

Lösung Bsp. 5A.01.05 : Grundkurs Literatur aus Flandern und den Niederlanden

Übergeordnete Aufnahme:

RDA	Element	Inhalt
2.3.2	Haupttitel	Grundkurs Literatur aus Flandern und den Niederlanden
2.4.2	Verantwortlichkeitsangabe, die sich auf den Haupttitel bezieht	Johanna Bundschuh-van Duikeren, Lut Missinne, Jan Konst (Hg.)
2.8.2	Erscheinungsort	Berlin
2.8.4	Verlagsname	LIT
2.8.6	Erscheinungsdatum	[2014]
2.12.2	Haupttitel der Reihe	Studienbücher zu Sprache, Literatur und Kultur in Flandern und den Niederlanden
2.13	Erscheinungsweise	mehrteilige Monografie
3.2	Medientyp	ohne Hilfsmittel zu benutzen
3.3	Datenträgertyp	Band
6.2.2	Bevorzugter Titel des Werks	Grundkurs Literatur aus Flandern und den Niederlanden
6.9	Inhaltstyp	Text
6.11	Sprache der Expression	ger
17.8	In der Manifestation verkörpertes Werk	Grundkurs Literatur aus Flandern und den Niederlanden
20.2	Mitwirkender	Bundschuh-van Duikeren, Johanna, 1979-
18.5	Beziehungskennzeichnung	Herausgeber
20.2	Mitwirkender	Missinne, Lut, 1960-
18.5	Beziehungskennzeichnung	Herausgeber
20.2	Mitwirkender	Konst, Jan, 1963-
20.2	Beziehungskennzeichnung	Herausgeber

- Da in keinem der Bände explizit ein Erscheinungsjahr angegeben ist, werden sowohl in der übergeordneten als auch in den untergeordneten Aufnahmen die Copyright-Jahre der Bände als ermittelte Erscheinungsjahre in eckigen Klammern angegeben (RDA 2.8.6.5, RDA 2.8.6.5 D-A-CH und RDA 2.8.6.6 D-A-CH).
Da das Erscheinungsdatum für beide Bände gleich ist, wird es in der übergeordneten Aufnahme nur als einzelnes Datum erfasst (RDA 2.8.6.5).
- Da die Bände der mehrteiligen Monografie innerhalb der monografischen Reihe unterschiedliche Zählungen haben wird nach der ‚Standardelemente-Tabelle für die hierarchische Beschreibung mehrteiliger Monografien‘ in der übergeordneten

Aufnahme der Haupttitel der Reihe angegeben. In den untergeordneten Aufnahmen werden der Haupttitel der Reihe sowie die Zählung innerhalb der Reihe angegeben.

Untergeordnete Aufnahme 1 (Aufnahme für einen Teil mit abhängigem Titel):

RDA	Element	Inhalt
2.3.2	Haupttitel (inkl. Bandbezeichnung und -zählung)	1, 12 Texte – 12 Zugänge
2.8.6	Erscheinungsdatum	[2014]
2.12.2	Haupttitel der Reihe	Studienbücher zu Sprache, Literatur und Kultur in Flandern und den Niederlanden
2.12.9	Zählung innerhalb der Reihe	Band 1
2.15	Identifikator für die Manifestation	ISBN 978-3-643-11655-0
3.2	Medientyp	ohne Hilfsmittel zu benutzen
3.3	Datenträgertyp	Band
3.4	Umfang	ii, 326 Seiten
6.9	Inhaltstyp	Text
6.11	Sprache der Expression	ger

- Da die Titel der Teile „12 Texte – 12 Zugänge“ bzw. „Primärtexte in Auswahl und deutscher Übersetzung“ nur in Zusammenhang mit dem übergeordneten Titel sinnvoll sind, werden Aufnahmen für Teile mit abhängigem Titel erstellt (RDA 1.5.4 D-A-CH).
- Die Gedankenstriche im Haupttitel werden mit Leerzeichen davor und dahinter geschrieben (RDA 1.7.3 D-A-CH, 5c)
- Die Zählung innerhalb der Reihe wird übertragen wie sie in der Informationsquelle erscheint. (RDA 2.12.9.3). Es kommen die allgemeinen Richtlinien zu Zahlen, die als Ziffern oder Wörter geschrieben sind (RDA 1.8), zur Anwendung.
- Bei der Erfassung der Zählung der mehrteiligen Monografie werden die römischen Ziffern in Form von arabischen Ziffern erfasst (RDA 2.3.1.7 D-A-CH, RDA 1.8).
- In Aufnahmen für Teile mit abhängigem Titel werden keine Werktitel erfasst (RDA 6.2.2.9.1 D-A-CH).

Untergeordnete Aufnahme 2 (Aufnahme für einen Teil mit abhängigem Titel):

RDA	Element	Inhalt
2.3.2	Haupttitel (inkl. Bandbezeichnung und -zählung)	2, Primärtexte in Auswahl und deutscher Übersetzung
2.8.6	Erscheinungsdatum	[2014]
2.12.2	Haupttitel der Reihe	Studienbücher zu Sprache, Literatur und Kultur in Flandern und den Niederlanden

2.12.9	Zählung innerhalb der Reihe	Band 2
2.15	Identifikator für die Manifestation	ISBN 978-3-643-11656-7
3.2	Medientyp	ohne Hilfsmittel zu benutzen
3.3	Datenträgertyp	Band
3.4	Umfang	293 Seiten
6.9	Inhaltstyp	Text
6.11	Sprache der Expression	ger

Verbünde/Institutionen, die gezählte monografische Reihen hierarchisch beschreiben, müssen noch eine Aufnahme für die Reihe „Studienbücher zu Sprache, Literatur und Kultur in Flandern und den Niederlanden“ erstellen.