

Lösung Bsp. Modul 3.03: TaTa Dada / Marius Hentea

RDA	Element	Erfassung
2.3.2	Haupttitel	TaTa Dada
2.3.4	Titelzusatz	the real life and celestial adventures of Tristan Tzara
2.3.6	Abweichender Titel	Tatadada
2.3.6	Abweichender Titel	Ta Ta Da Da
2.4.2	Verantwortlichkeitsangabe	Marius Hentea
2.8.2	Erscheinungsort	Cambridge, Massachusetts
2.8.2	Erscheinungsort	London, England
2.8.4	Verlagsname	The MIT Press
2.8.6	Erscheinungsdatum	[2014]
2.11	Copyright-Datum	© 2014
2.13	Erscheinungsweise	Einzelne Einheit
2.15	Identifikator für die Manifestation	ISBN 978-0-262-02754-0
2.17.2	Anmerkung zum Titel	Der Titel erscheint als x mit den wiederholten Silben "Ta" und "Da" in den Feldern
3.2	Medientyp	ohne Hilfsmittel zu benutzen
3.3	Datenträgertyp	Band
3.4	Umfang	viii, 356 Seiten
6.2.2	Bevorzugter Titel des Werks	TaTa Dada
6.9	Inhaltstyp	Text
6.9	Inhaltstyp	unbewegtes Bild
6.11	Sprache der Expression	eng
7.2	Art des Inhalts	Biografie
7.15	Illustrierender Inhalt	Illustrationen
7.17	Farbinhalt	schwarz-weiß
17.8	In der Manifestation verkörpertes Werk	Hentea, Marius, 1978-.TaTa Dada
19.2	Geistiger Schöpfer	Hentea, Marius, 1978-
18.5	Beziehungskennzeichnung	Verfasser

- Der Haupttitel ist im dadaistischen Sinn dargestellt (Tristan Tzara war Mitbegründer des Dadaismus). Typografische Gestaltungsmittel, die als Trennzeichen usw. verwendet werden, werden ignoriert - hier das x, welches die Silben voneinander

trennt (RDA 1.7.5). Die Lesart als "TaTa Dada" stammt aus dem Klappentext von der Rückseite des Buchumschlags. Andere mögliche Lesarten können als abweichende Titel berücksichtigt werden. Möchten die Katalogisierenden auf die besondere Form des Titels hinweisen, kann eine Anmerkung mit der Beschreibung der Form gemacht werden.

- Wenn mehrere Erscheinungsorte in der Informationsquelle erscheinen, ist nur der zuerst erfasste erforderlich (RDA 2.8.2). Es liegt im Ermessen der Katalogisierenden, die weiteren Erscheinungsorte ebenfalls zu erfassen. Mehrere Erscheinungsorte werden in der Reihenfolge, die in der Informationsquelle durch die Abfolge, das Layout oder die Typografie vorgegeben ist, erfasst. Die auf der Titelseite zu den Ortsnamen genannten Länder werden mitberücksichtigt.
- Das Erscheinungsdatum ist in der Ressource nicht explizit genannt. Das Copyright-Jahr wird als ermitteltes Erscheinungsjahr in eckigen Klammern erfasst, da davon ausgegangen werden kann, dass es sich auf die vorliegende Ausgabe bezieht. Das Copyright-Jahr kann fakultativ im Element "Copyright-Datum" erfasst werden (RDA 2.8.6.6 D-A-CH).
- Die Ressource besteht aus Text mit vielen Abbildungen und Fotografien in Graustufen. Daher können zwei Inhaltstypen angegeben werden, um den hohen Anteil an Bildern zu berücksichtigen (RDA 6.9.1.3 D-A-CH). Verpflichtend ist aber nur die Angabe des hauptsächlichen Inhaltstyps "Text".
- Die Angabe der Art des Inhalts liegt im Ermessen der Katalogisierenden. Es wird nach Möglichkeit ein Begriff aus einem vorgegebenen Vokabular benutzt, das im RDA-Toolkit hinterlegt ist (RDA 7.2.1.3 D-A-CH).
- Der Illustrierende Inhalt ist Standardelement. Gemäß der Grundregel wird der generelle Term "Illustration" bzw. "Illustrationen" verwendet (RDA 7.15.1.3), es können aber auch geeignete spezifischere Begriffe benutzt werden (RDA 7.15.1.3 D-A-CH).
- Die Farbe der Illustrationen kann bei Bedarf angegeben werden. Für Illustrationen in schwarz-weiß oder Graustufen wird der Terminus "schwarz-weiß" erfasst (RDA 7.17.1.3 D-A-CH).