

3211 - Titel des (Teil-)Werks bei Zusammenstellungen

ILTIS-Handbuch, Titeldaten, Formatdokumentation, Feldbeschreibungen

Stand: 23.06.2016

PICA3 / Steuerzeichen	PICA+ / UF	W	Inhalt	MARC 21 / UF / Pos.
3211	022A/01	J	Titel des (Teil-)Werks bei Zusammenstellungen	700
!...!	\$9	N	Verknüpfungsnummer	\$0
ohne	\$a	N	Titel des (Teil-)Werks	\$t
\$g	\$g	J	Form, Ursprungsort oder sonstige unterscheidende Eigenschaft des (Teil-)Werks	\$g
\$f	\$f	N	Datum des (Teil-)Werks	\$f
\$m	\$m	J	Besetzung	\$m
\$n	\$n	J	Numerische Bezeichnung eines Musikwerks bzw. Zählung eines Teils	\$n
\$p	\$p	J	Titel eines Teils/einer Abteilung eines Werks	\$p
\$r	\$r	N	Tonart	\$r
\$s	\$s	N	Version (Expression)	\$s
\$k	\$k	N	Auswahl (Expression)	\$k
\$o	\$o	N	Arrangements, Transkriptionen (Expression)	\$o

Indextyp/Schlüsseltyp	UF	Indexieringroutine	ADI
TIT/TIE	\$9	(W) "wortweise"	-
	\$a	(W) "wortweise"	-
	\$f	(W) "wortweise"	-
	\$g	(W) "wortweise"	-
	\$k	(W) "wortweise"	-
	\$m	(W) "wortweise"	-
	\$n	(W) "wortweise"	-
	\$o	(W) "wortweise"	-
	\$p	(W) "wortweise"	-
	\$r	(W) "wortweise"	-
TST/TSE	\$a	(Ph) "phrasenweise"	-

Verwendung

Das Feld ist in allen Satzarten zulässig, außer in der Satzart *f und in ZDB-Sätzen.

Link zum ZDB-Format

Das Feld wird im ZDB-Format nicht belegt.

Beschreibung des Feldinhaltes

Titel des (Teil-)Werks bei Zusammenstellungen.

Ausführungsbestimmungen

Das (Teil-)Werk muss immer mit einem GND-Satz verknüpft sein. Bei Zusammenstellungen ohne übergeordneten Titel werden alle bevorzugten Werktitel in Form einer GND-Verknüpfung angegeben. Das gilt sowohl bei Zusammenstellungen von einer Person, Familie, Körperschaft als auch bei Zusammenstellungen von verschiedenen Personen, Familien, Körperschaften.

Bei Zusammenstellungen mit übergeordnetem Titel kann 3211 zusätzlich zur 3210 erfasst werden. In diesen Fällen muss die 3210 mit einem GND-Satz verknüpft sein. Bei der Erstellung des Normdatensatzes, ist zu beachten, dass das Feld 3000 mit einem Tp-Satz verknüpft sein muss.

Codes

-

Beispiele

Zusammenstellungen ohne übergeordneten Titel von einer Person, Familie oder Körperschaft

3000 !!DN!Detroit, Ulrich [Tp1]\$BVerfasser\$4aut
3211 !!DN!Detroit, Ulrich [Tp1]\$aHöllennritt [Tu3]
3211 !!DN!Detroit, Ulrich [Tp1]\$aWir sehen uns in der Hölle [Tu3]
4000 Höllennritt
4010 Wir sehen uns in der Hölle
4011 Ulrich Detroit

3000 !!DN!Remarque, Erich Maria [Tp1]\$BVerfasser\$4aut
3211 !!DN!Remarque, Erich Maria [Tp1]\$alm Westen nichts Neues [Tu1]
3211 !!DN!Remarque, Erich Maria [Tp1]\$aDer @Weg zurück [Tu1]
3211 !!DN!Remarque, Erich Maria [Tp1]\$aDrei Kameraden [Tu1]
4000 Sin novedad en el frente / traducción: Judith Vilar
4010 El @camino de regreso / traducción: Ángel Sabrido
4010 Los @tres camaradas / traducción: Ángel Vázquez
4011 trilogía de la Primera Guerra Mundial / Erich Maria Remarque

Zusammenstellung ohne übergeordneten Titel von mehreren Personen, Familien oder Körperschaften

Hinweis: Verfasser haben im Hinblick auf das Werk der Zusammenstellung nicht den Status geistiger Schöpfer

3211 !!DN!Hartmann, Franz [Tp1]\$aSeelenbräute und Vampirismus [Tu3]
3211 !!DN!Philalethes [Tp3]\$aDie @Dämonengruppe der Incubi und Succubi [Tu3]
4000 Seelenbräute und Vampirismus : (Incubi und Succubi) / von Dr. med. Franz Hartmann
4010 Die @Dämonengruppe der Incubi und Succubi / von Philalethes
Zusammenstellung mit übergeordnetem Titel von einer Person, Familie oder Körperschaft

3000 !!DN!Grazzini, Anton Francesco [Tp1]\$BVerfasser\$4aut
4000 Two Plays
ODER:

Hinweis: Die Erfassung der 3211 ist fakultativ. In diesem Fall muss 3210 mit einem GND-Satz verknüpft sein.
3000 !!DN!Grazzini, Anton Francesco [Tp1]\$BVerfasser\$4aut
3210 !!DN!Two Plays [Tu3]
3211 !!DN!Grazzini, Anton Francesco [Tp1]\$all @frate [Tu3]
3211 !!DN!Grazzini, Anton Francesco [Tp1]\$aLa @pinzochera [Tu3]
4000 Two plays

Zusammenstellung mit übergeordnetem Titel von mehreren Personen, Familien oder Körperschaften

Hinweis: Verfasser haben im Hinblick auf das Werk der Zusammenstellung nicht den Status geistiger Schöpfer. 3210 muss nur dann belegt werden, wenn der bevorzugte Titel des Werks vom Haupttitel der Manifestation abweicht.

4000 Dann wird es sich zeigen, ob der Faden und die Farbe gut sind an unserem Fahmentuch

ODER:

Hinweis: Die Erfassung der 3211 ist fakultativ. In diesem Fall muss 3210 mit einem GND-Satz verknüpft sein.

3210 !!DN!Dann wird es sich zeigen, ob der Faden und die Farbe gut sind an unserem Fahmentuch [Tu3]
3211 !!DN!Keller, Gottfried [Tp1]\$aDas @Fähnlein der sieben Aufrechten [Tu1]
3211 !!DN!Widmer, Urs [Tp1]\$aGeschichten aus einem anderen Land [Tu3]
3211 !!DN!Krneta, Guy [Tp1]\$aSchneidermeister Hedigers Erben [Tu3]
4000 Dann wird es sich zeigen, ob der Faden und die Farbe gut sind an unserem Fahmentuch

Altdateien / Datenpflege

<https://wiki.dnb.de/download/attachments/41157656/3211.pdf>

Vor dem 01.10.2015 wurde das Feld für den Einheitssachtitel verwendet.

