

## Lösung Bsp. 5A.01.23: Mittelalterliche Münzprägung in Südwestdeutschland

Beschreibung der fortlaufenden Beilage:

RDA	Element	Inhalt
2.3.2	<b>Haupttitel</b>	Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters. Beiheft
2.6	<b>Zählung von fortlaufenden Ressourcen</b>	1-
2.8.2	<b>Erscheinungsort</b>	Bonn
2.8.4	<b>Verlagsname</b>	Dr. Rudolf Habelt GmbH
2.8.6	<b>Erscheinungsdatum</b>	1981
2.13	<b>Erscheinungsweise</b>	fortlaufende Ressource
2.14	Erscheinungsfrequenz	unregelmäßig
3.2	<b>Medientyp</b>	ohne Hilfsmittel zu benutzen
3.3	<b>Datenträgertyp</b>	Band
6.2.2	<b>Bevorzugter Titel des Werks</b>	Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters. Beiheft
6.9	<b>Inhaltstyp</b>	Text
6.11	<b>Sprache der Expression</b>	ger
17.8	<b>In der Manifestation verkörpertes Werk</b>	Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters. Beiheft
25.1	In Beziehung stehendes Werk erfasst mittels normierten Sucheinstiegs	Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters
24.5	Beziehungskennzeichnung	Supplement zu

Übergeordnete Aufnahme:

RDA	Element	Inhalt
2.3.2	<b>Haupttitel</b>	Dirham und Rappenpfennig
2.8.2	<b>Erscheinungsort</b>	Bonn
2.8.4	<b>Verlagsname</b>	Dr. Rudolf Habelt GmbH
2.8.6	<b>Erscheinungsdatum</b>	2003-2004
2.12.2	<b>Haupttitel der Reihe</b>	Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters
2.12.10	<b>Haupttitel der Unterreihe</b>	Beiheft
2.12.17	<b>Zählung innerhalb der Unterreihe</b>	17, 19
2.13	<b>Erscheinungsweise</b>	<i>mehrteilige Monografie</i>
3.2	<b>Medientyp</b>	<i>ohne Hilfsmittel zu benutzen</i>
3.3	<b>Datenträgertyp</b>	<i>Band</i>

<b>6.2.2</b>	<b>Bevorzugter Titel des Werks</b>	Dirham und Rappenpfennig
<b>6.9</b>	<b>Inhaltstyp</b>	Text
<b>6.11</b>	<b>Sprache der Expression</b>	ger
<b>17.8</b>	<b>In der Manifestation verkörpertes Werk</b>	Dirham und Rappenpfennig

Untergeordnete Aufnahme (Aufnahme für einen Teil mit unabhängigem Titel - TUT):

<b>RDA</b>	<b>Element</b>	<b>Inhalt</b>
<b>2.3.2</b>	<b>Haupttitel</b>	Mittelalterliche Münzprägung in Südwestdeutschland
<b>2.4.2</b>	<b>Verantwortlichkeitsangabe<sup>1</sup></b>	herausgegeben von Lutz Ilisch, Sönke Lorenz, Willem B. Stern und Heiko Steuer
<b>2.8.2</b>	<b>Erscheinungsort</b>	Bonn
<b>2.8.4</b>	<b>Verlagsname</b>	Dr. Rudolf Habelt GmbH
<b>2.8.6</b>	<b>Erscheinungsdatum</b>	2004
<b>2.12.2</b>	<b>Haupttitel der Reihe</b>	Dirham und Rappenpfennig
<b>2.12.9</b>	<b>Zählung innerhalb der Reihe</b>	2
<b>2.12.2</b>	<b>Haupttitel der Reihe</b>	Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters
<b>2.12.10</b>	<b>Haupttitel der Unterreihe</b>	Beiheft
<b>2.12.9</b>	<b>Zählung innerhalb der Untereihe</b>	19
<b>2.13</b>	<b>Erscheinungsweise</b>	einzelne Einheit
<b>2.15</b>	<b>Identifikator für die Manifestation</b>	ISBN 3-7749-3299-9
<b>3.2</b>	<b>Medientyp</b>	ohne Hilfsmittel zu benutzen
<b>3.3</b>	<b>Datenträgertyp</b>	Band
<b>3.4</b>	<b>Umfang</b>	173 Seiten
<b>6.2.2</b>	<b>Bevorzugter Titel des Werks</b>	Mittelalterliche Münzprägung in Südwestdeutschland
<b>6.9</b>	<b>Inhaltstyp</b>	Text
<b>6.11</b>	<b>Sprache der Expression</b>	ger
<b>7.15</b>	<b>Illustrierender Inhalt</b>	Illustrationen
7.16	Ergänzender Inhalt	Literatur
<b>17.8</b>	<b>In der Manifestation verkörpertes Werk</b>	Mittelalterliche Münzprägung in Südwestdeutschland
<b>20.2</b>	<b>Mitwirkender</b>	Ilisch, Lutz, 1950-
18.5	Beziehungskennzeichnung	Herausgeber

<sup>1</sup> Nur der 1. Herausgeber ist verpflichtend anzugeben, alle anderen sind optional. D-A-CH-Empfehlung: Alle Mitwirkenden, für die Sucheinstiege gemacht werden sollen, sollen auch in der Verantwortlichkeitsangabe aufgelistet werden.

20.2	Mitwirkender	Lorenz, Sönke, 1944-2012
18.5	Beziehungskennzeichnung	Herausgeber
20.2	Mitwirkender	Stern Willem B.
18.5	Beziehungskennzeichnung	Herausgeber
20.2	Mitwirkender	Steuer, Heiko, 1939-
18.5	Beziehungskennzeichnung	Herausgeber