag GmbH \$c [2015]- ...
336	##	\$a Text \$b txt \$2 rdaccontent
337	##	\$a ohne Hilfsmittel zu benutzen \$bn \$2 rdamedia
338	##	\$a Band \$b nc \$2 rdacarrier
655	#7	\$0 (DE-588)4067488-5 \$a Zeitschrift \$2 gnd-content

Beispiel 2

001		1078282552
100	1#	\$0 (DE-588)176545271 \$a Lueck, Andreas \$e Verfasser \$4 aut
		...
245	10	\$a Die verborgene Stadt \$b das Original-Hörspiel zur TV-Serie bei Toggo von Super RTL ...
264	1#	\$a Hamburg \$b Edel Germany GmbH \$c [2015]
	
336	##	\$a gesprochenes Wort \$b spw \$2 rdaccontent
337	##	\$a audio \$b s \$2 rdamedia
338	##	\$a Audiodisk \$b sd \$2 rdacarrier
655	#7	\$0 (DE-588) 4329497-2 \$a Hörbuch \$2 gnd-content

Beispiel 3:

CD mit Audio-Aufnahmen, Video-Clips + Booklet

```
110 2# $0 (DE-588)10329276-7 $a System of a Down
245 10 $a Hypnotize $c System of a Down
336 ## $a aufgeführte Musik $b prm $2 rdacontent
      $8 1\x
336 ## $a zweidimensionales bewegtes Bild $b tdi
      $2 rdacontent $8 2\x
336 ## $3 Booklet $a Text $b txt $2 rdacontent $8 3\x
337 ## $a audio $b s $2 rdamedia $8 1\x
337 ## $a video $b v $2 rdamedia $8 2\x
337 ## $3 Booklet $a ohne Hilfsmittel zu benutzen $b n
      $2 rdamedia $8 3\x
338 ## $a Audiodisk $b sd $2 rdacarrier $8 1\x
338 ## $a Videodisk $b vd $2 rdacarrier $8 2\x
338 ## $3 Booklet $a Band $b nc $2 rdacarrier $8 3\x
```

IMD

- IMD ist verpflichtend für jeden Datensatz.
- Kontrolliertes Vokabular und Codes, dadurch sprachunabhängig
- Anreicherung der Altdaten mit IMD-Feldern ist für 2016 geplant. Ableitung aus vorhandenen Angaben in der Umfangsangabe oder der Allgemeinen Materialbenennung.
- Nicht abgedeckt wird (dafür eigene Datenfelder) :
 - die Typisierung nach Erscheinungsweise, z.B. Zeitschrift, Loseblatt, Website
 - die inhaltliche Typisierung, z.B. Festschrift, Hochschulschrift, Hörbuch, ...
 - Spezielle Datenträger, z.B. Blu-Ray-Disc, CD-ROM, ...

*Erscheinungsvermerk
oder*

*Entstehungsangabe,
Veröffentlichungsangabe,
Vertriebsangabe, Herstellungsangabe*

RDA

RDA-Stelle	RDA-Element
2.7	Entstehungsangabe
2.8	Veröffentlichungsangabe
2.9	Vertriebsangabe
2.10	Herstellungsangabe
2.11	Copyright-Datum

Beispiel 1

001		1078282552
100	1#	\$0 (DE-588)176545271 \$a Lueck, Andreas \$e Verfasser \$4 aut
		...
245	10	\$a Die verborgene Stadt \$b das Original-Hörspiel zur TV-Serie bei Toggo von Super RTL ...
264	1#	\$a Hamburg \$b Edel Germany GmbH \$c [2015]
	
336	##	\$a gesprochenes Wort \$b spw \$2 rdaccontent
337	##	\$a audio \$b s \$2 rdamedia
338	##	\$a Audiodisk \$b sd \$2 rdacarrier
655	#7	\$0 (DE-588) 4329497-2 \$a Hörbuch \$2 gnd-content

Beispiel 2

001		1077532598	
		...	
245	10	\$a Die vier Schwestern \$b eine Wochenschrift zur Unterhaltung für das schöne Geschlecht	
264	31	\$a Berlin \$b [Verlag nicht ermittelbar] \$c 1796-[1796?]	Verlag
264	33	\$a Berlin \$b J.H. Brüder	Hersteller

Beispiel 3

001		107326176X
100	1#	\$0 (DE-588)122359267 \$a Bahnmüller, Lisa \$d 1969- \$e Verfasser \$4 aut \$e Fotograf \$4 pht
		...
245	10	\$a Meine Lieblings-Winter-Alm Bayerische Hausberge \$b 27 Wanderungen ...
264	#1	\$a [München] \$b J. Berg \$c [2016]
264	#4	\$c © 2016

Erscheinungsvermerk

- Differenzierte Erfassung ist möglich
- Die **Veröffentlichungsangabe** ist i.d.R. immer zu belegen, auch wenn die einzelnen Elemente nicht ermittelbar sind, in dem Fall soll der Ort und das Jahr geschätzt werden.
Ausnahme: Hochschulschriften, *weitere?*
- Die **Vertriebsangabe** bzw. **Herstellungsangabe** werden zusätzlich erfasst, wenn in der Veröffentlichungsangabe ein einzelnes Element mit „**nicht ermittelbar**“ versehen ist.
- Die **Entstehungsangabe** wird für **unveröffentlichte Ressourcen** verwendet.

Vielen Dank
für Ihre Aufmerksamkeit!

Rückfragen gerne an:

Petra Feilhauer (P.Feilhauer@dnb.de)