

Lösung Bsp. 6M.02.03: 2. rhapsodie hongroise : für Klavier / Franz Liszt

(Lösung für das Standardelemente-Set Normdaten)

Aleph	RDA	Element	Inhalt
095	5.7	Status der Identifizierung	\$a ≤3 (<i>vollständig etabliert</i>)
670	5.8	Konsultierte Quelle	\$a LisztWV
548	6.4	Datum des Werks	\$a 1847 \$4 dats
=100	6.14.2	Bevorzugter Titel des Musikwerks	\$u Nr. 2
=400	6.14.3	Abweichender Titel des Musikwerks	\$u No. 2
382	6.15	Besetzung	\$a Klavier \$9 GND-ID
382			\$s 1
383	6.16	Numerische Bezeichnung des Musikwerks	\$c R 106 2
100	6.28.1	Normierter Sucheinstieg, der ein Musikwerk repräsentiert	\$p Liszt, Franz \$d 1811-1886 \$t Ungarische Rhapsodien \$u Nr. 2
400	6.28.4	Zusätzlicher Sucheinstieg, der ein Musikwerk repräsentiert	\$p Liszt, Franz \$d 1811-1886 \$t Rhapsodies hongroises \$u No. 2
500	19.2	Geistiger Schöpfer	\$p Liszt, Franz \$d 1811-1886 \$9 GND-ID
	18.5	Beziehungskennzeichnung	\$4 kom1 (<i>Komponist</i>)
377		Sprache der ersten Expression des Werks	\$a zxx ¹
093		Entitätencode	\$a wim ²
097		Satztyp	\$a u
098		Teilbestandskennzeichen	\$a m
			\$a f
667		Katalogisierungsquelle	\$a rda

¹ In Feld 377 kann fakultativ die Sprache der ersten Expression des Werks erfasst werden.

² Die obligatorischen GND-Felder 093 ff. werden in der Aleph-Lösung angegeben.

- Zählungen werden als Titel erfasst, wenn jeder Teil nur durch seine Nummer identifiziert wird (RDA 6.14.2.7.1.1).
- Die numerische Bezeichnung wird gemäß der ERL bei RDA 6.16.1.3.3 mit Leerzeichen zwischen den Teilen der Nummer erfasst.