

# 6800 - Gestaltungsmerkmale auf Exemplarebene

ILTIS-Handbuch, Titeldaten, Formatdokumentation, Feldbeschreibungen

Stand: 12.12.2017

PICA3 / Steuerzeichen	PICA+ / UF	W	Inhalt	MARC 21 / UF / Pos.
6800 - 6809	044P	J	Gestaltungsmerkmale auf bibliografischer Ebene	nicht definiert
"[...]"	\$b	N	Label	
			--- ZUSÄTZLICH IN WEITERER 680X ---	
"!...!"	\$9	N	Verknüpfungsnummer zur GND	
			--- ODER ---	
"(...)"	\$e	N	Entität eines freien Schlagworts	
-ohne-	\$a	N	freies Schlagwort	
			--- ZUSÄTZLICH ---	
" *" _ "	\$p	N	Bemerkungen	

Indextyp/Schlüsseltyp	Teilfelder	Indexieringsroutine	ADI
FSA/FSA	\$b"." \$a	Phrase	

## Verwendung

Die Feldgruppe ist in allen Satzarten außer \*b\*\* und \*d\*\* zulässig.

Die Felder enthalten die Gestaltungsmerkmale, mit denen z.B. im Deutschen Buch- und Schriftmuseum Objekte der Studiensammlungen museal erschlossen werden. Die Gestaltungsmerkmale werden als Schlagwortketten erfasst. Jede Kette wird durch ein Label eingeleitet, das bestimmt, zu welchem Bereich der Gestaltungsmerkmale (Schrift, Druck, Gestaltung, Illustration ...) die jeweilige Kette gehört. Die einzelnen Schlagworte werden in der Regel mit der GND verknüpft, können aber auch unverknüpft erfasst werden.

Die erste bis neunte Kette steht je in einer neuen 680X. Das Label steht jeweils in der ersten Ausprägung der jeweiligen 680X. Die einzelnen Schlagworte stehen in der ersten bis n-ten Wiederholung der jeweiligen 680X.

Die zehnte bis n-te Kette stehen je in einer neuen 6809. Diese Ketten können nur zweigliedrig sein: Label + SW-Verknüpfung.

Zu jedem Schlagwort kann es Kommentare geben (Beispielsweise Vorlageform der Bezeichnung der Druckschrift, wenn diese von der Ansetzung des Normsatzes abweicht.)

## Link zum ZDB-Format

Kein ZDB-Feld.

## Beschreibung des Feldinhaltes

Ziel dieser Feldgruppe ist es, formale Sachverhalte, wie die äußere Gestalt, die Gattungszugehörigkeit, das Material, bestimmte Gebrauchseigenschaften oder Herstellungstechniken durch GND-Verknüpfung recherchierbar zu machen. So wird erreicht, dass die Benutzer der Studiensammlungen diese gezielt nach solchen Kriterien filtern können um so beispielsweise auf bestimmte Objektgattungen, auffällige Gestaltung, bestimmte Eigenschaften aufmerksam zu werden. Außerdem wird erreicht, dass in der Präsentation eines entsprechenden GND-Satzes im DNB-Katalog mit dem Label "Verwendet in" auf Ressourcen der Studiensammlung verwiesen wird, die den jeweiligen Sachverhalt repräsentieren.

## Ausführungsbestimmungen

Für die Erfassung der Label ist grundsätzlich die Vorgabewert-Tabelle zu verwenden.

In 680X werden nur die Gestaltungsmerkmale erfasst, die für die Exemplar-Ebene zutreffen. Gestaltungsmerkmale, die für die gesamte Manifestation gelten, werden auf Manifestationsebene in 559X erfasst.

## Codes / Beispiele

### Codes für unverknüpfte Schlagworte

Code (\$e)	Schlagworttyp
------------	---------------

(Tp)	Person
(Ts)	Sachschlagwort
(Tb)	Körperschaft

### Label

Label	Verwendung	Beispiele
Verwendungsort	Geografikum	<b>6800</b> [Verwendungsort] <b>6800</b> !IDN!--Tp1--Arnstadt
Buchbinder	Person / Körperschaft	<b>6804</b> [Buchbinder] <b>6805</b> (Tp)Genseler, Caspar *?
Drucker	Person / Körperschaft	<b>6804</b> [Drucker] <b>6804</b> (Tb)Aalex Druck <Großburgwedel> oder <b>6804</b> [Drucker] <b>6804</b> !IDN!--Tb1--Universitätsdruckerei und Verlag H. Schmidt\$gMainz
Exlibriskünstler	Person / Körperschaft	<b>6803</b> [Exlibriskünstler] <b>6803</b> (Tp)Collette, A. oder <b>6800</b> [Exlibriskünstler] <b>6800</b> !IDN!--Tp1--Holzmann, Carl Friedrich
Gestalter	Person / Körperschaft	<b>6802</b> [Gestalter] <b>6802</b> !IDN!--Tp1--Poschauko, Martin
Illustrator	Person / Körperschaft	<b>6800</b> [Illustrator] <b>6800</b> !IDN!--Tp1--Müller, Wol
Provenienz	Person / Körperschaft	<b>6800</b> [Provenienz] <b>6800</b> Schröterus <b>6800</b> Autogramm *auf d. Titelbl. hs. Eignervermerk: Schröterus und ausradierter Stempel oder <b>6804</b> [Provenienz] <b>6804</b> !IDN!--Tp1--Reschke, Gisela
Bucheinband	Sachschlagwort	<b>6800</b> [Bucheinband] <b>6800</b> !IDN!--Ts1--Ledereinband <b>6802</b> !IDN!--Ts1--Blindpressung *heller Schweinsledereinband über Holzdeckeln, auf VD und HD Blindpressung
Exlibris	Sachschlagwort	<b>6800</b> [Exlibris] <b>6800</b> !IDN!--Ts1--Supralibros <b>6800</b> !IDN!
Gestaltung	Sachschlagwort	<b>6800</b> [Gestaltung] <b>6800</b> !IDN!--Ts1--Vorsatz\$gGraphische Technik <b>6800</b> !IDN!--Ts1--Buntpapier
Illustration	Sachschlagwort	<b>6800</b> [Illustration] <b>6800</b> !IDN!--Ts1--Kolorierung *handkoloriertes Exemplar
Material	Sachschlagwort	<b>6803</b> [Material] <b>6803</b> !IDN!--Ts1--Papier <b>6803</b> !IDN!--Ts1--Reispapier *Japanpapier IYO Masa shi, 62 g
Objektgattung	Sachschlagwort	<b>6800</b> [Objektgattung] <b>6800</b> !IDN! --Ts1--Buntpapier <b>6800</b> !IDN! --Ts1--Marmorpapier <b>6800</b> (Ts)Kamm-Marmorpapier
Technik	Sachschlagwort	<b>6802</b> [Technik] <b>6802</b> !IDN! --Ts1--Stahlstich

- Das Label [Trägermaterial] wurde 2014 in [Material] geändert. Ca. 1600 Datensätze enthalten noch das alte Label.
- Der Entitäten-Code für unverknüpfte Schlagworte ist bei den konvertierten Altdaten nicht vorhanden.