

Lösung Bsp. 6M.04.01: Alpine symphony / Richard Strauss

RDA	Element	Erfassung
2.3.2	Haupttitel	Alpine symphony
2.3.3	Paralleltitel	Eine Alpensinfonie
2.3.3	Paralleltitel	Une symphonie alpestre
2.4.2	Verantwortlichkeitsangabe, die sich auf den Haupttitel bezieht	Richard Strauss
2.4.2	Verantwortlichkeitsangabe	Saito Kinen Orchestra
2.4.2	Verantwortlichkeitsangabe	Daniel Harding [Dirigent]
2.8.2	Erscheinungsort	London
2.8.4	Verlagsname	Decca Music Group Limited
2.8.6	Erscheinungsdatum	[2014]
2.11	Copyright-Datum	© 2014
2.13	Erscheinungsweise	Einzelne Einheit
2.15	Identifikator für die Manifestation	UPC: 028947864226
2.15	Identifikator für die Manifestation	Decca 478 6422
2.17.2	Anmerkung zum Titel	Titelzusatz auf der Coverrückseite: op. 64
2.17.2	Anmerkung zum Titel	Paralleltitel auf der Coverrückseite
2.17.6	Anmerkung zur Entstehungsangabe	Auf der Coverrückseite: P 2013
3.2	Medientyp	audio
3.3	Datenträgertyp	Audiodisk
3.4	Umfang (Hauptkomponente)	1 CD
3.4	Umfang (Begleitmaterial)	1 Beiheft (16 ungezählte Seiten)
3.5	Maße	12 cm
3.16	Toneigenschaften	Stereo, digital
6.14.2	Bevorzugter Titel des Werkes	Eine Alpensymphonie
6.9	Inhaltstyp	aufgeführte Musik
6.11	Sprache der Expression	zxx
7.11	Aufzeichnungsort und Aufzeichnungsdatum	„Recording location: Kissei Bunka Hall, Matsumoto, Japan, 23 & 25 August 2012“
7.11	Aufzeichnungsort und Aufzeichnungsdatum	Live

7.22	Dauer	51:59
17.8	In der Manifestation verkörpertes Werk	Strauss, Richard, 1864-1949. Eine Alpensymphonie
19.2	Geistiger Schöpfer	Strauss, Richard, 1864-1949
18.5	Beziehungskennzeichnung	Komponist
20.2	Mitwirkender	Saitō Kinen Ōkesutora
18.5	Beziehungskennzeichnung	Instrumentalmusiker
20.2	Mitwirkender	Harding, Daniel, 1975-
18.5	Beziehungskennzeichnung	Dirigent

- RDA 2.3.3 D-A-CH: Die Paralleltitel stehen auf der Rückseite des Covers. Der erste Paralleltitel wird aufgeführt, von den anderen ggf. der deutsche Paralleltitel. s. dazu auch Modul 3.02.01 Titel
- Der abweichende Titel (RDA 2.3.6) „An Alpine symphony“ wird nicht erfasst, da die Abweichung nur aus einem unbestimmten Artikel besteht. s. dazu auch Modul 3.02.01 Titel
- RDA 2.17.2: Die Angabe „op. 64“ ist kein Titelzusatz, da die Information nicht auf der gleichen Stelle wie der Titel steht.
Verweis auf RDA 2.3.4.2 D-A-CH: Es liegt im Ermessen, ob die Angabe als abweichender Titel oder als Anmerkung zum Titel erfasst wird.
Ausführlich dazu Modul 3.02.01 Titel oder Modul 6M.04.02 Informationsquellen
- RDA 2.4.2: Die Rollenangabe „Dirigent“ kann entsprechend RDA 2.4.1.7 erfasst werden. Ausführlich dazu Modul 6M.04 Verantwortlichkeitsangabe
- RDA 2.8.4.1 D-A-CH beachten: Es wird angenommen, dass es sich bei dem neuesten Jahr um das Erscheinungsjahr der Ressource handelt und bei der ggf. damit in Verbindung genannten Firma um den Verlag. Ausführlich dazu Modul 6M.04 Verantwortlichkeitsangabe
- RDA 2.8.6: Das Copyright-Datum wird als ermitteltes Erscheinungsjahr angenommen und steht in eckigen Klammern.
- RDA 2.11 D-A-CH: „© 2014“ Angaben vom Cover. RDA 2.11.1.3 „Wenn die Ressource mehrere Copyright-Daten hat, die auf einen einzelnen Aspekt zutreffen (z.B. Text, Ton oder Graphiken), erfassen Sie nur das neueste Copyright-Datum.“
Wenn das passende Symbol nicht dargestellt werden kann, schreibt man vor das Datum „Copyright“ oder „Phonogramm-Copyright“.
- RDA 2.15: Ein internationaler Identifikator ist zu bevorzugen.
Der Doppelpunkt hinter dem Namen des Identifikators ist in der Regel ein Anzeigeprinzip und kein Erfassungsprinzip.
Weitere Identifikatoren können angegeben werden. RDA 2.15.1.4 D-A-CH „Setzen Sie vor den Identifikator eine Handelsbezeichnung oder den Namen der Agentur usw., die für die Vergabe des Identifikators verantwortlich ist, wenn das einfach zu ermitteln ist.“ Die Angabe „Decca 478 6422“ wird als zusammenhängend betrachtet.
Ausführlich dazu Modul 6M.04 Verantwortlichkeitsangabe
- RDA 2.17.6: „P 2013“ kann in einer Anmerkung zur Entstehungsangabe ergänzt werden.
- RDA 3.4: Umfang Begleitmaterial hergeleitet nach RDA 3.1.4 D-A-CH Ressourcen die aus mehreren Datenträgertypen bestehen / Begleitmaterial. Umfang von Begleitmaterial wird wie Umfang von Textressourcen angegeben (RDA 3.4.5).
- RDA 3.16: Im Regelwerk werden feste Begrifflichkeiten zur Erfassung der technischen Sachverhalte des Datenträgers vorgeschrieben.
- RDA 7.11: Die Angaben sind aus dem Beiheft zitiert.

- RDA 7.22: Wiedergabe der Laufzeit kann aus der Ressource übertragen werden. Wenn Maßeinheiten für die Zeit vorhanden sind, werden diese abgekürzt, wie in Anhang B 5.3 vorgeschrieben.