

Bsp. 6M.03.04: Léo / Hector Berlioz

Titelseite:


Hector
BERLIOZ

LELIO
or
THE RETURN TO LIFE
A Lyric Monodrama
Opus 14b

for Two Tenors and Baritone Soli,
Chorus and Orchestra
with French, German, English and
Italian text

CHORUS SCORE

K 06094



Lelio = Sprechstimme
Chorus = Gemischter Chor

Ausschnitte S. 1 & Notenanfang:

Lelio oder die Rückkehr ins Leben.
Lyrisches Monodrama.
Deutsche Übersetzung von Peter Cornelius, revidiert von Felix Weingartner.

Lelio ou le Retour à la vie. Lelio, or The Return to Life.
Monodrame lyrique.
Lyric Monodrama.
Paroles de Hector Berlioz.

Klavierauszug von Philipp Scharwenka.

Andantino. (♩ = 104.)

at. io. re.)

Derrière la toile.
Hinter dem Vorhang.
Behind the curtain.

L'on - de fré.

Das Was - ser
The wave - lets

Andantino. (♩ = 104.)

forte. poco f p



BELWIN MILLS PUBLISHING CORP.
PRINTED IN U.S.A.

Vom hinteren Einband:



15800 N.W. 48th Avenue
Miami, FL 33014

werden.
Zur Rolle des Lelio bedarf es eines ausgezeichneten Darstellers, außerdem eines Tenors für die Ballade, eines anderen Tenors für die Hymne des Glückes und eines kräftigen Bariton nn.

Berlioz, Hector, 1803-1869

Titel des Werks: Léo

Scharwenka, Philipp, 1847-1917

99 Seiten

Ermitteltes Erscheinungsdatum:
zwischen 1980 und 1995?