

[Validierung ↓](#) | [Inhalt ↓](#) | [Ausführungen und Beispiele ↓](#) | [Hinweis zu den Altdaten ↓](#) | [Befugnisse zur Feldbelegung ↓](#)

## Format

PICA3 / StZ, UF	PICA+ / UF	W	Inhalt	MARC 21	UF / Pos.
530	022R	J	Einheitstitel – Beziehung	500	Indikator-1 = 0, 1, 3 Indikator-2 = # \$a, \$b, \$c, \$d, \$x
				<i>oder</i>	
				510	Indikator-1 = 1, 2 Indikator-2 = # \$a, \$b, \$n, \$x
				<i>oder</i>	
				511	Indikator-1 = 2 Indikator-2 = # \$a, \$b, \$c, \$d, \$n, \$x
<i>oder</i>					
				530	Indikator-1 = # Indikator-2 = 0
!...!	\$9	N	Verknüpfungsnummer		\$0
\$4	\$4	N	<a href="#">GND-Code für Beziehungen</a>		\$94: \$w \$i

PICA3 / StZ, UF	PICA+ / UF	W	Inhalt	MARC 21	UF / Pos.
\$5	\$5	J	Institution, die Feld in besonderer Art verwendet		\$5
\$v	\$v	J	Bemerkungen, Regelwerk		\$9v:
\$Z	\$Z	N	Zeitliche Gültigkeit		\$9Z:

## Validierung

[Dokumentanfang ↑](#)

Das Feld 530 ist fakultativ und wiederholbar. Die Angabe eines Codes in \$4 ist obligatorisch.

## Inhalt

[Dokumentanfang ↑](#)

Das Feld 530 enthält die Einheitstitel von Werken (Satzart Tu) in der bevorzugten Namensform, die zur beschriebenen Entität in Beziehung stehen.

## Ausführungsbestimmungen und Beispiele

[Dokumentanfang ↑](#)

Die Erfassung des in Beziehung stehenden Einheitstitels eines Werks erfolgt über eine Verknüpfung zu einem bestehenden Normdatensatz für dieses Werk. Die Verknüpfung ist obligatorisch. Die Verknüpfungsnummer wird in den Deskriptionszeichen „! “ (Ausrufezeichen) erfasst. Die Expansion von Verfasser- und Urheberwerken erfolgt in PICA in der zusammengesetzten Name-Titel-Form, wobei der Titel mit dem Unterfeld \$a eingeleitet wird. Das Unterfeld \$a wird auch bei der Expansion von Sachtitelwerken angezeigt.

Eine Erfassung von Einheitstitel als Textstring ist für das Feld 530 nicht erlaubt. Ebenfalls dürfen in der überregionalen GND keine Titel in den Feldern 500, 510, 511 oder 551 erfasst werden.

Für in Beziehung stehende Einheitstitel von Werken wird keine Anzeigerelevanz (Unterfeld \$X) gekennzeichnet.

### **\$4: GND-Code für Beziehungen**

[Formatübersicht ↑](#)

Welche Einheitstitel von Werken als in Beziehung stehend erfasst werden, richtet sich nach den Vorgaben in den Übergangsregeln. In welcher Beziehung der im Feld 530 ausgewiesene Einheitstitel eines Werkes zum bevorzugten Namen im Feld 1XX steht, wird über eine Codierung im Unterfeld \$4 erfasst. Die Angabe eines Codes ist obligatorisch. Nach Möglichkeit wird die Art der Beziehung über einen spezifischen Code im Unterfeld \$4 gekennzeichnet, ist die Art der Beziehung jedoch nicht näher bekannt, wird der allgemeine Code „rela“ verwendet.

\$4-Codes – vollständige Liste für Feld 530:

Code	Beziehung	Satzart
------	-----------	---------

<b>anla</b>	Anlass	Tf; Tu; Tg
<b>nach</b>	<a href="#">Nachfolger</a>	Tu
<b>vorg</b>	<a href="#">Vorgänger</a>	Tu
<b>obal</b>	<a href="#">Oberbegriff (allgemein)</a>	Ts
<b>obpa</b>	<a href="#">Oberbegriff partitiv</a>	Tu
<b>rela</b>	Relation (allgemein)	Tb; Tf; Tg; Tp; Ts; Tu
<b>them</b>	<a href="#">Thema</a>	Tb; Tf; Tp; Ts; Tu
<b>vbal</b>	<a href="#">Verwandter Begriff (allgemein)</a>	Tb; Tf; Tg; Tp; Ts; Tu
<b>vorl</b>	<a href="#">Vorlage (literarische u. ä.)</a>	Tu
<b>werk</b>	<a href="#">Werk</a>	Tu

Beispiele:

*Allgemeiner Oberbegriff:*

[Codeübersicht ↑](#)

**150** Hausbibel  
**530** !...!Bibel\$4obal

*Literarische, musikalische usw. Vorlage:*

[Codeübersicht ↑](#)

**130** Otello\$gFilm\$1986  
**530** !...!Shakespeare, William\$aOthello\$4vorl  
**530** !...!Verdi, Giuseppe\$aOtello\$4vorl

**130** SimsalaGrimm  
**530** !...!Kinder- und Hausmärchen\$4vorl  
**550** !...!Fernsehsendung\$4obin

*Nachfolger:*

[Codeübersicht ↑](#)

**130** Publik\$gZeitung  
**530** !...!Publik-Forum\$4nach  
**548** 1946\$b1971\$4datj  
**679** 1968-1971 unter diesem Titel. Nach Einstellung der kirchl. Zeitung, da sie d. Kathol. Kirche zu kritisch war, wurde 1972 ein neues unabhängiges Blatt "Publik-Forum" gegründet.

*Partitiver Oberbegriff:*

[Codeübersicht ↑](#)

**130** Rotkäppchen  
**530** !...!Kinder- und Hausmärchen\$4obpa  
**130** Duisburg-Ruhrort\$gFernsehsendung  
**530** !...!Tatort\$gFernsehsendung\$4obpa  
**679** Fernsehfilm der Krimireihe Tatort aus dem Jahre 1981, der im Raum Duisburg-Ruhrort spielt

**130** Faust\$nI

**500** !...!Goethe, Johann Wolfgang\$cvon\$4aut1

**530** !...!Goethe, Johann Wolfgang\$cvon\$aFaust\$4obpa

**130** Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte\$PGermanistische Abteilung

**510** !...!Savigny-Stiftung\$4aut1

**530** !...!Savigny-Stiftung\$aZeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte\$4obpa

**130** Carmina\$gHessische Landesbibliothek Wiesbaden\$nHs. 2

**500** !...!Hildegardis\$IBingensis\$4aut1

**530** !...!Großer Hildegard-Codex\$4obpa

**130** Lieder\$nop. 4\$PGebet

**500** !...!Reger, Max\$4kom1

**530** !...!Reger, Max\$aLieder\$nop. 4\$4obpa

Thema:

[Codeübersicht ↑](#)

**110** Austrian Star Trek Association of Fans

**530** !...!Star trek\$4them

**111** Tolkien Conference 50 Years of The Lord of the Rings\$dd2005\$cbirmingham

**530** !...!Tolkien, John R. R.\$aThe @lord of the rings\$4them

**130** The @riddle of the Dead Sea scrolls

**530** !...!Qumrantexte\$4them

**550** !...!Fernsehendung\$4obin

**130** L'@Accord\$gFilm

**530** !...!Genfer Initiative\$4them

**550** !...!Dokumentarfilm\$4obin

Verwandter Begriff:

[Codeübersicht ↑](#)

**100** \$PJakob

**530** !...!Jakob-Erzählung\$4vbal

**110** Londoner Schuldenkonferenz

**530** !...!Londoner Schuldenabkommen\$4vbal

**110** World Trade Organization

**530** !...!GATT 1994\$4vbal

**110** Archives Internationales de la Danse

**530** !...!Archives internationales de la danse\$gZeitschrift\$4vbal

- 679** Gegründet 1931 von Rolf de Maré. 1952 aufgelöst. 1952 Schenkung großer Teile der Sammlung an die Bibliothèque Nationale (untergebracht in der Bibliothek des Pariser Opernhauses). 1953 Verbringung der anderen Teile der Sammlung in das 1953 eröffnete Tanzmuseum in Stockholm.
- 111** Konferenz **\$d1925\$sc**Locarno  
**530** !...!*Locarno-Verträge* **\$4**vbal
- 130** Cinderella **\$g**Märchen  
**530** !...!*Aschenputtel* **\$g**Märchen **\$4**vbal  
**679** Engl. Märchen
- 130** Ortnit und Wolfdietrich  
**530** !...!*Ortnit* **\$4**vbal  
**530** !...!*Wolfdietrich* **\$4**vbal  
**679** In fast allen Handschriften u. Drucken sind die beiden ursprüngl. selbständigen Epen gemeinsam überliefert. Ihre Verknüpfung gilt jedoch erst als das Werk von Verfassern im 13. Jahrhundert
- 130** Medeamaterial  
**500** !...!*Dusapin, Pascal* **\$4**kom1  
**530** !...!*Medea* **\$g**Ballett **\$4**vbal  
**679** Oper, 1991
- 130** Rundfunkstaatsvertrag  
**530** !...!*Achter Rundfunkänderungsstaatsvertrag* **\$4**vbal  
**530** !...!*Neunter Rundfunkänderungsstaatsvertrag* **\$4**vbal  
**679** Staatsvertrag vom 4.3.1987, neu geordnet am 31. August 1991
- 130** Credo  
**530** !...!*Apostolisches Glaubensbekenntnis* **\$4**vbal
- 130** Der @Eisenbahningenieur  
**530** !...!*Schienenfahrzeuge* **\$g**Zeitschrift **\$4**vbal  
**548** 1950 **\$4**datj  
**679** Ersch. 1950- ; ab 1951 unter diesem Titel
- 130** Schienenfahrzeuge **\$g**Zeitschrift  
**530** !...!*Der @Eisenbahningenieur* **\$4**vbal  
**548** 1957 **\$b1990** **\$4**datj  
**679** Ersch. 1957-1990, ab 1965 unter diesem Titel, danach aufgegangen in "Der Eisenbahningenieur". 1957-1960 u.d.T.: "Die Werkstatt" Beilage zu d. Zeitschrift "Fahrt frei"
- 150** Bologna-Prozess  
**530** !...!*Bologna-Erklärung* **\$4**vbal  
**679** Die Vorbereitung u. Umsetzung der Bologna-Erklärung wird als Bologna-Prozess bezeichnet

**150** Normaljahr

**530** !...!*Westfälischer Friede***\$4**vbal

**679** Das Jahr 1624. Im Westfälischen Frieden als maßgeblich für den Bekenntnisstand festgesetzt

**150** Bildlosigkeit

**530** !...!*Bilderverbot***\$4**vbal

**151** Etemenanki Babylon

**530** !...!*Turmbau zu Babel***\$4**vbal

**679** Stufenförmig angelegtes Bauwerk in West-Babylon ("Grundstein von Himmel und Erde"), vermutl. Vorbild für die Geschichte des Turmbaus zu Babel

Vorgänger:

[Codeübersicht ↑](#)

**130** Publik-Forum

**530** !...!*Publik***\$g***Zeitung***\$4**vorg

**548** 1972**\$4**datj

**679** Oberursel, 1972-; nach Einstellung von Publik <Zeitung> durch die katholischen Bischöfe von einer Leserinitiative gegründet.

Werk:

[Codeübersicht ↑](#)

**130** Nibelungenlied**\$s**Bearbeitung

**500** !...!*Fühmann, Franz***\$4**aut1

**530** !...!*Nibelungenlied***\$4**werk

**130** Erläuterungen zu Kant's Kritik der reinen Vernunft**\$s**Kommentar

**500** !...!*Kirchmann, Julius H.***\$4**aut1

**530** !...!*Kant, Immanuel***\$a***Kritik der reinen Vernunft***\$4**werk

**130** Amour**\$s**Fassung FI

**500** !...!*Stockhausen, Karlheinz***\$4**kom1

**530** !...!*Stockhausen, Karlheinz***\$a***Amour***\$4**werk

**130** Nibelungenlied**\$s**Handschrift C

**530** !...!*Nibelungenlied***\$4**werk

**130** Wiener Physiologus

**530** !...!*Physiologus***\$g***Griechisch***\$4**werk

**130** Book of Kells

**530** !...!*Bibel***\$4**werk

**\$5: Institution, die Feld in besonderer Art verwendet**

[Formatübersicht ↑](#)

In \$5 wird der ISIL (International Standard Identifier for Libraries and Related Organizations) der Bibliothek bzw. des Bibliothekssystems eingetragen, die das Feld als Vorzugsbenennung verwendet. Der ISIL der in Deutschland ansässigen Institutionen kann dem „[ISIL- und Sigelverzeichnis online](#)“ der ZDB entnommen werden. Hat die Institution keinen ISIL, kann alternativ der MARC Organization Code erfasst werden, vgl. „[Anhang G – Organization Code Sources](#)“ der MARC 21 Authority-Beschreibung der Library of Congress (LoC). Das Unterfeld ist wiederholbar; es können mehrere Codes für einen Sucheinstieg eingetragen werden. Die Nutzung des Feldes ist optional.

### **\$v: Bemerkungen**

[Formatübersicht ↑](#)

Bemerkungen werden im Unterfeld \$v erfasst. Das Unterfeld ist wiederholbar. Angaben zum Regelwerk werden in \$vR: erfasst, wobei „R:“ nicht Teil des Unterfeldes ist.

### **\$Z: Zeitliche Gültigkeit**

[Formatübersicht ↑](#)

Die zeitliche Gültigkeit eines in Beziehung stehenden Werkes wird im Unterfeld \$Z erfasst. Das Unterfeld ist nicht wiederholbar. Der Feldinhalt ist nicht normiert, aber nach Möglichkeit soll eine Jahreszahl erfasst werden.

## **Hinweis zu den Altdaten**

Nicht alle in Beziehung stehende Werke konnten in das Feld 530 migriert und verknüpft werden. Die Aufarbeitung der Datensätze erfolgt im Ereignisfall durch Level-1-Redaktionen, vgl. [Konzept zur Altdatenaufarbeitung](#).

Beispiele zur Altdatenaufarbeitung:

Migration:	<b>130</b> Otello\$gFilm, 1986 <b>400</b> Zeffirelli, Franco\$xDtello\$gFilm, 1986 <b>400</b> Verdi, Giuseppe\$xDtello\$xFilm\$xDtelle 1986 <b>400</b> Shakespeare, William\$xDtello\$xFilm\$xDtelle 1986 <b>548</b> \$c1986\$4datj
Korrektur:	<b>130</b> Otello\$gFilm\$f1986 <b>500</b> !...!Zeffirelli, Franco\$4regi <b>530</b> !...!Verdi, Giuseppe\$aDtello\$4vorl <b>530</b> !...!Shakespeare, William\$aDtello\$4vorl <b>548</b> \$c1986\$4datj <b>550</b> !...!Film\$4obin
Migration:	<b>130</b> Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte\$ppGermanistische Abteilung <b>510</b> !...!Savigny-Stiftung\$4aut1 <b>530</b> !...!Zeitschrift für Rechtsgeschichte\$4vbal <b>548</b> 1880\$4datb
Korrektur:	<b>130</b> Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte\$ppGermanistische Abteilung

**510** !...!Savigny-Stiftung\$4aut1  
**530** !...!Savigny-Stiftung\$aZeitschrift der Savigny-Stiftung für  
 Rechtsgeschichte\$4obpa  
**530** !...!Zeitschrift für Rechtsgeschichte\$4vbal  
**548** 1880\$4datj

Aus der Migration gibt es einige Werksätze (überwiegend Handschriften), die im Feld 530 den nicht zulässigen Code „obal“ enthalten haben:

Migration:	<b>130</b> Briefe <b>430</b> Corpus Paulinum <b>430</b> Paulusbriefe <b>500</b> !...!Paulus\$I Apostel\$4aut1 <b>530</b> !...!Neues Testament\$pbriefe\$4obal
Korrektur:	<b>130</b> Briefe <b>430</b> Corpus Paulinum <b>430</b> Paulusbriefe <b>500</b> !...!Paulus\$I Apostel\$4aut1 <b>530</b> !...!Neues Testament\$pbriefe\$4obpa

## Befugnisse zur Feldbelegung

[Dokumentanfang ↑](#)

Alle Anwender können das Feld in allen Datensätzen erfassen/ergänzen. Anwender mit Katalogisierungslevel 1, 2 und 3 können das Feld in allen Datensätzen korrigieren. Anwender mit Katalogisierungslevel 4 und 5 können das Feld in Datensätzen ihres Katalogisierungslevels oder in Datensätzen mit einem niedrigeren Level korrigieren.