

5590 - Gestaltungsmerkmale auf bibliografischer Ebene

ILTIS-Handbuch, Titeldaten, Formatdokumentation, Felddesreibungen

Stand: 28.01.2016

PICA3 / Steuerzeichen	PICA+ / UF	W	Inhalt	MARC 21 / UF / Pos.
5590 - 5599	044P	J	Gestaltungsmerkmale auf bibliografischer Ebene	<i>nicht definiert</i>
"[...]"	\$b	N	Label	
			--- ZUSÄTZLICH IN WEITERER 559X ---	
"!...!"	\$9	N	Verknüpfungsnummer zur GND	
			--- ODER ---	
"(...)"	\$e	N	Entität eines freien Schlagworts	
-ohne-	\$a	N	freies Schlagwort	
			--- ZUSÄTZLICH ---	
" *" _ "	\$p	N	Bemerkungen	

Indextyp/Schlüsseltyp	Teilfelder	Indexieringsroutine	ADI
FSA/FSA	\$b"." \$a	Phrase	

Verwendung

Die Feldgruppe ist in allen Satzarten zulässig.

Die Felder enthalten die Gestaltungsmerkmale, mit denen z.B. im Deutschen Buch- und Schriftmuseum Objekte der Studiensammlungen museal erschlossen werden. Die Gestaltungsmerkmale werden als Schlagwortketten erfasst. Jede Kette wird durch ein Label eingeleitet, das bestimmt, zu welchem Bereich der Gestaltungsmerkmale (Schrift, Druck, Gestaltung, Illustration ...) die jeweilige Kette gehört. Die einzelnen Schlagworte werden in der Regel mit der GND verknüpft, können aber auch unverknüpft erfasst werden.

Die erste bis neunte Kette steht je in einer neuen 559X. Das Label steht jeweils in der ersten Ausprägung der jeweiligen 559X. Die einzelnen Schlagworte stehen in der ersten bis n-ten Wiederholung der jeweiligen 559X.

Die zehnte bis n-te Kette stehen je in einer neuen 5599. Diese Ketten können nur zweigliedrig sein: Label + SW-Verknüpfung.

Zu jedem Schlagwort kann es Kommentare geben (Beispielsweise Vorlageform der Bezeichnung der Druckschrift, wenn diese von der Ansetzung des Normsatzes abweicht.)

Link zum ZDB-Format

Für fortlaufende Ressourcen sind die Angaben des ZDB-Formats zu beachten.

Beschreibung des Feldinhaltes

Ziel dieser Feldgruppe ist es, formale Sachverhalte, wie die äußere Gestalt, die Gattungszugehörigkeit, das Material, bestimmte Gebrauchseigenschaften oder Herstellungstechniken durch GND-Verknüpfung recherchierbar zu machen. So wird erreicht, dass die Benutzer der Studiensammlungen diese gezielt nach solchen Kriterien Filtern können um so beispielsweise auf bestimmte Objektgattungen, auffälligen Gestaltung, bestimmte Eigenschaften aufmerksam zu werden. Außerdem wird erreicht, dass in der Präsentation eines entsprechenden GND-Satzes im DNB-Katalog mit dem Label "Verwendet in" auf Ressourcen der Studiensammlung verwiesen wird, die den jeweiligen Sachverhalt repräsentieren.

Ausführungsbestimmungen

In 559X werden nur die Gestaltungsmerkmale erfasst, die für die bibliographische Ebene zutreffen. Gestaltungsmerkmale, die lediglich für ein einzelnes Exemplar gelten (Exlibris, künstlerischer Handeinband, Provenienzen ...), werden auf Exemplarebene in 680X erfasst.

Codes / Beispiele

Codes für unverknüpfte Schlagworte

Code (\$e)	Schlagworttyp
------------	---------------

(Tp)	Person
(Ts)	Sachschlagwort
(Tb)	Körperschaft
(Tg)	Geografikum

Label

Label	Verwendung	Beispiele	Kommentar
Druckort	Geografikum	5591 [Druckort] 5591 !!IDN!--Tg1--Leipzig	
Entstehungsort	Geografikum	5591 [Entstehungsort] 5591 !!IDN!--Tg1--Hamburg	
Verlagsort	Geografikum	5591 [Verlagsort] 5591 !!IDN!--Tg1--Berlin	
Buchbinder	Person / Körperschaft	5594 [Buchbinder]	wird ab RDA-Umstellung in 3X10 erfasst
Drucker	Person / Körperschaft	5594 [Drucker] 5594 (Tb)Aalex Druck <Großburgwedel> oder 5594 [Drucker] 5594 !!IDN!--Tb1--Universitätsdruckerei und Verlag H. Schmidt \$gMainz	wird ab RDA-Umstellung in 3X10 erfasst
Gestalter	Person / Körperschaft	5592 [Gestalter] 5592 !!IDN!--Tp1--Poschauko, Martin	wird ab RDA-Umstellung in 3X10 erfasst
Illustrator	Person / Körperschaft	5590 [Illustrator] 5590 !!IDN!--Tp1--Müller, Wol	wird ab RDA-Umstellung in 3X10 erfasst
Verleger	Person / Körperschaft	5594 [Verleger] 5594 (Tb)Aarhus Universitetsforlag oder 5594 [Verleger] 5594 !!IDN!--Tb1--Revolver - Archiv für Aktuelle Kunst\$gFrankfurt, Main	wird ab RDA-Umstellung in 3X10 erfasst
Bucheinband	Sachschlagwort	5590 [Bucheinband] 5590 !!IDN!--Ts1--Prägedruck	
Druck	Sachschlagwort	5590 [Druck] 5590 !!IDN!--Ts1--Druckfarbe 5590 !!IDN!--Ts1--Gelb 5590 !!IDN!--Ts1--Rot	
Gestaltung	Sachschlagwort	5590 [Gestaltung] 5590 !!IDN!--Ts1--Buchgestaltung 5590 !!IDN!--Ts1--Faltschnitt	
Illustration	Sachschlagwort	5590 [Illustration] 5590 !!IDN!--Ts1--Acrylstich 5591 [Illustration] 5591 !!IDN!--Ts1--Holzschnitt	
Material	Sachschlagwort	5593 [Material] 5593 !!IDN!--Ts1--Papier 5593 !!IDN!--Ts1--Reispapier *Japanpapier IYO Masa shi, 62 g	
Objektgattung	Sachschlagwort	5590 [Objektgattung] 5590 !!IDN!--Ts1--Buntpapier 5590 !!IDN!--Ts1--Marmorpapier 5590 (Ts)Kamm-Marmorpapier	
Schrift	Sachschlagwort	5590 [Schrift] 5590 (Ts)Caslon oder 5590 [Schrift] 5590 !!IDN!--Ts1--Melior\$gDruckschrift	
Technik	Sachschlagwort	5592 [Technik] 5592 !!IDN!--Ts1--Stahlstich	

Altdaten / Datenpflege

- Das Label [Trägermaterial] wurde 2014 in [Material] geändert. Ca. 1600 Datensätze enthalten noch das alte Label.
- Der Entitäten-Code für unverknüpfte Schlagworte ist bei den konvertierten Altdaten nicht vorhanden.
- Mit RDA-Umstellung ist es möglich, alle Beziehungen der Ressource zu Personen und Körperschaften mit entsprechenden Beziehungskennzeichen in den Feldern 3010 bzw. 3110 zu erfassen. Die Label [Buchbinder], [Drucker], [Gestalter], [Illustrator] und [Verleger] werden deshalb nicht mehr erfasst.