

## Lösung Bsp. 3.33: Der Ring im Wandel der Zeit / Anne Ward

| RDA   | Element                                       | Erfassung   |
|-------|---|---|
| 2.3.2 | <b>Haupttitel</b>                             | Der Ring im Wandel der Zeit                                   |
| 2.4.2 | <b>Verantwortlichkeitsangabe</b>              | Anne Ward, John Cherry, Charlotte Gere, Barbara Cartlidge     |
| 2.4.2 | Verantwortlichkeitsangabe                     | die Übersetzung aus dem Englischen besorgte Salomé Hangartner |
| 2.8.2 | <b>Erscheinungsort</b>                        | München   |
| 2.8.4 | <b>Verlagsname</b>                            | Hirmer Verlag   |
| 2.8.6 | <b>Erscheinungsdatum</b>                      | 1981  |
| 2.13  | <b>Erscheinungsweise</b>                      | Einzelne Einheit  |
| 2.15  | <b>Identifikator für die Manifestation</b>    | ISBN 3-7774-3320-9  |
| 3.2   | <b>Medientyp</b>                              | ohne Hilfsmittel zu benutzen                                  |
| 3.3   | <b>Datenträgertyp</b>                         | Band  |
| 3.4   | <b>Umfang</b>                                 | 204 Seiten  |
| 6.2.2 | <b>Bevorzugter Titel des Werks</b>            | Rings through the ages  |
| 6.9   | <b>Inhaltstyp</b>                             | Text  |
| 6.11  | <b>Sprache der Expression</b>                 | ger   |
| 7.15  | <b>Illustrierender Inhalt</b>                 | Illustrationen  |
| 17.8  | <b>In der Manifestation verkörpertes Werk</b> | Ward, Anne. Rings through the ages                            |
| 19.2  | <b>Geistiger Schöpfer</b>                     | Ward, Anne  |
| 18.5  | Beziehungskennzeichnung                       | Verfasser   |
| 19.2  | Geistiger Schöpfer                            | Cherry, John  |
| 18.5  | Beziehungskennzeichnung                       | Verfasser   |
| 19.2  | Geistiger Schöpfer                            | Gere, Charlotte   |
| 18.5  | Beziehungskennzeichnung                       | Verfasser   |
| 19.2  | Geistiger Schöpfer                            | Cartlidge, Barbara  |
| 18.5  | Beziehungskennzeichnung                       | Verfasser   |
| 20.2  | Mitwirkender                                  | Hangartner, Salomé  |
| 18.5  | Beziehungskennzeichnung                       | Übersetzer  |

- Es liegt eine Übersetzung vor. Der bevorzugte Titel des Werks wurde der Ressource selbst entnommen.
- Nur die erste geistige Schöpferin ist Standardelement. Die anderen Verfasser sollten aber möglichst auch berücksichtigt werden.

- Da die Übersetzerin nicht auf der bevorzugten Informationsquelle erwähnt ist und es sich auch nicht um Belletristik handelt, müsste sie nicht berücksichtigt werden. Sie wurde hier freiwillig zusätzlich angegeben.