

Lösung Bsp. 6M.02.02: Klaviertrio Es-Dur opus 100 D 929 / Franz Schubert

(Lösung für das Standardelemente-Set Normdaten)

RDA	Element	Inhalt
5.7	Status der Identifizierung	vollständig etabliert
5.8	Konsultierte Quelle	D
6.3	Form des Werks	Trio
6.4	Datum des Werks	1827
6.14.2	Bevorzugter Titel des Musikwerks	Trios
6.15	Besetzung	Violine
6.15	Besetzung	Violoncello
6.15	Besetzung	Klavier
6.16	Numerische Bezeichnung eines Musikwerks	D 929
6.16	Numerische Bezeichnung eines Musikwerks	op. 100
6.17	Tonart	Es-Dur
6.28.1	Normierter Sucheinstieg, der ein Musikwerk repräsentiert	Schubert, Franz, 1797-1828. Trios, Violine, Violoncello, Klavier, D 929, Es-Dur
6.28.4	Zusätzlicher Sucheinstieg, der ein Musikwerk repräsentiert	Schubert, Franz, 1797-1828. Trios, Violine, Violoncello, Klavier, op. 100, Es-Dur
19.2	Geistiger Schöpfer	Schubert, Franz, 1797-1828
18.5	Beziehungskennzeichnung	Komponist

- Schubert hat mehr als ein Trio geschrieben, daher wird als bevorzugter Titel „Trios“ erfasst (RDA 6.14.2.5).
- Das Trio ist ein Werk mit einem nicht spezifischen Titel: Daher werden die Besetzung, die numerische Bezeichnung und die Tonart Teil des normierten Sucheinstiegs und sind Kernelemente.
- Mit der Zählung D 929 liegt eine Werkverzeichnisnummer gemäß der Liste der maßgeblichen Werkverzeichnisse vor, daher wird nur diese Nummer im normierten Sucheinstieg verwendet (RDA 6.28.1.9.2 D-A-CH). Mit der anderen Zählung, op. 100, kann ein zusätzlicher Sucheinstieg gebildet werden.
- Die Instrumente werden in der Reihenfolge der Partitur erfasst (RDA 6.28.1.9.1 D-A-CH).
- Die Tonart wird gemäß Duden-Schreibung erfasst (RDA 6.17.1 D-A-CH).